بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



الاثنين ١٨ ذي القعدة ١٤٠٢هـ – ٦ سبتمبر ١٩٨٢م – العدد ٣٥٧٤
AL-YAUM Dammam - MON 6 SEP 1982 NO. 3574

اليوم يبدأ الاختبار الثاني في فاس

فاس – يعقوب الزهير – الوكالات :

تبدأ اليوم بمدينة فاس المغربية اهم لقاء عربي على مستوى القادة منذ تفجر الاحداث الاخيرة في المنطقة والمتمثلة في غزو صهيوني صارخ لبلد عربي ذا سيادة واستباحة القتل والتدمير الذي واكب عملية الغزو الوحشية في لبنان .

ويعلق الجميع امالا كبيرة على هذا المؤتمر الذي يفترض ان تفرض الظروف الحرجة التي تمر بها المنطقة على الجميع تحمل المسؤولية الجسيمة والوفاء بالالتزامات العربية وتكريس العمل العربي من اجل الحل السلمي العادل والشامل لقضية الشرق الاوسط . وتتطلع الامة العربية الى هذا اللقاء التاريخي الذي يجمع معظم قادة الدول العربية لما يمكن ان تسفر عنه من قرارات والتزامات تسهم في وضع حد للصراع الدائر في المنطقة .

ويعتقد في الاوساط المهتمة ان المتغيرات التي طرات على الساحة الدولية فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية وتفاعل مسالة الشرق الاوسط على كافة الاصعدة الشعبية والرسمية والدولية سيتطلب اتخاذ موقف عربي حاسم اتجاهها .

فقد اعلنت معظم البلدان العربية فيما عدا مصر وليبيا التشكيلات الرسمية لوفودها وغادر القادة تباعا اعتبارا من صباح امس متجهين الى المغرب للمشاركة في المؤتمر العربي الكبير ويراس وفد المملكة للقمة جلالة القائد الفهد بن عبدالعزيز الذي غادر جده امس متوجها بحفظ الله ورعايته الى فاس .

واكد الشيخ احمد زكي يماني بان مؤتمر القمة العربي لن يتطرق لاية مواضيع بترولية .

ومن ناحية اخرى صرح « لليوم » دبلوماسي خليجي بان هذا المؤتمر يعتبر من اخطر مؤتمرات القمة العربية التي عقدت نتيجة الاجواء السائدة في الوطن العربي في هذه الفترة .. واوضح المصدر « لليوم » ردا على سؤال عن تمثيل لبنان بشخص جوزيف ابو خاطر وزير الدولة للشئون الخارجية وما يعنيه ذلك قال ان لبنان يريد لفت نظر العرب .

والجدير بالذكر ان مصدرا مطلعا صرح « لليوم » بان لبنان عندما طلب تاجيل المؤتمر حتى ٥ اكتوبر جوبه طلبه برفض تام من وزراء الخارجية العرب .. وقال المصدر ان الرغبة اللبنانية تهدف الى تحقيق بعض الاغراض المعروفة .

وقال المصدر ان من بين اهم المواضيع المطروحة على القمة العربية هو تواجد القوات السورية في لبنان . واوضح ان سوريا ستوافق في القمة العربية على سحب قواتها من لبنان ولكن موافقتها تلك ستكون مشروطة بانسحاب القوات الاسرائيلية بالاضافة الى ضمان بان لا تكون لبنان منطلقا للقوات الاسرائيلية لمهاجمة سوريا ..

وينتظر ان يمثل الجزائر في اجتماعات القمة الوزير الاول .

هذا ومن بين الرؤساء الذين غادروا امس الى فاس الرئيس اليمني الشمالي علي عبدالله صالح الذي قال لدى مغادرته انه يشارك في القمة ادراكا منه باهمية تضافر الجهود العربية المخلصة من اجل التصدي لعجلة

البقية على ص ١٩

الشطر الأول من قمة فاس ..

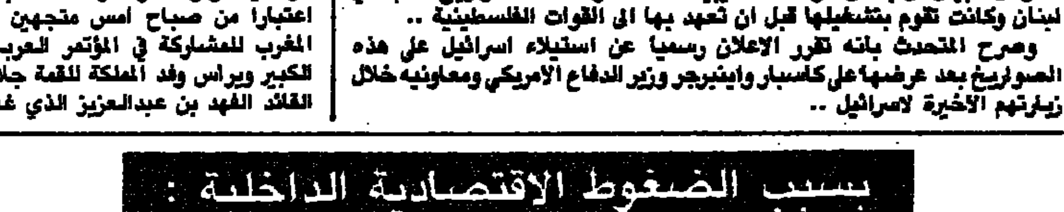
اسرائيل تدعي الاستيلاء على صواريخ سام ٩ السوفيتية في بيروت

تل ابيب – الوكالات :

ادعى متحدث عسكري اسرائيلي في بيان صدر السبت بان الجيش الاسرائيلي استولى في لبنان على بطاريات صواريخ سليمه ارض جو سوفيتية الصنع من طراز سام ٩ ..

وقال البيان ان بعض الوحدات الليبية كانت قد وضعت الصواريخ سام ٩ في لبنان وكانت تقوم بتشغيلها قبل ان تعهد بها الى القوات الفلسطينية ..

وصرح المتحدث بانه تقرر الاعلان رسميا عن استيلاء اسرائيل على هذه الصواريخ بعد عرضها على كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي ومعاونيه خلال زيارتهم الاخيرة لاسرائيل ..



طهران – الوكالات –

اكد وزير خارجية ايران علي اكبر ولاياتي ان ايران تقيم حاليا علاقات طيبة وطبيعية مع معظم دول الخليج العربية وان هذه العلاقات تتحسن . وذكر ولاياتي في تصريحات اذيعت امس في طهران ان ايران تسعى الى تطبيع وازالة الاضطرابات في المنطقة .

وفي غضون ذلك قالت انباء صحفية بريطانية ان ايران ستعمل قريبا على انهاء الحرب مع العراق التي دخلت سنتها الثالثة بسبب مشاكل اقتصادية وداخلية .

وقالت هذه الانباء التي نقلتها « الاوبزرفر » عن مصادر مطلعة ان ايران تبدو مستعدة الان لانهاء حربها مع العراق مقابل حلول اقتصادية معروضة .

واضافت انه رغم التحذيرات التي وجهها الرئيس العراقي صدام حسين حول اعتزام ايران شن هجوم كبير على شرق البصرة الا ان تقارير تشير الى ان ايران تعاني حاليا من نقص في قطع غيار السلاح الجوي .

واشارت هذه الانباء الى ان المتطوعين الايرانيين لا يتمتعون الان بنفس الحماس الذي كانوا يتمتعون به وهم يقاتلون على ارضهم .

وقالت ان الهجمات العراقية المستمرة على المنشات البترولية الايرانية في جزيرة خرج ادت الى تقليص انتاج ايران من النفط وارتفاع اسعار البترول .

واضافت ان معلومات تسربت من لجنة السلام الجزائرية

البقية على ص ١٩

بأمر جلالته :

سمو ولي العهد يدير شئون الدولة خلال انعقاد القمة العربية

فاس – واس :

وصل في السابعة والنصف بتوقيت المملكة الى مطار فاس بحفظ الله ورعايته جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لحضور اجتماعات مؤتمر القمة العربي الثاني عشر الذي سيبدا اعماله اليوم .

وكان في مقدمة مستقبليه في المطار جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب وسمو الامير محمد ولي العهد المغربي وسمو الامير رشيدي وسمو الامير عبدالله شقيق العاهل المغربي والسيد المعطي بو عبيد رئيس الوزراء المغربي وعدد من كبار المسئولين .

وعند سلم الطائرة عانق جلالة الملك المفدى جلالة الملك الحسن الثاني وتوجه بعد ذلك الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين للمملكة العربية السعودية والمملكة المغربية ثم استعرض جلالة الملك بصحبة الملك الحسن الثاني حرس الشرف ثم توجه جلالته لمصافحة كبار مستقبليه من اعضاء الحكومة المغربية يتقدمهم رئيس الوزراء المعطي بو عبيد .. وبعد ذلك توجه جلالته بصحبة العاهل المغربي الى صالة المطار وبعد استراحة قصيرة بالصالة توجه جلالته الى مقر اقامته ..

ويتكون الوفد السعودي الى مؤتمر القمة العربي والذي يراسه جلالة الملك المفدى من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكي يماني ومعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل ومعالي وزير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي القصيبي ومعالي رئيس

البقية على ص ١٩

قتل اكثر من ١٠٠ من الحرس الثوري الايراني

نكر هنا امس ان اكثر من مائة من الحرس الثوري الايراني قد قتلوا خلال الاسبوع الماضي في طهران من قبل منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة .

وقال اتحاد الطلبة المسلمين الايرانيين في بريطانيا معلقا على اعمال العنف والقتل للحرس الثوري الايراني التابع للحكومة بانه (نوع جديد) من المقاومة ضد نظام الخميني .

أسر ثمانية جنود اسرائيليين في لبنان

اعترف راديو العدو الصهيوني بفقد ثمانية من افراد قواته مساء امس السبت بعد اسرهم من نقطة مراقبة تابعة للجيش الاسرائيلي الى الشمال من (بحدون) في المنطقة الوسطى من لبنان .

وقال الراديو في اذاعة له التقطت هنا امس ان قوات من جيش العدو قامت بالبحث عن الجنود حيث عثرت على اجهزتهم العسكرية وعثرت على اثار اقدام الجنود الثمانية واثار اقدام الذين اسروهم .

وصول ٢٢٨ طفلا فلسطينيا الى اسبانيا

مدريد – ا ف ب :

علم رسميا امس « الاحد » ان ٢٢٨ طفلا فلسطينيا تتراوح اعمارهم بين ٨ و١٤ عاما وصلوا مساء السبت الى مطار مدريد قادمين من دمشق لقضاء شهرين اجازة في اسبانيا بدعوة من السلطات الاسبانية .

وكان يرافق هؤلاء الاطفال الذين فقدوا جميعا اباءهم في حرب لبنان نحو عشرين مرشدا فلسطينيا بالاضافة الى انريك دي لاماتا جوروستيزابال رئيس الصليب الاحمر الدولي وممثل لوزارة الخارجية الاسبانية .

وسيقوم هؤلاء الاطفال خلال زيارتهم لاسبانيا برحلات كثيرة وسيزورون مناطق مختلفة من البلاد من بينها الميريا وماربيللا « جنوب شرق اسبانيا » ..

ومن المقرر ان يعود هؤلاء الاطفال الفلسطينيون الى دمشق يوم ٦ اكتوبر القادم .

اعتراف اسرائيلي بفشل عملياتها في لبنان

عمان – الوكالات :

اعترف باحث سياسي وعسكري اسرائيلي بان السلاح الفلسطيني لعب ولا يزال دورا فعالا في منطقة الشرق الاوسط .

وقال هذا الباحث وهو « موردخاي بارون » الضابط المسئول عن الثقافة في الجيش الاسرائيلي ورئيس دائرة الشبيبة في الوكالة اليهودية سابقا والذي يعمل الآن باحثا في معهد « وين لير » في فلسطين المحتلة .. انه لم يتحقق للغزو الاسرائيلي هدف تصفية الوجود المسلح الفلسطيني في لبنان .. ومن المؤكد انه لن يتم ذلك .

واضاف ان اخراج المنظمات الفلسطينية من طرابلس والشمال والبقاع في لبنان مسالة لا يدري احد كيف يمكن ان تتحقق دون استئناف القتال على نطاق واسع .

واستدرك الباحث في مقال نشر في اسرائيل انه لو تم اخراج الوجود المسلح الفلسطيني من لبنان فان منظمة التحرير الفلسطينية قادرة على القيام بعمليات من شانها ان تضع حدا للاحلام التي رسمتها اسرائيل في عملية الغزو .

وقال ان غرور قادة اسرائيل سيحول اي نجاح عسكري الى عمل اجرامي بحت وستفقد عملية ضرب القواعد العسكرية للمنظمة قيمتها الحقيقية لان استمرار النزاع وازدياد حدته سيؤديان في نهاية الامر الى الانفجار بصورة او باخرى وفي مكان وزمان اخرين .. فتصبح جميع انجازات اسرائيل العسكرية على المدى البعيد مجرد اوهام .

واعرب الباحث الاسرائيلي عن قناعته بان هذه الحرب لم تحقق اهداف اسرائيل وانما ستدخلها في تعقيدات دولية واستراتيجية .. مؤكدا انه من المستحيل ابادة الشعب الفلسطيني الذي يشكل جسم منظمة التحرير الفلسطينية .. كما انه لا يمكن القضاء على الروح الوطنية للشعب الفلسطيني ونطلعاته ..

وخلص الى القول ان الحل المثالي لمستقبل اسرائيل هو باجراء مفاوضات سلمية مع المنظمة بعد ان فشلت جميع الضغوط العسكرية ومحاولات التصفية وعمليات القتل والابادة التي يدينها العالم .

مشاريع عسكرية [illegible] يجري بحثها بين القاهرة وواشنطن

القاهرة – الوكالات :

وجه كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي اهتمامه الى الشئون العسكرية امس في المرحلة الثانية من زيارته لمصر بعد حصوله على موافقتها المشروطة على المبادرة الامريكية الجديدة في الشرق الاوسط .

فقد تقرر ان يقوم واينبرجر في وقت لاحق امس بعد اجتماعه بالمشير عبدالحليم ابوغزاله بجولة في القواعد الجوية المصرية .

وكان ابوغزاله بعد عودته مباشرة من الخرطوم « في زيارة عمل وصفت بانها هامة » قد حضر الاجتماع الذي عقده الرئيس مبارك مع واينبرجر في الاسكندرية ..

وبعد يوم من مناقشات اخرى جرت بين الرئيس مبارك ووزرائه رحب مجلس الوزراء المصري ليلة امس الاول « بالجوانب الايجابية » للمبادرة الامريكية .

وتحث المقترحات التي قدمها الرئيس رونالد ريجان يوم الاربعاء على اقامة حكومة ذاتية للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين تكون مرتبطة بالاردن .

وقال مجلس الوزراء المصري انه له بعض الملاحظات على الافكار الامريكية غير انه لم يكشف عن ماهيتها . وتعتقد مصادر سياسية ان هذه اشارة الى تحفظات حول جزء من المقترحات يعارض اقامة دولة فلسطينية كاملة .

وقال بيان مجلس الوزراء الذي تلاه على الصحفيين السيد كمال حسن علي وزير الخارجية ان الحكومة المصرية سوف تواصل « دراسة المبادرة بالتشاور مع الولايات المتحدة والاطراف المعنية من اجل تحقيق

البقية على ص ١٩

جلالة الملك يتلقى برقية جوابية من سمو أمير قطر

جدة – واس :

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر ردا على برقية التهنئة التي كان جلالته قد بعث بها بمناسبة ذكرى استقلال دولة قطر .

وقد اعرب سمو ال الشيخ خليفة عن عميق امتنانه لجلالة الملك المفدى وبمزيد من التقدم والرفاء للشعب السعودي .

نداءات من أجل تحرير لبنان ومكافحة النظام الجديد

بيروت – ا.ف.ب :

اصدر تجمع القوى السياسية في شمال لبنان امس برنامجه السياسي حيث اعلن فيه رفضه للاعتراف بالنظام الجديد « نظام بشير الجميل » ودعا الى مقاطعته ..

وقد اعتبر التجمع « في اعقاب اجتماع تراسه رشيد كرامي الوزير اللبناني السابق ونائب طرابلس » ان النظام الجديد هو انبثق عن الاحتلال الاسرائيلي للبنان ودعا اللبنانيين الى التصدي للطبيعة الفاشية المنحازة والطائفية للنظام الجديد وطالب القوى الوطنية والمسلحة بمقاومة محاولات الهيمنة من جانب النظام .

كما وجه تجمع القوى السياسية فضلا عن ذلك نداء « للنضال من اجل تحرير لبنان من الاحتلال الاسرائيلي بكافة الوسائل السياسية والدبلوماسية والعسكرية » وحذر من « تطبيع العلاقات بين لبنان واسرائيل ومن توقيع معاهدة سلام مع اسرائيل » ..

وابرز التجمع « ضرورة الحفاظ على وحدة لبنان وطابعه العربي ورفض محاولات اسرائيل الرامية الى تقسيمه واتمام تجزئة البلاد » .

ومن المقرر ان يعقد المسئولون الرئيسيون لمعارضة النظام الجديد التي تتالف من الزعماء المسلمين التقليديين والحركة الوطنية « يسار لبناني . اجتماعا اليوم « الاثنين » في بيروت للموافقة على برنامج مشترك عهدوا باعداده الى لجنة خاصة » .

تحديا لمشروع ريغان :

العدو يعتزم إقامة ثلاث مستوطنات في الضفة والقطاع

القدس – رويتر –

قال مسئول اسرائيلي امس ان اسرائيل تعتزم اقامة ثلاث مستوطنات يهودية جديدة في الضفة الغربية المحتلة قريبا على الرغم من دعوة الرئيس ريغان الى تجميد انشاء المستوطنات .

وابلغ المسئول عن الوكالة اليهودية – وهي الجهاز المسئول عن بناء المستوطنات الجديدة « رويتر » – ان الموافقة النهائية على المستوطنات الثلاث متوقعة خلال اجتماع للجنة وزارية .

وكانت الحكومة قد رفضت دعوة الرئيس ريغان الى تجميد بناء المزيد من المستوطنات في المناطق المحتلة ضمن صيغة جديدة لحل المشكلة الفلسطينية .

وقال المسئول ان « الخبرة السابقة تظهر ان مثل هذه التصريحات عادة ما تتسبب في الاسراع باقامة المستوطنات ودعوة الرئيس ريغان قد تفعل نفس الشيء » .

واوضح ان اثنتين من المستوطنات الجديدة يتوقع ان تقاما جنوبي القدس

البقية على ص ١٩

٣ آلاف مواطن في «سبت العلايا» يحصلون على حفائظ نفوس العام الماضي

كتب — منصور القرني :

حصل أكثر من ٣٠٠٠ مواطن في قطعة سبت العلايا على حفائظ نفوس خلال الفترة الماضية صرح بذلك لـ «اليوم» الأستاذ سعد عبدالمنصور مدير ادارة الأحوال المدنية بالمنطقة واضاف ان هذا العدد يشمل المواطنين الذين لم يسبق لهم الحصول على حفائظ نفوس في حين بلغ عدد المواطنين الذين حصلوا على حفائظ نفوس بدل مفقود أو تالف اكثر من ٣٠٠٠ مواطن .

وعن اجراءات التعديل والاضافة قال ان المنطقة بلغت حدا كبيرا في تعديل الأسماء ويعود ذلك الى عدم ادراك الأهالي لضرورة التقيد بالأسماء الصحيحة والى نسب بعض الأشخاص انفسهم الى قبائل ليست بقبائلهم نظرا للاختلاط بين هذه القبائل وقد تحدث هذه المواقف نتيجة اخطاء خارجة عن ارادة المواطن .

وقال ان الاجراءات الرسمية كالتاشيرات ومنح الاقامة فهي خارجة عن مسئولياتنا في الوقت الحاضر رغم الحاجة الماسة الى ذلك . اما بالنسبة للقبض على مجهولي الهوية فيتم ذلك في اطار التعاون القائم بين الجوازات والأحوال المدنية حيث يتم ايكال بعض مسئوليات الجوازات الى ادارات الأحوال المدنية في المناطق التي لا يوجد بها فروع للجوازات ونحن نقوم بهذه المهمة بالتعاون مع جهات الأمن الرسمية الأخرى بالمنطقة .

وذكر ان هناك دراسة لافتتاح مكتب للأجانب نظرا لحاجة المنطقة الماسة الى ذلك وقد عرضت هذه الطلبات من قبل أمانة المنطقة ولقيت استحسان وتأييد سمو أمير منطقة عسير ورفعت الى سمو نائب وزير الداخلية .

الحث على الصلاة في دوائر الحكومة والشركات

كتب محمد السحيمي :

ناشد فضيلة الشيخ عبدالله بن محمد الدبيخي المشرف العام على فرع الرئاسة العامة لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالمنطقة الشرقية المسئولين في الدوائر الحكومية والشركات ونحوها بضرورة حث موظفيهم على اداء الصلاة جماعة وفي اوقاتها والمواظبة عليها انطلاقا من الواجب .

وقال فضيلته انه لمن المؤسف جدا مايلاحظ على كثير من الدوائر الحكومية عدم اهتمام المسئولين بهذا الأمر العظيم مما جعل الكثير من الموظفين وكذلك المراجعين في هذه الدوائر لا يؤدون الصلاة في وقتها المحدود اما لعدم وجود مسجد مناسب أو لعدم اهتمام المسئولين في الدائرة بذلك وقد يوجد المسجد ويوجد من يصلي فيه ولكنهم قلة . اما عامة الموظفين وبعض رؤساء الاقسام لايصلون في هذا المسجد . بل يبقون في مكاتبهم واعمالهم هم والمراجعون لهم لعدم تاكيد المسئول عليهم بذلك أو لأنه هو نفسه لا يقوم بتادية الصلاة في وقتها فيتأسى به غيره اذ هو القدوة لهم وبالتالي يفوت وقت الصلاة وهم غارقون في اعمالهم ولم يؤدوا هذا الفرض العظيم في وقته المحدود ولم يغادروا مكاتبهم ويقفلوها ويتركوا الفرصة للمراجعين لتادية هذا الركن العظيم والعبادة الحتمية على الجميع علما ان الاوامر السامية تقضي بوجوب ترك العمل مهما كان في اوقات الصلاة لذا فاننا نامل من جميع الاخوان المسئولين في كافة الدوائر الحكومية وغيرها ان يتقوا الله تعالى في أنفسهم وفي من ولاهم الله أمرهم .

واكد بان على الجميع ان يعملوا بكل حزم واخلاص وذلك لاقامة هذه الشعيرة العظيمة في وقتها المحدد .

وقال بان علينا جميعا ان نشمر عن ساعد الجد ونستغفر الله عما مضى ونتوب الى الله ونستدرك مابقي وننقذ انفسنا ومن معنا من المؤمنين من العذاب وان هذا الامر لايكلف شيئا الا عمل بعض الترتيبات البسيطة التي نصت عليها اوامر المسئولين في حكومتنا الرشيدة وفقهم الله لكل خير وجنبهم كل شر واضاف فضيلته بان من هذه الترتيبات تخصيص مكان مناسب لاقامة الصلاة جماعة اذا لم يوجد في المبنى مسجد منشا وتهيئته التهيئة اللازمة وتزويده بمكبرات الصوت التي يجب تعميمها على كافة ممرات المبنى ليبلغ الأذان جميع من في المبنى من موظفين ومراجعين .. كذلك اختيار امام ومؤذن للمسجد من الموظفين الاكفاء المعروفين بالاستقامة والصلاح .. والزام جميع رؤساء الاقسام بترك العمل واغلاق المكاتب وقت الصلاة وامر جميع من فيها من موظفين ومراجعين بالتوجه الى المسجد لاداء الصلاة .. وتعيين عدد من الموظفين بالمرور على المكاتب والممرات للتنبيه للصلاة .. واسداء النصح والتوجيه لمن يتخلف عن صلاة الجماعة بالحكمة والموعظة الحسنة والترغيب والترهيب واذا لم ينفع فيه النصح والارشاد فيجب ان يطبق عليه الجزاء الرادع سواء من قبل المسئول في الدائرة أو الرفع الى الجهات المختصة عنه .

وقال بان المسئول يجب ان يكون قدوة حسنة لمن كان رئيسا أو مسئولا عنهم وذلك بالتقدم الى اداء هذه الشعيرة العظيمة في وقتها وفي المسجد ليقتدي به منسوبي ادارته ومن المراجعين وغيرهم .

اكثر من ١٨٠ الف حاج وصلوا المملكة

جده — واس :

بلغ عدد الحجاج القادمين الى المملكة حتى نهاية يوم امس الأول ١٨٩,٥٠٣ حاجا بزيادة ٢٣ الفا و٤٦٦ حاجا عن القادمين في نفس ال

صرة من العام الماضي .

وأوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية وكيل وزارة الداخلية المساعد للجوازات والاحوال المدنية ابراهيم عبدالرحمن السدحان .

وذكر ان ١٥٠,٦٨٨ حاجا قدموا عن طريق الجو و٢٠,٩٥١ حاجا عن طريق البحر و١٥,٢٣٣ حاجا عن طريق البر .

مدير فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة

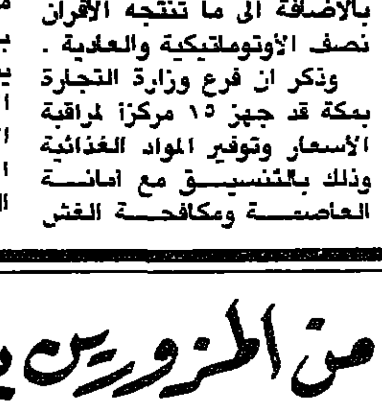
توفير جميع المواد الغذائية والتموينية لموسم الحج

مراقبة الأسعار وإقامة مراكز لمكافحة الغش التجاري

مكة المكرمة — يقوم فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة حاليا باتخاذ الترتيبات اللازمة لتوفير جميع المواد الغذائية والتموينية بما فيها المياه الغازية لموسم حج هذا العام لضمان راحة ضيوف الرحمن .

أوضح ذلك مدير عام الفرع فؤاد كتبي .. وقال بان في مكة المكرمة وجدة ١٢ مصنعا للثلج تبلغ طاقتها الاجمالية ٤٥ طنا يوميا ستغطي حاجة ضيوف الرحمن منه بالاضافة الى المصانع الأخرى التي تشارك في توفير الثلج من مدن المملكة لموسم الحج .

واضاف ان بمكة المكرمة ايضا ٤ مخابز أوتوماتيكية لكل مخبز ٤ خطوط طاقة كل منها في الساعة الواحدة ١٣ الف رغيف



بالاضافة الى ما تنتجه الافران نصف الأوتوماتيكية والعادية .

وذكر ان فرع وزارة التجارة بمكة قد جهز ١٥ مركزا لمراقبة الأسعار وتوفير المواد الغذائية وذلك بالتنسيق مع امانة العاصمة ومكافحة الغش التجاري وقد تم توزيعها بحيث اقيم مركزان منها في عرفه و٦ مراكز في منى و٧ في مكة المكرمة .

واشار الى ان هناك لجنتين متجولتين بالمشاعر لضبط المخالفات وتيسير مهمة حركة سيارات الخدمات العامة بالاضافة الى ثلاث لجان لتفتيش أسواق الذهب والفنادق ومحطات تزويد الوقود .

واشار مدير عام فرع وزارة التجارة بمكة ان الفرع يستعين خلال هذا العام بعدد من الموظفين من فروع الوزارة بمدن المملكة بالاضافة الى ١٢٠ كشافا يشاركون سنويا في مراقبة الأسعار وتوفير المواد الغذائية في الأسواق وعدم نقصانها لتسهيل الأمور المعيشية لضيوف الرحمن .

كتب سعيد الدريس :

صرح الاستاذ ابراهيم شمس الدين مدير مستشفى الهفوف العام بانه قد وصل مؤخرا الى المملكة للانضمام الى مجموعة الاطباء والمتخصصين في مستشفى الهفوف العام مجموعة من الاطباء والمتخصصين من الصين الوطنية .

وتضم هذه الدفعة كل من الدكتورة جيانج شينج شوان اخصائي جراحة عظام وتخصص منظار الركبة وتركيب كامل مفصل الركبة وتركيب كامل مفصل الفخذ .. والدكتور شيه نيه شينج اخصائي المسالك البولية تخصص استئصال البروستات عن طريق مجرى البول والقطع النصفي للكلية .. والبروفسور الدكتور شونج شي من بروفسور في الامراض الباطنية تخصص حصانة وحساسية . الدكتور تساو يونج كوي اخصائي اطفال تخصص امراض معدية واطفال حديثي الولادة .. والدكتور وانج كوسونج اخصائي اسنان تخصص مفاصل وعضلات الفك والدكتور شانج كينج جين دكتوراه في الجراحة العامة .. والدكتور شانج لي يونج شي تخصص علاج مركز وجراحة صدر .

هذا وقد باشر هؤلاء الاطباء عملهم بالمستشفى فور وصولهم وقال مدير مستشفى الهفوف العام ان مثل هذه الدفعات من الاطباء والمتخصصين تاتي ضمن اهتمامات معالي وزير الصحة والمسئولين بالوزارة بشئون المواطنين الصحية وتوفير الخدمات الصحية لهم .

وكيل امارة المدينة يتفقد مراكز الخدمات وتجمعات الحجاج

المدينة المنورة — عادل زاهر :

قام سعادة الشيخ سعد الناصر السديري وكيل امارة المدينة المنورة بتفقد اماكن تجمعات الحجاج ومخيماتهم واماكن اقامتهم ووقف على المشكلات التي تعترضهم وتفهم كافة الطلبات الخاصة بهم .. وقام بنفسه بمتابعة دقيقة لكافة هذه الطلبات .

وتوجه سعادته بعد ذلك الى المرافق القائمة على خدمة الحجاج كادارة الحج والاوقاف والبلدية والصحة وخدمات النقل والدفاع المدني واجهزة الامن في متابعة ميدانية دقيقة لهذه الخدمات بغية توفير هذه الخدمات للحجاج على افضل وجه .

هذا وقد اجتمع سعادته بعد مغرب الجمعه مع سعادة اللواء العريفي مدير شرطة منطقة المدينة ومدراء المرافق المعنية بالحج واصدر توجيهاته وملاحظاته عن جولته الميدانية واعرب في تصريح له عن اطمئنانه التام على ان كافة المرافق تؤدي دورها بكفاءة عالية طبقا لخطة الحج الموضوعة لهذا العام .

هذا وقد توجه سعادته لتفقد حريق شب في احدى العمارات بمنطقة باب المجيدي نتيجة انفجار انبوبة غاز واطمأن سعادته على السكان حيث لم تحدث اي خسائر في الارواح .

أحكام على عدد من المزورين بالسجن والابعاد والغرامة

اصدرت وزارة الداخلية بيانات خاصة بقضايا التزوير لعدد من المزورين تضمنت السجن والغرامة والابعاد وذلك جزاء لهم وردعا لامثالهم وفيما يلي بيانات وزارة الداخلية ..

● لقد اقدم المدعو ولي علي مقبول حكمي سعودي الجنسية والمنشورة صورته على تزوير شكوى بانتقاء العدالة في توزيع الانتدابات بمالية جازان وذلك لاغراض شخصية وبالقبض عليه والتحقيق معه ادين بما نسب اليه وباحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوه والتزوير بالديوان القاضي بسجنه سنه واحدة وصدر بالامر السامي رقم ١١٢٦٧ في ١٤٠٢/٥/١٣هـ بالموافقة على ما تقرر وابلغت الجهة المختصة بانفاذه ..

● كما اقدم المدعو احمد حسن علي القيسي يماني الجنسية المنشورة صورته على ارتكاب قضية تزوير وذلك بانتحاله اسم وشخصية مواطن سعودي مستعملا صورة من حفيظة نفوسه واثبات هذه الوقائع الغير صحيحه في محررات رسمية وبالتحقيق معه عن ذلك ثبتت ادانته بما نسب اليه وصدر بحقه قرار هيئة الحكم بقضايا الرشوة والتزوير بديوان المظالم القاضي بالحكم بادانة المتهم المذكور بجريمة التزوير المنسوبه اليه وسجنه سنة واحدة — وتغريمه الف ريال وتاييد الحكم بامر المقام السامي رقم ٢٤٣٧٢ في ١٤٠٢/١٠/١٨هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضعه على قائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة لانفاذه ..

● كذلك اقدم المدعو محمد ظفرالله نثير احمد باكستاني الجنسية والمنشورة صورته على تقليد ختم خاص بمؤسسة العوفي وبالقبض عليه والتحقيق معه ادين بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان القاضي بسجنه سنة واحدة تحتسب من توقيفه على ذمة هذه القضية وصدر الامر السامي رقم ٢٤٣٤١ في ١٤٠٢/١٠/١٨هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضعه على قائمة الممنوعين من دخول المملكة وقد ابلغت الجهة المختصة بانفاذه ..

● كما اقدم المدعو باباني زنقو ابوبكر نيجري الجنسية على جريمة عرض الرشوة وبالتحقيق معه اعترف بما بدر منه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار من هيئة الحكم في قضايا الرشوه والتزوير بالديوان بادانته بما نسب اليه وسجنه ستة اشهر ومصادرة المبلغ الذي عرضه كرشوه وتايد الحكم بالامر السامي رقم ٢٤٣٨٤ في ١٤٠٢/١٠/١٨هـ مع ابعاده عن المملكة بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من الدخول اليها .

● كما اقدم المدعو نثير احمد رحم داد الباكستاني الجنسية والمنشورة صورته اعلاه على انتحال شخصية واستعمال جواز باسم الغير وبالقبض عليه والتحقيق معه ادين بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان القاضي بسجنه سنه واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضعه على قائمة الممنوعين





من دخول المملكة وصدر الامر السامي رقم ١٩٩٨٦/٤ في ١٤٠٢/٨/٢٠هـ بالموافقة على ذلك وقد ابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● كما اقدم المدعو يوسف عوض الكريم احمد سوداني الجنسية والمنشورة صورته أدناه على ارتكاب جريمة تزوير وذلك لقيامه باصطناع تصريح اقامة نسب صدوره لادارة جوازات المدينة المنورة على خلاف الحقيقة واستعمال هذا التصريح المزور مع علمه بتزويره واثبت التحقيق ادانته بما نسب اليه وصدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوه والتزوير بديوان المظالم القاضي بالحكم بادانة المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال وتاييد الحكم بامر المقام السامي رقم ٢٤٣٨٠/٤ في ١٤٠٢/١٠/١٨هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة لانفاذه .

● واقدم المدعو علي حلجي خالد سوري الجنسية المنشورة صورته على تزوير خاتم لمؤسسة تجارية وبالتحقيق معه اعترف بما بدر منه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار من هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال وتايد الحكم بالامر السامي رقم ٢٤٣٣٨ في ١٤٠٢/١٠/١٨هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من الدخول الى المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه ..

● واقدم المدعو سيد محمد عبدالصادق عثمان مصري الجنسية والمنشورة صورته على تزوير خطاب تنازل من كفيله واستعماله واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير القاضي بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال .

وصدر الأمر السامي رقم ٢٤٢٣١ في ١٤٠٢/١٠/١٦هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة .. وابلغت الجهة المختصة بانفاذه ..

● واقدم المدعو مصطفى غلام فريد باكستاني الجنسية المنشورة صورته باصطناع أوامر صرف شيكات .. واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا التزوير والرشوة بديوان المظالم القاضي بادانته بجريمة التزوير وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية .. وصدر الأمر السامي بالموافقة على ذلك مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذ موجبه ..

● ولقد اقدم المدعو فهيد عوض مسعد العمري سعودي الجنسية والمنشورة صورته اعلاه على اصطناع أوراق محررة وبالقبض عليه والتحقيق معه ادين بما نسب اليه وباحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان القاضي بسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال .. وصدر الأمر السامي رقم ١٨٨٥٠ في ١٤٠٢/٨/١٦هـ بالموافقة على ما تقرر وقد ابلغت الجهة المختصة بانفاذه ..

وزارة الداخلية

أحاديث وشجون

حديث الشهيل ومجلس المستشارين

تحدث الى هذه الجريدة في الخميس الماضي المهندس عبدالرحمن الشهيل مدير عام الشؤون البلدية والقروية عن جوانب عديدة من جوانب الحياة التي تهم المواطن وبالذات في المنطقة الشرقية والقاء اضواء كثيرة ابتداء من ١٦ طالبا ينجح منهم ثلاثة فقط ويبتعثون الى خارج المملكة للتحصيل العلمي الى آخر الحديث مرورا بعدد من التجارب في حقول متعددة في الوسطى والشرقية .. حديث فيه آمال والآم وتطلعات وهموم المواطن تخطيط .. عمران .. توسع .. طرق .. منتزهات .. كورنيشات .. جسور وكباري .. ترفيه .. فيه خبرات الرجل وتجاربه خلال فترة عمله من تاريخ تخرجه .. قراءة الحديث وهممت اكثر من مرة لمناقشة اكثر من موضوع ولكن لكل أمر محصلة ومحصلة توارد الخواطر هذه المرة شيء آخر غير نقاش ما جاء في الحديث وربما يكون الى ذلك عودة الشيء الذي علق بذهني من هذا الحديث (الخبرة) الخبرة التي يحصل عليها الانسان من تجاربه وينفذ بها المخطط الذي يشرف على ادارته خلال فترة قيامه بالاشراف على ذلك الجهاز .. ثم يترك هذا الاشراف لسبب ، على هذا المشروع لمنفذين آخرين يتولون الامر بعد ان يترك منصبه الذي امضى فيه زهرة شبابه وافرغ فيه كل طاقاته وعرف من خلاله او حتى بعد تركه كثير من الاخطاء والصواب ..

هذه الخبرة ما مصيرها بعد ذلك ؟ .. أين تذهب ؟ الا يمكن الاستفادة منها مستقبلا ؟ ومر امامي شريط عريض من الذكريات تتابع فيه عدد من الرجالات الذين خدموا هذه الامة وفي هذه المنطقة بالذات الشيخ حمد المبارك .. مدير مالية وجمارك المنطقة لعمر طويل .. خبرة في أمور كثيرة عرف هذه الارض وعرفته مدة طويلة .. قدم لها خدمات ومازال طاقة جيدة .. الاستاذ علي الرشودي .. مدير جوازات .. رئيس بلدية .. مدير عام شؤون بلدية وقروية .. طاقات ذهنية ممتازة .. واللواء محمد الهلالي رجل أمن من طراز ممتاز .. الاستاذ عبدالرحمن بن شعوان .. رئيس بلدية .. عقلية تخطيطية قبل وجود اجهزة التخطيط .. الاستاذ عبدالله ابو نهيه مدير تعليم .. عقلية تربوية .. مشرف أوقاف .. وغير هؤلاء وغيرهم كثيرين ممن لم تحضرني اسمائهم ولا مناصبهم السابقة .

هؤلاء الرجالات بما في رأس كل واحد منهم من خبرات .. اختفوا أو كادوا عن الحياة العامة .. انشغلوا بحياتهم الخاصة .. هذا من حقهم طبعا بعد ان اوصلوا المشعل الى حملة جدد اكثر حماسا واكثر اندفاعا .. ولكن مازال الوطن في حاجة الى خدماتهم وضريبة الوطن لا تنتهي بتسليم مفاتيح المكتب الرسمي لآخر .. الخبرة الطويلة .. الاستشارة النصح ضرورة من الضروريات للآخرين .. قاعدة شرعية تعطى وتسمع كل مسؤول عن الامة ..

هؤلاء لو جعل لهم (مجلس) يضمهم .. يجتمعون فيه كل شهر مرة مثلا .. لاستشارتهم في ما يهم المنطقة من امور .. جلسة واحدة في الشهر تفيد الوطن كثيرا .. توجه الطاقات الشبابية المنتجة الى الطريق الافضل بدل الاجتهاد الفردي المرتجل احيانا ..

انا لا اشرع ولا أضع الطريقة أو الكيفية التي يمكن الاستفادة بها من هؤلاء .. هذا متروك للمسؤولين ولكن فكرة ايجاد مجلس للمستشارين وربما أيضا في مناطق أخرى يفيد كثيرا والله من وراء القصد .

شجون :

قبل اكثر من عشرين عاما كتبت في جريدة الخليج التي كانت تصدر من مدينة الخبر ويملكها ويرأس تحريرها الاستاذ عبدالله شباط (ايام وليال) كتبت عدة حلقات تحت عنوان « مع الراحلين » وكنت اعالج فيه موضوع البادية الرحل ولكن هذه الايام نحن امام راحلين من فرع لآخر .. امام أفراد عرب .. لجؤا .. ثم نزحوا .. ثم رحلوا والى متى تستمر هذه المتواليات ؟؟ علامة استفهام كبيرة .. انها شجون ..

محمد دخيل العصيمي

برامج تدريبية واعدادية ينفذها فرع معهد الادارة بالشرقية

الدمام — علي الخواهر :

يبدأ فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية في السادس عشر من شهر ذي الحجة القادم بتنفيذ عدد من برامجه التدريبية للفصل الاول من العام التدريبي ١٤٠٢ — ١٤٠٣هـ الذي تتراوح مدته بين ٧ — ١٥ اسبوعا ويشمل البرامج التدريبية التالية :

برنامج اعمال شؤون الموظفين ، الأعمال الحسابية ، مأموري المشتروات ، برنامج المحفوظات ، الاتصالات الادارية ، السكرتارية ، الآلة الناسخة العربي .

صرح بذلك مدير فرع المعهد الاستاذ احمد المنصور وقال بانه تم قبول مائة وسبعين دارسا يمثلون مختلف الدوائر والمؤسسات الحكومية بالمنطقة الشرقية واضاف بان الدراسة في البرامج الاعدادية ستبدأ في نفس التاريخ حيث تم قبول دفعة جديدة من خريجي الثانوية



العامة بقسميها العلمي والادبي لبرنامج الدراسة المالية والادارية وقد بلغ عدد المقبولين في هذا البرنامج ٦٢ دارسا ومدة الدراسة فيه سنتان دراسيتان .

اما بالنسبة لنشاط المعهد في البرامج الخاصة فقد اوضح الاستاذ المنصور بانه تم الاتفاق بين المعهد والشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) على ان يقوم المعهد بتنفيذ برنامج خاص لموظفي الشركة من حملة الثانوية العامة (القسم الادبي) بحيث لا يتعدى مجموع الدارسين عن مائتي دارسا .

جريدة اليوم — ص.ب: ٥٦٥ — تلكس ٦٠١١٢٩

المدير العام: حمد المبارك

نائب رئيس التحرير: خليل الفزيع — ت: ٨٢٦١١٨٧

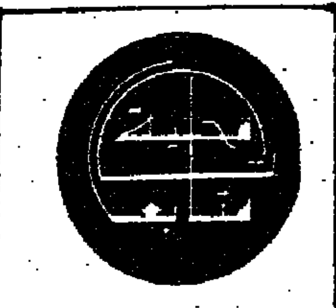
مدير التحرير: عتيق الخماس — ت: ٨٢٦٤٣٠٨

المركز الرئيسي - الدمام — التحرير: الشارع الأول مقطع السكة الحديد — الادارة: شارع الملك عبدالعزيز «الإسارة»

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير: ٨٢٦٢٠١٢ — الحواس الثلاث: ٨٢٦٦٢٩٠٦ — اليوم والناس: ٨٢٦١٧٦٩ — الرياضة: ٨٢٦١١٣٣ — المحليات: ٨٢٦١٧٦٩ — البريد: ٨٢٦١٢٧٨ — سنترال التحرير: ٨٢٦٦٢٢٤ - ٨٢٧٠٩٨٠ - ٨٢٦١٢٧٨

تلفونات الادارة: مدير عام الادارة: ٨٣٣١٠٩١ — الاشتراكات: ٨٣٤٠٦٦٣ — العلاقات العامة: ٨٣٤٨٠١٦ — التوزيع: ٨٣٤٠٦٦٣ — الشؤون التجارية: ٨٣٤٦١١٣ — المطابع التجارية: ٨٣٦٢٧٣١ — سنترال الادارة: ٨٣٢٥٦٧٥ - ٨٣٤٥٠٥٨

الإعلانات: يتفق بشأنها مع ادارة الاعلانات والفروع — ادارة الاعلانات: ٨٣٤٠٦٧٧ - ٨٣٢١٩٠٦



الايجابية المفروضة

أن ترمي العلب الفارغة واعقاب السجائر وخلافها في الطرقات العامة أو تلوح بها وانت تمتطي سيارتك الفارهة أو غيرها فان ذلك امر يجب الا يستمر وتجب مقاومته بكافة اساليب التوعية فالنظافة من الايمان ونحن امة مؤمنة .

التعاون مع البلديات امر طبيعي قبل ان يكون واجبا لان الهدف لصالح كل فرد .. البلدية تعمل من اجل المحافظة على صحة المواطن ورفاهيته ولكنها مهما بذلت من جهود فلن يكون كافيا دون تعاون وتقدير لتلك الجهود من كل فرد .. فباعتقادي انه لو تحقق ذلك لصلحت الامور وسارت مسارها الطبيعي ، ولو ان كل من رأى انسانا يقوم بمثل هذه الاعمال اللا مسئولة قام بتوجيهه او معاتبته معاتبة اخوية ونصحه بان هذا الامر يسيء اليه والى الآخرين لعدل عنه .. وهكذا مع الوقت ستعم الفائدة .

ومما لاشك فيه ان البلديات تقوم بواجبها خير قيام فهي تقوم بتثبيت السلال في الاماكن العامة وتوزيع براميل مناسبة للقمامة على المنازل بالاضافة الى اكياس خاصة بذلك ايضا وغير ذلك ولكن ما يؤسف له حقا ان البعض يرى سلة المهملات ويتكاسل عن استعمالها .. فالى متى تستمر هذه الانانية متمكنة من بعض الاخوة .

والى المسئولين أود طرح اقتراح متواضع في هذا المجال .. وهو ان يكون هناك اتفاق بين كل من ادارة المرور والبلدية على نظام غرامات يحددها المسئولون في هاتين الجهتين لمعاقبة اولئك الذين يشوهون الطرقات بمخلفاتهم .. ذلك لانهم يخلقون الانطباع غير المرضي للزائرين وغيرهم عن هذه البلاد .. وتكون المراقبة من قبل رجال المرور واصدقاؤهم ممن يثقون بهم لاعطائهم بطاقات خاصة بذلك ليتمكنوا بذلك من المساهمة والتبليغ عن المخالفين لقوانين النظافة العامة .. وفي اعتقادي انه لو طبق هذا النظام فان المدة الزمنية له لن تطول لان روح التعاون ستسمو والاحساس بالمسئولية والمشاركة بعد ظهور النتائج الطيبة ستبرز باذن الله .

محمد السحيمي

وظائف شاغرة في هاتف جدة

كتب ـ معجب الدوسري :

تحقيقا للخطة الموضوعة من وزارة البرق والبريد والهاتف وايمانا منها بسعودة الوظائف اعلنت ادارة الهاتف السعودي بجده عن وجود وظائف شاغرة للسعوديين من حملة الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي للعمل في مجالات الهاتف المختلفة وخاصة في ادارة قسم الترنكات ..

صرح بذلك الاستاذ فؤاد اشرم مدير عام منطقة جده للهاتف السعودي واضاف بان هناك مميزات يحصل عليها الموظف في قسم الترنكات . منها ٥٠٪ زيادة على الراتب الاساسي وبدل النقل وعدد من المزايا الاخرى عدا الراتب الاساسي المغري .

كما يمنح الهاتف للملتحقين عدد من الدورات العلمية والعملية .



عبدالمجيد الزهير

أمير منطقة الرياض يزور غداً دارة الملك عبدالعزيز



○ الامير سلمان بن عبدالعزيز

الرياض ـ مكتب اليوم :

سيقوم صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض صباح غد « الثلاثاء » بزيارة تفقدية لدارة الملك عبدالعزيز بالرياض وسيكون في استقبال سموه الأستاذ عبدالملك بن عبدالله آل الشيخ امين عام الدارة ..

فرع وزارة الزراعة في الدمام يحدد شروطاً لاستيراد الشتلات الزراعية

كتب ـ محمد السحيمي :

اوضح الاستاذ محمد ابراهيم الخليل مدير فرع وزارة الزراعة والمياه بالدمام بانه نظرا لضرورة اخذ الموافقة المسبقة قبل استيراد الشتلات الزراعية وتيسيراً لمستوردي شتلات الفاكهة وتخفيفاً للمشقة فقد رأت الوزارة بان يقوم فرع الوزارة بالدمام بتولي مهمة منح الموافقة المسبقة للتجار والمزارعين لاستيراد الشتلات الزراعية (عدا فسائل النخيل بما فيها نخيل الزينة) واضاف بانه يشترط بالنسبة للتجار ان يكون النشاط الزراعي مضاف الى السجل التجاري وبالنسبة للمزارعين وان يسمح لهم بالاستيراد في حدود احتياجات مزارعهم وان يكون لدى التاجر مهندس زراعي متفرغ يعمل تحت كفالته (على ان يقدم صورة شهادة المهندس وصورة جواز السفر وعليها شرح ادارة الجوازات بانه تحت كفالة المؤسسة) ..

ويفضل ان يكون لدى التاجر او صاحب المؤسسة مشتل زراعي معروف موقعة بالنسبة لفرع الوزارة ويقول الاستاذ محمد الخليل مدير فرع الوزارة بان طالب الاستيراد يجب عليه تقديم اسم وعنوان المشتل المراد الاستيراد منه على أن يكون هذا المشتل مسجلا رسميا لدى الجهات المختصة وان يوضح كمية ونوع وصنف الاشجار المراد استيراد شتلاتها وفي حالة الشتلات المطعمة يوضح الاصل والطعم ويستطرد قائلا .. وعند فسح الارسالية الزراعية من الجمارك يجب ان يرفق اصل الموافقة على ان يكون قد مضى على تاريخها عشرة ايام على الاقل بالاضافة الى شهادة المنشأ مصدقة من الجهات المختصة كذلك يلزم وجود شهادة صحية زراعية بنفس الاعداد والانواع والاصناف ولا يسمح بدخول التربة والشتلات ويستعاض عن التربة بمادة البيتموس كذلك احضار صورة الفاتورة وبوليصة الشحن وان يعلق على الشتلات بطاقة توضح النوع والصنف والاصل بالنسبة لنباتات الظل (الزينة) حيث انه يعتني في تربيتها وتكون جذورها محاطة بمادة البيتموس وغالباً ما تصل بطريق الجو وهي عرضة للتلف وليس هناك مانعاً من استيرادها بدون موافقة على ان يكون معها شهادة منشأ وشهادة صحية زراعية وان تكون جذورها محاطة بمادة البيت موس وبعد ان يجري الكشف عليها للتاكد من سلامتها من الامراض ..

□ الاستاذ محمد الخليل □

اما ازهار القطف فليس هناك حاجة اطلاقا لاخذ موافقة لاستيرادها علماً بانه لا يسمح بدخول شتلات الداتورا أو بذورها .

أخبار المجتمع

※ الدكتور بكر عبدالله بن بكر مدير جامعة البترول والمعادن عاد الى الظهران قادما من الخارج .. حيث كان في مهمة رسمية تتعلق بالجامعة .

※ النقيب عبدالقادر عبدالغني طلحة مدير مرور الدمام غادرنا الى الاراضي المقدسة للاشتراك في تقديم الخدمات لموسم حج هذا العام .

※ الزميل سليمان اباحسين عاد من القاهرة بعد ان قضى هناك اسبوعين برفقة العائلة .

※ فرغلي احمد قطب سكرتير مدير عام الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية عاد الى الدمام بعد ان تمتع بأجازته السنوية التي استغرقت شهراً في القاهرة .

※ يحتفل الشاب فالح العزام الخالدي من موظفي محكمة صفوى بزواجه مساء الخميس القادم على كريمة السيد علي عبدالله الدوسري وذلك بصالة الافراح بالدمام .

※ الشاب محمد سود كاظم العلي من موظفي جامعة البترول والمعادن بالظهران تم زفافه على كريمة أحد الأسر بمنطقة القطيف ..

※ المهندس الزراعي محمد عبدالمنعم ابراهيم من موظفي البنك الزراعي بالقطيف باشر عمله بعد اجازة قضاها في القاهرة .

※ الأستاذ احمد محمد الديري رئيس بلدية ابقيق وتوابعها عاد لمباشرة عمله بعد ان تمتع بأجازته السنوية التي استغرقت شهرين . الديري قضاها خارج المملكة بصحبة العائلة .. ياهلا ..

● د. بكر البكر

● سليمان اباحسين

● احمد الديري

● عبدالقادر طلحه

فتح باب القبول بمركز التدريب المهني بوادي الدواسر

وادي الدواسر : ناصر الحمدان :

اعلن مركز التدريب المهني بوادي الدواسر عن فتح باب القبول بدورات صباحية جديدة في عدة اقسام من المركز قال ذلك مدير المركز الاستاذ سعيد محمد العسيري واضاف بان الدورة تبدأ اعتباراً من ١٤٠٣/١/١هـ وقال بان المركز قد وضع عدة شروط للالتحاق بالدورة وهي ان يكون سعودي الجنسية وحاصلا على شهادة الخامس الابتدائي فما فوق والا يقل عمره عن ١٧ عاما ولا يزيد عن ٤٥ عاما وان يكون سليم الجسم وخال من العاهات واضاف بان هناك مميزات سيتم تقديمها للمتقدمين منها مكافأة شهرية قدرها ٦٠٠ ريال بالاضافة الى ١٢٠ ريال بدل اعاشة شهريا و٢٦٠ ريال بدل ملابس واحذية لمرة واحدة وقال بانه سيتم رفع المكافأة الى ٨٠٠ ريال بعد اكمال نصف الدورة اضافة لتأمين السكن المؤثث والمواصلات من والى المركز .

من جهة أخرى قال الاستاذ سعيد انه يتم تدريب ٦٢ متدربا في الدورة المسائية بالمركز للاقسام كقسم السيارات وبه ٢٣ متدرب وقسم الكهرباء وبه ٢٠ متدرب واللحام وبه ٩ متدربين والنجارة العامة عشرة متدربين .

استمرار القبول بمعهد النور للبنات بالاحساء

كتب عبدالله القنبر :

لازال باب القبول مفتوحا بمعهد النور للبنات بالاحساء للعام الدراسي الجديد .. صرح بذلك سعادة الدكتور سعيد عطيه ابو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية .

واضاف انه تم تسجيل ثلاث طالبات جدد اضافة الى بعض الطالبات اللاتي يجري تسجيلهن حاليا .. واشار مدير عام التعليم ان عدد الطالبات حاليا بالمعهد بلغ ١٧ طالبة بالقسمين الدراسي والمهني .

ويقبل نسبة ١٠٪ من غير السعوديات وسن القبول يبدأ من ٩ ـ ٤٠ سنة وتتم الدراسة والمنهج التعليمي بالطريق المتبعة في المدارس الابتدائية العادية ماعدا طريقة التعليم عن طريق برايل والمكعبات .. واوضح مدير عام التعليم ان المعهد يضم قسمين داخلي ويصرف للطالبات بالقسم الداخلي مكافاة شهرية مقدارها ١٨٠ ريال والمهني ٣٠٠ ريال اضافة الى تأمين السكن والاعاشة والمواصلات بالنسبة للقسم الخارجي حيث يصرف لهن ايضا مبلغ ٩٠ ريال .. كما تم تزويد المعهد بعدد من المدرسات المتخصصات في مجال التعليم الخاصة .

وناشد الدكتور ابو عالي اولياء امور البنات الكفيفات او ضعيفات النظر بضرورة الحاق بناتهن بهذا المعهد حيث توفر لهن الرعاية الصحية والاجتماعية والثقافية .

ومن ناحية اخرى علمت « اليوم » انه تم اقفال القسم المهني لعدم الاقبال عليه ولكنه سيفتتح في حالة وجود العدد الذي يسمح بافتتاح القسم .

هيئة التوعية الإسلامية بالحج تصدر نشرات توعية بلغات مختلفة

مكة المكرمة ـ واس ـ

تصدر هيئة التوعية الاسلامية بالحج خلال موسم هذا العام ١٢ عددا من مجلة التوعية باللغة العربية و٦ اعداد باللغة الانكليزية ومثلها باللغة الاردية بحيث يصدر العدد في ١٠ الاف نسخة .

صرح بذلك الامين العام للهيئة الشيخ جابر المدخلي وقال ان خطة الهيئة التي وافق عليها الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد تقضي باصدار نشرة بطاقة الزائر للمسجد النبوي وهي النشرة التي طبع منها ١٧٠ الف نسخة بعشر لغات هي العربية والانكليزية والفرنسية والاردية والاندونيسية والبنغالية والبوربا والهوساوية والسواحلية والتركية وتتضمن هذه النشرة بيان ما يجب ان يفعله الحاج في المدينة المنورة وتوضيح الاماكن التي تشرع زيارتها والتي لا تجوز زيارتها .

وذكر الشيخ المدخلي في تصريح لوكالة الانباء السعودية انه تم كذلك طبع ٢٠٠ الف نسخة من نشرة وصايا لضيوف الرحمن بنفس اللغات وتتضمن هذه النشرة بيانا لما يفعله الحاج في عرفات ومنى واحكام الهدى ورمي الجمرات واضاف انه علاوة على ذلك فقد تم طبع ١٥٠ الف نسخة من بطاقة الحاج والمعتمر باللغة العربية فقط وتتضمن بيان الاماكن التي تتعلق بها الاحكام في مكة المكرمة والاماكن التي لا تتعلق بها الاحكام الى جانب دليل الحاج الذي طبعت منه ٥٠٠ الف نسخة باللغة العربية و١٠٠ الف نسخة لكل من اللغات البنغالية والتركية والاردية ويتضمن اهم احكام الحج والعمرة والزيارة وسيتم طبع ٥٦٠ الف نسخة من هذا الدليل بثلاث لغات اخرى هي الانكليزية والفرنسية والسواحلية .

واوضح الشيخ المدخلي ان هذا الدليل قد وزع بلغاته المختلفة على ١٨ سفارة سعودية في الخارج وقد بلغ مجموع النسخ الموزعة ٣٢٠ الفا و٧٥٠ نسخة كما وزعت ٩٧ الفا و٢٧٥ نسخة على ١٣ مركزا وجمعية دينية في الخارج ووزعت مجموعات كبيرة منه على مراكز التوعية في مداخل المملكة البرية والبحرية والجوية والمواقيت ومدن الحجاج وبعض الدوائر الحكومية والمطوفين .

محاضرة دينية لابن باز

القى الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز محاضرة مساء أمس بعنوان الايمان الحق وصفات المؤمن .. أوضح فيها بيان الايمان الحق الذي يطابق فيه القلب واللسان وتصدقه الاعمال وبيان الايمان الباطل .

وأتت هذه المحاضرة بداية للموسم الثقافي لرابطة العالم الاسلامي الذي تنظمه اثناء موسم الحج في كل عام .

كتب ـ احمد العزب :

صرح الشيخ ناصر عبدالرحمن المسيند مدير عام تعليم البنات بالشرقية بان امتحانات الدور الثاني والتي بدأت السبت الماضي تسير بشكل طبيعي وانه لا توجد اية مشاكل بالنسبة للطالبات في جميع المراحل .

واضاف بان الرئاسة تقوم بمتابعة سير الامتحانات يومياً حيث تقوم الموجهات بالاشراف الدوري على جميع المدارس التي تعقد بها الامتحانات .

هذا ومن جهة أخرى قد قامت الرئاسة بعمل لجان للاشراف على سير الامتحانات بجميع مناطق الشرقية .

واضاف المسيند بان امتحانات الكفاءة المتوسطة والثانوية العامة تسير بصورة نظامية .. وسوف تصحح اوراق الكفاءة بالشرقية اما اوراق الثانوية العامة فسوف ترسل الى الرئاسة العامة بالرياض ..

هذا وسوف تعلن نتائج امتحانات الدور الثاني بعد اسبوع من الانتهاء من الامتحانات حيث تنتهي في ٢٦ من ذي القعدة الحالي :

١٤٥ حقلا لزراعة البطاطس بهيئة الري بالاحساء

الاحساء ـ عبدالله القنبر :

اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ توجيهاته الى مدير عام هيئة الري والصرف بالاحساء بتقديم خدمات في مجال الارشاد الزراعي للمزارعين خارج نطاق مشروع الري والصرف في كل من الاحساء والقطيف في حدود الامكانيات المتاحة لقسم الارشاد الزراعي بالهيئة .

صرح بذلك « لليوم » سعادة مدير عام هيئة الري والصرف الاستاذ صالح السليمان وأضاف ان قسم الارشاد الزراعي قد اختار مؤخراً ١٤٥ حقلا لزراعة البطاطس للعروة الخريفية مساحتها ٢٧٠ دونم وسيقوم القسم بتقديم خدماته مجاناً للمزارعين من حيث تسوية وزرع وحصاد محصول البطاطس حيث تقدم الوزارة ١٢٠ طن من تقاوي البطاطس للمزارعين في كل من الاحساء والقطيف واعرب عن تفاؤله بنجاح زراعة البطاطس على نطاق أوسع لما تجده زراعته من اقبال من المزارعين .

واشار مدير عام الهيئة الى انه تم اختيار اثنين من المزارعين لزيارة الولايات المتحدة للاطلاع على التقدم الذي وصلت اليه الزراعة هناك للاستفادة منها في مجال زراعة القمح والانتاج الحيواني .

وافاد مدير عام الهيئة ان وكيل وزارة الزراعة لشؤون الابحاث الزراعية سيقوم يوم الاربعاء القادم بجولة ميدانية في مشروع التحسين الزراعي بالقطيف وسوف يتفقد مع المسؤولين في الهيئة المشروع لدراسة تقديم الخدمات الزراعية للمزارع بالقطيف وخاصة تلك التي هي خارج نطاق المشروع .. وكذلك دراسة مشاكل الثروة السمكية وتطويرها وتحسين الوضع العام الزراعي بالقطيف .

ومن ناحية اخرى يغادر اليوم الاحساء متوجهاً الى الرياض مدير عام الهيئة لحضور اجتماع يعقد في الوزارة بشأن بعض المشاريع الزراعية التي تنفذ بالمنطقة الشرقية .

كلمة اليوم

المطلوب .. غضبة مضرية

اليوم يجتمع القادة العرب في فاس لاستئناف القمة المؤجلة .. ليلتقوا مجددا تحت السقف العربي .. يناقشون .. يختلفون .. قد يتفقون وقد لا يتفقون ، لكنهم على كل حال يجتمعون في ظروف جديدة .. واوضاع جديدة تحتم عليهم النظر الى الامور نظرة واقعية ، ليتعاملوا مع الواقع الجديد بروح جديدة . ويعيدوا النظر في الكثير من حسابات بعضهم والتي اثبتت الايام انها لم تعد تحقق اي كسب على مائدة السياسة الدولية او الاقليمية .. ان قادة العرب وهم يمثلون الشعب العربي من خليجه الى محيطه مطالبون بموقف عربي موحد يعيد التوازن للكيان العربي بعد الهزة التي طرأت عليه نتيجة الغزو الاسرائيلي للبنان ، وهي هزة لا تزال آثارها ماثلة للعيان وستمتد هذه الاثار الى اجيال كثيرة اذا لم يضع القادة العرب العلاج الناجع ، واذا لم يسارعوا الى ايجاد الحلول ووضعها موضع التنفيذ .

لقد كان للمملكة بقيادة جلالة الفهد الدور الايجابي والفعال في الدعوة الى وحدة الصف والى لم الشمل والى السعي بجد لتكثيف الجهود لمواجهة العدوان الاسرائيلي الغاشم ووضع حد للغطرسة الاسرائيلية ، لكن آذانا كثيرة لم تسمع واذهانا كثيرة لم تصغ ، وكانت النتيجة ما آلت اليه الحال في لبنان من تدمير للمدينة الباسلة ورحيل الابطال عنها لتظل تحت انقاض الدمار تسحقها خطوات الاثمين .

وما اشبه الليلة بالبارحة .. في الخرطوم اجتمع القادة العرب لمعالجة اثار هزيمة ٦٧ ولو اصغى العرب في ذلك الحين الى دعوة التضامن الاسلامي التي اطلقها المغفور له جلالة الفيصل الراحل طيب الله ثراه لما حدثت الهزيمة .

واليوم يجتمع القادة في فاس لمعالجة اثار حرب ٨٢ ولو اصغى العرب الى مشروع الفهد لما حدثت الحرب . وماذا يمكن ان يجر علينا تجاهل جهود المخلصين من ابناء هذه الامة غير الهزيمة والدخول في متاهات الخلاف والنزاع والتناحر .

ان المطلوب من قادة الامة العربية في هذه الظروف الحرجة .. غضبة مضرية ، تعيد للانسان العربي عزته وكرامته بعد ان مرغها شذاذ الافاق في التراب .

المطلوب من قادة الامة العربية ان يمحوا الاثار النفسية التي خلفتها حرب لبنان على كل العرب ولن يكون ذلك الا بعمل جماعي وموقف موحد لا يعرف التهاون في الحق ، ولا يعرف التنازل للباطل ، ولا يعرف الاستسلام للواقع المر .

« اليـــوم »

قليلات : سلاحنا جاهز لمواجهة احتلال ارضنا
فرنجية : الجميل يدخل ضمن استراتيجية كامب ديفيد

ابو ظبي – كونا :

اكد السيد ابراهيم قليلات رئيس حركة الناصريين المستقلين (المرابطون) في لبنان في تصريحات نشرت امس ان سلاح الحركة الوطنية اللبنانية سوف يبقى جاهزا طالما ان هناك جنديا اسرائيليا واحدا فوق ارض لبنان .

كما اكد رفض الحركة الوطنية اجراء حوار مع الكتائب في ظل الاحتلال الاسرائيلي وقال اننا نرفض التعامل مع اي افراز سياسي لهذا الاحتلال .

وقال قليلات في حديث لصحيفة (الاتحاد) الصادرة هنا امس – ردا على ما يتردد من ان المرحلة المقبلة من الخطة الامنية تتضمن تجميع الميليشيات والمقاتلين في ثكنات خاصة في المنطقة الغربية من بيروت – اننا التزمنا بازالة المظاهر المسلحة ولكن هذا لا يعني تسليم السلاح الوطني طالما ان قوات العدو الصهيوني مازالت فوق ارض لبنان .

واضاف قائلا لقد نفذنا ما هو مطلوب منا بموجب هذه الخطة حيث تم تسليم منطقة (البربير) وبعض المواقع الاخرى الى رئيس الحكومة على ان تتولى قوى الامن الداخلي مهمات الامن في هذه المواقع .. وذلك على الرغم من ان القوات الاسرائيلية الغازية عرقلت تنفيذ الخطة الامنية يوم الجمعة الماضي بسبب تقدمها على محور السفارة الكويتية .

وحول تصوره للحل السياسي مع اقتراب موعد تسلم الرئيس المنتخب بشير الجميل مهام الرئاسة يوم ٢٣ سبتمبر الحالي . وقال رئيس حركة المرابطين ان خروج مقاتلي منظمة التحرير الفلسطينية من بيروت على غير ما تصورت امريكا واسرائيل قد زاد المشكلة تعقيدا .. معربا عن اعتقاده بان اي حل سياسي لمستقبل لبنان في ظل هذا الاحتلال الاسرائيلي سوف يحتاج الى سنتين على اقل تقدير وهي فترة قال السيد قليلات ان الادارة الامريكية تامل ان تنجح خلالها في تحقيق هذا الحل ضمن اطار كامب ديفيد .

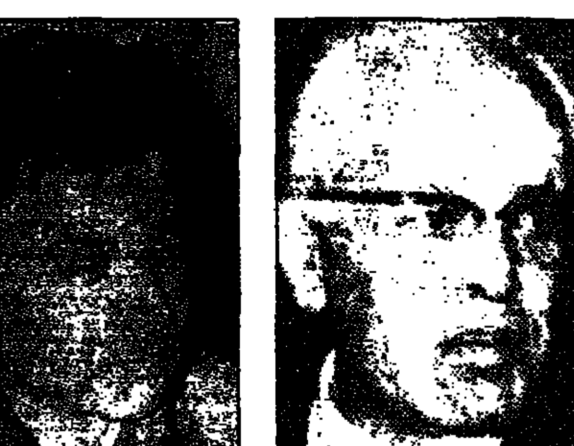
ومن ناحية اخرى ندد الرئيس اللبناني السابق سليمان فرنجية في تصريح صحفي نشر في الكويت بانتخاب القائد المستقيل لميليشيات حزب الكتائب اليميني المتحالف مع اسرائيل بشير الجميل رئيسا جديدا للبنان ووصفه بانه باطل لانه تم تحت الاكراه وحذر من ان الهدف من عملية الانتخاب هذه هو ضم لبنان الى اتفاقات كامب ديفيد المصرية الاسرائيلية وتوقيعه معاهدة صلح مع الدولة الصهيونية .

وابلغ صحيفة القبس الكويتية انه يستنتج من جلسة مجلس النواب يوم ٢٣ من شهر اغسطس الماضي التي انتخبت الجميل رئيسا امرا واحدا لا ثاني له اننا اليوم نعيش كما عاشت امريكا اللاتينية في اوائل هذا القرن .

وقال ان معارضة عملية الانتخاب هذه في لبنان شاملة لكل المناطق التي هي خارج الفيتو الاسرائيلي – هذا ظاهر – وبامكاني التاكيد بان المتواجدين تحت ظل البندقية الاسرائيلية لا يقل غضبهم وسخطهم على الذي حصل عن الموجودين خارجه .

وقال السيد فرنجية ان ما تنتظره الولايات المتحدة ومصر واسرائيل من الجميل هو بكل بساطة الانضمام الى اتفاقات كامب ديفيد وتوقيع معاهدة صلح منفردة مع الكيان الصهيوني .

بيد انه اضاف ان تنصيب بشير الجميل رئيسا للبنان هو احد افرازات هذه المرحلة – من الصراع العربي – الصهيوني – غير الطبيعية وهي مرحلة ستزول عندما تتغير موازين القوى وتعود الامور الى نصابها على الصعيد العالمي وتقرر الامة العربية مواجهة العدوان الصهيوني ووضع حد نهائي له وللمؤامرات الامريكية ضد شعبنا وامتنا .





□ سليمان فرنجيه □

□ ابراهيم قليلات □

ابو كويك : الكفاح المسلح هو الخيار الوحيد أمام المقاومة

الدوحة – ق ن ا :

اكد السيد سميح ابو كويك عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) الفلسطينية في تصريحات لصحيفة العرب القطرية – ان الكفاح المسلح هو الخيار الوحيد امام المقاومة الفلسطينية والرد الوحيد الذي يجب ان يشهر في وجه العدو الصهيوني .

واشار ابو كويك الى ان اهداف العدو الصهيوني من غزو لبنان هي ضرب بنية منظمة التحرير الفلسطينية واخراج القوات السورية من لبنان اضافة الى اقامة حكومة لبنانية تكون مستعدة لعقد صلح مع اسرائيل .

وحول الموقف السوفييتي من الغزو الصهيوني على لبنان .. قال المسؤول الفلسطيني ان الاتحاد السوفييتي لا يستطيع بالمفهوم السياسي ان يتدخل عسكريا اذا لم يطلب منه ذلك من قبل دولة ذات سيادة ومنظمة التحرير ليس لها هذه المواصفات .

واكد السيد ابو كويك ان الفرصة مازالت مواتية لضرب العدو الصهيوني لاحباط المخطط الامريكي – الصهيوني في المنطقة مشيرا الى ان فئات من الفدائيين مازالو في القرى اللبنانية يقومون بعمليات ضد الجيش الاسرائيلي .

تجمع القوى السياسية في شمال لبنان ترفض الاعتراف ببشير الجميل

بيروت – كونا :

رفض تجمع القوى السياسية في شمال لبنان امس الاعتراف بالرئيس اللبناني المنتخب بشير الجميل .

وجاء هذا الرفض في اعقاب بيان له اثر اجتماع تراسه رئيس الوزراء السابق رشيد كرامي .

وقال البيان ان النظام الجديد هو انبثاق عن الاحتلال الاسرائيلي لبنان ودعا اللبنانيين الى التصدي للطبيعة الفاشية والطائفية للنظام الجديد وطالب القوى الوطنية والمسلحة بمقاومة محاولات الهيمنة من قبل النظام الجديد ودعا البيان الى النضال من اجل تحرير لبنان من الاحتلال الاسرائيلي بكافة الوسائل السياسية والدبلوماسية والعسكرية وحذر من توقيع معاهدة سلام بين لبنان واسرائيل .

ودعا الى الحفاظ على وحدة لبنان ورفض محاولات تقسيم لبنان من قبل اسرائيل . وسوف يعقد المسؤولون الرئيسيون المعارضون للرئيس الجميل والحركة الوطنية اجتماعا في بيروت اليوم للموافقة على برنامج مشترك .

اسرائيل تعدم أسيرين فلسطينيين

دمشق – كونا :

ذكر بيان اصدرته الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين هنا اليوم ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي اقدمت يوم الخميس على اعدام مقاتلين من مقاتليها وهما محمود حسين وعلي يعبوب من سكان مخيم ابو الاسود الواقع بين مدينتي صيدا وصور جنوب لبنان .

وقال البيان ان الشهيدين اعتقلا يوم ٢٨ الشهر الماضي وحقق معهما وعذبا واعدما بعد ذلك وسلمت جثتيهما لذويهما وتم التشييع في مخيم ابو الاسود وسط تظاهرة شعبية حاشدة .

وطلبت الجبهة الديمقراطية في مذكرة بعثت بها اليوم للصليب الاحمر الدولي ولجنة حقوق الانسان والهيئات الدولية المختصة التدخل الفوري لحماية الاسرى الفلسطينيين في معتقلات العدو الاسرائيلي في الجنوب اللبناني الذين يتعرضون لتعذيب وحشي .

كما ابلغت الجبهة الديمقراطية رئيس اتحاد وجمعيات الصليب والهلال الاحمر الدولي السيد انريكو ايلاماتا الموجود حاليا بدمشق تفاصيل الحادث وسلمته مذكرة تتضمن الحالة الصحية السيئة التي يعيشها اسرى الثورة الفلسطينية وطلبت منه التدخل الفوري لوقف مثل هذه الاعمال البربرية المنافية للاخلاق والمواثيق الدولية وقرارات الهيئات والمنظمات الدولية المختصة والتي تتضمن رعاية وحسن معاملة اسرى الحرب

فؤاد بطرس : مؤتمر القمة العربي جاء متأخرا بالنسبة للبنان

بيروت – ا ف ب –

اعرب فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبناني في حديث نشرته مجلة « مونداي مورنينج » اللبنانية عن اعتقاده بان مؤتمر قمة فاس يعقد متاخرا جدا بالنسبة للبنان .

وفيما يتعلق بلبنان قال فؤاد بطرس ان الدول العربية كانت تامل على الدوام في ربط المشكلة الفلسطينية بازمة الشرق الاوسط واضاف ان ذلك اصبح من الان امرا واقعا . واوضح فؤاد بطرس انه يجب الاستمرار في معالجة المشكلة اللبنانية عن طريق تحقيق الوفاق الوطني وانسحاب جميع القوات الاجنبية من البلاد سواء كانت قوات اسرائيلية او فلسطينية وكذلك قوة الردع العربية المكونة من القوات السورية .

واعرب فؤاد بطرس عن اسفه لان وزراء الخارجية العرب تجاهلوا وثيقة العمل اللبنانية في اجتماعات المحمدية في الاسبوع الماضي وانهم غير قادرين على بحث الطلبات اللبنانية غير انه اعرب عن امله ان يصدق المشتركون في مؤتمر فاس على الموقف الذي وافق عليه المؤتمر الوزاري العربي .

وقال فؤاد بطرس انني اخشى ان يعقد هذا المؤتمر قبل وقته المناسب وامل ان يكون بمقدور المشتركين فيه حل الصعوبات التي تواجههم والعمل على اسس متينة وتحقيق النجاح . واضاف انني اخشى في الحقيقة ان يؤدي فشل مؤتمر القمة الى نتائج سلبية على العلاقات العربية والتضامن العربي ووحدة الصفوف .

غير انه اعرب عن اعتقاده بان ليس من المحتمل ان يترتب على احتمال فشل مؤتمر القمة العربي نتائج سلبية بالنسبة للبنان اذ ان لبنان دفع نصيبه فعلا من الخلافات العربية .

واكد فؤاد بطرس من جهة اخرى في رده على احد الاسئلة ان منظمة التحرير الفلسطينية تجسد امال واهداف الشعب الفلسطيني ويمكنها ان تلعب دورا هاما على الصعيد الدولي اذ انها حصلت على اعتراف شبه دولي حتى من جانب الدول التي لا تؤيدها في جميع مطالبها ومواقفها .

وفضلا عن ذلك اعرب فؤاد بطرس عن الامل في ان تصبح العلاقات الفلسطينية طيبة واخوية وان يتخلى الفلسطينيون تماما عن مساوئهم ووجودهم العسكري في لبنان .

ومن جهة اخرى اعرب فؤاد بطرس عن اعتقاده بانه من الصعب تصور امكانية التوصل الى حل شامل لنزاع الشرق الاوسط دون اشتراك موسكو « ان اجلا او عاجلا » في المفاوضات .



□ فؤاد بطرس

زيارة الوفد الفرنسي لتونس تستهدف مساعدة فلسطينية للمشروع الفرنسي المصري للسلام

تونس – ق.ن.ا :

استقبل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الموجود حاليا بتونس مبعوثا فرنسيا يزور تونس وهو السيد فرانسيس جودمان الذي كان قد زار بيروت ثلاثة مرات اثناء حصار جيش الغزو لها والتقى خلالها بالسيد عرفات .

وذكر ان المبعوث الفرنسي واصل اثناء هذه المقابلة مشاورات مع السيد عرفات حول الوضع في لبنان والعلاقات الثنائية بين الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية والشعب الفرنسي وحكومته .

وقد اعرب السيد عرفات اثناء المقابلة عن شكره وامتنانه لمواقف الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران المبدئية تجاه القضية الفلسطينية واكد المبعوث الفرنسي من جهته استمرارية العلاقة الفلسطينية الفرنسية وضرورة تطويرها لصالح الطرفين ..

ومن جهة اخرى نقلت واخ عن ابناء صحفية قولها ان زيارة الوفد الفرنسي برئاسة السيد فرنسيس جودمن الامين العام بوزارة الخارجية الفرنسية لتونس تستهدف محاولة اقناع الزعيم الفلسطيني السيد ياسر عرفات باعطاء ضوء اخضر فلسطيني لتنشيط المشروع الفرنسي المصري في مجلس الامن الدولي بشأن تسوية ازمة الشرق الاوسط .

ونسبت صحيفة البيان الى اوساط في الجامعة العربية في تونس قولها ان توجها عاما يسود الاتصالات الدبلوماسية يستهدف صياغة مشروع تسوية عربي اوروبي موحد للقضية الفلسطينية يقوم اساسا على مشروع التسوية السعودي وخطة بورقيبه والمشروع الفرنسي المصري ..

وقالت الصحيفة انه من غير المستبعد ان يكون المبعوث الفرنسي قد طرح مسالة زيارة عرفات لباريس خلال اجتماعه به يوم امس الاول .

وكان المسئول الفرنسي قد اجتمع يوم امس مع السيد عرفات وتم خلال الاجتماع بحث الوضع في لبنان والعلاقات الثنائية بين الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية والشعب الفرنسي وحكومته اضافة الى بحث الدور الذي يمكن ان تلعبه مجموعة الدول الاوروبية تجاه القضية الفلسطينية على ضوء ما سيقرره اجتماع وزراء خارجية الدول الاوروبية في اجتماعهم يوم غد في ستوكهولم لدراسة تطورات القضية الفلسطينية واتخاذ موقف من مشروع الرئيس الامريكي ريجان الذي اعلنه مؤخرا ..

اشتباك بين دورية سورية واسرائيلية

دمشق – ق.ن.ا –

اعلن ناطق عسكري سوري ان اشتباكا مسلحا قد وقع مساء امس بين دورية استطلاع اسرائيلية وموقع متقدم للقوات السورية المرابطة في شمال لبنان اسفر عن تكبيد الدورية الاسرائيلية ثلاثة قتلى وثلاثة جرحى بينما استشهد جندي سوري واحد واصيب ثلاثة اخرين بجراح ..

وقال الناطق في تصريح ادلى به ظهر امس ان الاشتباك وقع مع القوات السورية في موقع « حدث الجبة » القريب من مدينة « اهدن » بشمال لبنان واستمر ١٥ دقيقة وان الدورية المعادية انسحبت بعد ذلك .

محاكمة ٤٥ شخصا من انصار بوتو في باكستان

اسلام اباد – واس –

تقرر تقديم مجموعة تضم ٤٥ شخصا من انصار ذو الفقار علي بوتو رئيس وزراء باكستان السابق الى المحاكمة العسكرية بتهمة القيام باعمال تخريبية في مقاطعة الحدود الشمالية الغربية لباكستان المتاخمة لافغانستان .

وصرح الجنرال فضل الحق حاكم ولاية بيشاور بان المنظمة التخريبية التابعة لاسرة بوتو والتي بدأت نشاطها من كابول تخضع لرقابة شديدة من البوليس الباكستاني لتصفيتها .

وقال في تصريحه الذي نشرته صحيفة جانج الباكستانية امس ان اثنين من ابناء بوتو يشرفان على المنظمة التخريبية التي سبق ان اختطفت طائرة باكستانية الى كابول ودمشق في شهر مارس الماضي .

سلام يرفض ادماج الميليشيا في الجيش اللبناني

بيروت – ا ف ب –

رفض صائب سلام رئيس وزراء لبنان السابق والزعيم المسلم المحافظ امس الاحد فكرة ادماج مختلف الميليشيات اللبنانية في الجيش النظامي بعد ان يتولى بشير الجميل الرئيس المنتخب مهام منصبه في ٢٣ سبتمبر الحالي .

واكد صائب سلام في مؤتمر صحفي عقده امس ان الميليشيات سيكون لها تاثير ضار داخل الجيش ولذلك فان الجيش يجب ان يبقى بمنأى عن الميليشيات . وكان الجميل قد اقترح قبل انتخابه للرئاسة عندما كان قائدا للقوات اللبنانية الميليشيات المسيحية الموحدة حل الميليشيات المسلحة في البلاد وادماجها في الجيش ويرى المراقبون انه اذا نفذ هذا الاقتراح فان القوات اللبنانية التي تتالف من سبعة الاف رجل وفقا للتقديرات غير الرسمية ستكون العنصر المهيمن من بين جميع الميليشيات داخل الجيش .

ومن جهة اخرى اكد صائب سلام ان الجميل لم ياخذ حتى الان بزمام المبادرة لاي تحرك ملموس يهدف الى توحيد لبنان .

اجتماع قادة وفصائل المقاومة لوضع الخطوط العريضة لمرحلة المقاومة القادمة

تونس – كونا –

يبدأ قادة فصائل حركة المقاومة الفلسطينية وقادة المنظمات والهيئات الشعبية الفلسطينية اجتماعات هنا « امس » لوضع الخطوط العريضة لطبيعة عمل المقاومة بعد خروجها من العاصمة اللبنانية ولتحديد موقف منظمة التحرير الفلسطينية من مبادرة امريكية جديدة لحل ازمة الشرق الاوسط .

ويرأس رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات الاجتماعات التي يشارك فيها ٣٠ مسئولا فلسطينيا وصلوا الى العاصمة التونسية الليلة قبل الماضية على متن طائرة تونسية خاصة ..

واتجه المسئولون الفلسطينيون فور وصولهم من العاصمة السورية التي اصبحت مقرهم الجديد بعد انسحابهم من بيروت الغربية الى معسكر وادي الزرقا الواقع على بعد ٨٠ كيلومترا شمال غرب تونس حيث يقيم حوالي ١٠٠٠ مقاتل فلسطيني وصلوا الى هنا في ٢٨ الشهر الماضي بعد ان خرجوا من العاصمة اللبنانية .

وقال مصدر فلسطيني مطلع هنا ان الاجتماعات التي استمرت طوال « امس » واليوم يشارك فيها ٣٠ مسئولا فلسطينيا مما يضعها في مستوى وسط بين اللجنة التنفيذية للمنظمة التي تضم ١٥ عضوا والمجلس المركزي الذي يضم ٦٠ عضوا .

وينتظر ان يبحث المؤتمرون في اول اجتماع لقيادة المنظمة الفلسطينية منذ رحيل المقاتلين الفلسطينيين وقيادتهم من بيروت استراتيجية جديدة تحدد الخطوط العريضة لعمل المقاومة في المستقبل وذلك قبل انعقاد مؤتمر القمة العربي الذي سيبدأ اجتماعاته في مدينة فاس المغربية غدا كما سيدرس المجتمعون مبادرة طرحها الرئيس الامريكي رونالد ريغان لحل ازمة الشرق الاوسط تدعو الى اقامة حكم ذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين يكون مرتبطا بالاردن وتطالب اسرائيل بوقف انشاء مزيد من المستوطنات في الاراضي التي احتلتها عام ١٩٦٧ ..

واوضح المصدر الفلسطيني ان اجتماعات القادة الفلسطينيين ستبقى سرية وان تفاصيل ما سيبحث فيها لن تعلن الا اثناء مؤتمر القمة القادم وقال ان السيد عرفات سيؤخر سفره الى المغرب حتى اليوم بعد ان كان من المقرر ان يصل امس برفقة مستشاريه الى فاس للمشاركة في اعمال القمة العربية .

واجتمع السيد ياسر عرفات امس مع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه بحضور رئيس الوزراء السيد محمد مزالي ووزير الخارجية السيد الباجي السبسي .

وقال الزعيم الفلسطيني اثر خروجه من الاجتماع لقد بحثنا تطورات الاوضاع الاخيرة سيما واننا على ابواب مؤتمر قمة وتناولنا كذلك المواضيع المدرجة على جدول اعمال هذه القمة من جميع جوانبها .

ومن المسئولين الفلسطينيين الذين وصلوا الى هنا للمشاركة في اجتماعات القادة الفلسطينيين رئيس المجلس الوطني الفلسطيني السيد خالد الفاهوم ورئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير السيد فاروق قدومي والمتحدث باسم المنظمة وعضو الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين السيد ياسر عبدربه كم سيشارك فيها وقد يمثل مختلف الحركات الفلسطينية وهم امناء عامون الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين السيد جورج حبش والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين نايف حواتمة والصاعقة عصام القاضي والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين القيادة العامة احمد جبريل وجبهة النضال الشعبي سمير غوشه وجبهة التحرير الفلسطينية طلعت يعقوب والسكرتير العام المساعد لمنظمة حزب البعث في لبنان حاتم كعواش ..

وكان هؤلاء المسئولون الفلسطينيون قد عقدوا امس الاول اجتماعا مع الرئيس السوري حافظ الاسد الذي قال انه بحث معهم التطورات العربية والموقف العربي من مختلف جوانبه بعد الغزو الصهيوني للبنان .

واكد الرئيس الاسد عقب الاجتماع ان سوريا ستواصل الدفاع عن القضية الفلسطينية والتضحية بنفسها من اجلها كما فعلت ذلك في الماضي لاسيما في ردها على الغزو الصهيوني للبنان .

علي ناصر محمد يتوقف في مطار دمشق قبل توجهه الى المغرب

دمشق – ق.ن.ا –

. توقف في مطار دمشق الدولي امس الرئيس علي ناصر محمد رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية قادما من بلاده في طريقه الى المغرب لحضور مؤتمر القمة العربي الثاني عشر الذي يبدأ اعماله في فاس اليوم الاثنين .

وكان في استقبال الرئيس علي ناصر في مطار دمشق الدكتور عبدالرؤوف الكسم رئيس الوزراء السوري وعدد من كبار المسئولين السوريين وبعد استراحة قصيرة غادر الرئيس اليمني دمشق مواصلا رحلته الى المغرب .

سفير اسرائيل لدى واشنطن يعود الى عمله

تل ابيب – ا ف ب –

عاد موشي ارنس سفير اسرائيل في الولايات المتحدة الى واشنطن صباح امس الاحد لمباشرة مهام منصبه وكان السفير الاسرائيلي يزور اسرائيل منذ مستهل الاسبوع الماضي للاعداد للزيارة التي قام بها كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي لاسرائيل من يوم الاربعاء الى الجمعة الماضي .

وصرح السفير لدى مغادرته مطار بن جوريون بانه سيتم القيام بحملة اعلامية كبيرة في الولايات المتحدة لاثبات للمسئولين الامريكيين والراي العام في هذه الدولة المخاطر الملازمة لاسرائيل بقبولها مشروع السلام للرئيس ريجان كما اكد الدبلوماسي الاسرائيلي انه لايعرف شيئا عن المعلومات التي نشرتها صحيفة هارتز امس الاحد والتي اشارت فيها الى ان مناحم بيجن رئيس وزراء اسرائيل تلقى دعوة رسمية من الرئيس ريجان لزيارة واشنطن في شهر نوفمبر القادم فور انتهاء الزيارة الرسمية التي من المقرر ان يقوم بها الرئيس المصري حسني مبارك لعاصمة الولايات المتحدة واوضحت صحيفة هارتز ان بيجن كان يعتزم التوجه على اي حال الى واشنطن في شهر نوفمبر القادم حيث وجهت اليه الدعوة لحضور مؤتمر تعقده منظمات يهودية في لوس انجلوس ..

نميري يؤيد اقتراحات ريغان

القاهرة – ا ف ب –

اعلن الرئيس السوداني جعفر نميري بعد ظهر امس الاحد تاييده لمبادرة السلام التي طرحها الرئيس ريجان ووصف الرئيس السوداني – الذي تحدث الى ممثلي الصحف في مطار القاهرة – على اثر مقابلة مع الرئيس حسني مبارك خطة السلام الامريكية بانها « مرضية » واعرب عن اعتقاده بانها تشكل « خطوة جديدة نحو السلام » واضاف ان الولايات المتحدة بدأت تعمل من اجل السلام في الشرق الاوسط منذ توقيع اتفاقيتي كامب ديفيد .

واكد الرئيس نميري انه سيطرح على المشتركين في مؤتمر القمة العربي اقتراحا بعودة مصر الى العالم العربي .

وقد توقف الرئيس نميري في القاهرة لفترة قصيرة قبل مواصلة رحلته الى فاس حيث سيشترك في مؤتمر القمة .

كرايسكي يعرب عن تشاؤمه إزاء ايجاد سلام في الشرق الاوسط

لندن – كونا :

اعرب المستشار النمساوي برونو كرايسكي عن اعتقاده بان « اسرائيل دمرت القواعد الاخلاقية لكيانها » من خلال سياسة الحرب التي تنتهجها وخاصة في لبنان .

وقال في مقابلة مع صحيفة الغارديان نشرت هنا امس « انه على الرغم من ان اسرائيل شتتت القيادة الفلسطينية عقب غزوها للبنان الا ان هذه القيادة سيعاد تشكيلها » .

واكد ان اسرائيل ستشن حروبا اخرى عديدة الا انها ستخسر في النهاية .. واعرب عن تشاؤمه حول امكانية سلام في الشرق الأوسط وذلك بسبب تأييد اغلبية الاسرائيليين لبيغن وشارون ..

واشار الى ان الفلسطينيين في الاراضي المحتلة تمارس عليهم التفرقة العنصرية من قبل اسرائيل وانه تم تقريبا تجريدهم من حقوقهم الاقتصادية والسياسية في ظل القمع الاسرائيلي ..

وقال هذه هي « الفاشية الحقيقية » وان الفاشية لا تتركز في كون معاداة هتلر لليهود وان الفاشية هي « القوة الوحشية » مشيرا بذلك الى القوة الوحشية التي تنتهجها سلطات الاحتلال الصهيوني .

واشار واصفا نفسه بانه كيهودي معاد للصهيونية الى انه في وضع فريد من نوعه كي ينتقد السياسات الاسرائيلية حيث لا يجرؤ احد على اتهامه بانه معاد للسامية وقال « لقد فقدت صلاتي الوثيقة بهتلر » ..

□ كرايسكي □

علي .. العلاقات العربية المصرية تجاوزت حالة الصمت الى العلن

الكويت – ق.ن.ا :

اكد السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري استعداد بلاده لحضور قمة فاس العربية التي ستعقد غدا بالمغرب وقال ان العلاقات العربية المصرية تجاوزت حالة الصمت الى العلن .

وذكر السيد كمال علي في حديث لصحيفة « الرأي العام » الكويتية نشرته امس ان المبادرة المصرية الفرنسية بخصوص القضية الفلسطينية مازالت قائمة وانها ستطرح في الوقت المناسب ..

واكد السيد كمال حسن علي ان الغزو الاسرائيلي للبنان قد ازال الصورة المستضعفة لاسرائيل حيث برز العدو الاسرائيلي على حقيقته .. وقال ان الصمود الفلسطيني في بيروت احيا المشكلة الفلسطينية بشكل جاد وملح اكثر من أي وقت مضى .

وطالب منظمة التحرير الفلسطينية بوضع استراتيجية واضحة لتحركها في المستقبل وصولا الى السلام الشامل موضحا ان تشكيل حكومة فلسطينية مؤقتة في المنفى لبلورة هذا التحرك سيكون بداية للوقوف على الأرض الفلسطينية .

واعرب عن اعتقاده ان هذا التحرك يجب ان يكون باتجاه الولايات المتحدة اولا ..

وحول مفاوضات الحكم الذاتي للفلسطينيين قال السيد كمال حسن علي ان الوقت غير ملائم لاستئنافها وان مصر متمسكة بتفسيرها لاتفاقات كامب ديفيد التي تنص على منح الفلسطينيين الحكم الذاتي .

وطالب في ختام حديثه بانهاء الحرب العراقية الايرانية والتقاء الطرفين العراقي والايراني على طاولة المفاوضات لاعادة السلام الى هذه المنطقة وحقنا للدماء الاسلامية ..

دول المواجهة الأفريقية تتهم بريتوريا والدول الغربية بتأخير استقلال ناميبيا

لوساكا – الوكالات :

أكدت دول المواجهة الافريقية الخط الاول ضد جنوب افريقيا بان ربط استقلال ناميبيا من جنوب افريقيا من جانب بروتوريا والدول الأوروبية انما يعد تدخلا مباشرا في شئون دولة افريقية مستقلة وذات سيادة وهي انجولا وقد رفضوا ايضا بعض نقاط ما جاء في مشروع دول الاتصال الغربية وهي امريكا وبريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية وكندا واكد ان مشروع الامم المتحدة والذي يعتبر سوابو ممثله للشعب النامبيي هو المشروع الذي يمكن ان تجري مباحثات بشانه ..

وقد اعتبر رؤساء الدول والحكومات الذين اجتمعوا امس الاول بالقرب من لوساكا في ختام جلسة استمرت اربع ساعات بيانا يؤكد ان « الاصرار على ربط هاتين المسالتين يخالف لروح ونص القرار رقم ٤٣٥ الصادر عن الامم المتحدة » الخاص بحصول ناميبيا على الاستقلال « وسيؤدي الى عرقلة عملية المفاوضات » واضافوا انه « فضلا عن ذلك فهذا الاصرار يشكل تدخلا في شئون انجولا .

ويؤكد البيان « في غضب » ان الامر يتعلق هنا بعامل جديد ادخلته الولايات المتحدة .

وادان المشاركون في الاجتماع الذي شارك فيه سان مجوما السكرتير العام لمنظمة سوابو « حركة تحرير ناميبيا » الاعتداء والغزو الذي شنته جنوب افريقيا على انجولا » وطالبوها بسحب قواتها من هذه الدولة .

واعاد قادة دول « الخط الاول » تاكيد موافقتهم الكاملة على وجود قوات كوبية على اراضي انجولا تطبيقا للاتفاق الموقع بين الدولتين في فبراير الماضي واضافوا « انه لا يمكن تحميل الشعب الانجولي مسئولية » اي تاخير لاستقلال ناميبيا .

وقد شارك في هذه القمة التي استغرقت يوما رؤساء انجولا وبتسوانا وموزمبيق وتنزانيا وزامبيا ورئيس وزراء زيمبابوي ..

منظمة التحرير لن تتخذ موقفا بشأن مقترحات ريجان

الكويت – ق ن ا :

ذكرت صحيفة القبس الكويتية نقلا عن مصادر مطلعة في تونس ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لن تتخذ موقفا من مبادرة الرئيس الامريكي ريجان بشان الشرق الاوسط وان كانت القيادة الفلسطينية تنظر بنوع من الايجابية للمبادرة .

وقالت الصحيفة ان اللجنة التنفيذية ستكون رايا لن تعلنه عن المبادرة وتتخذ توصية حولها ستعرض على اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني التي ستعقد في العاصمة التونسية خلال شهر سبتمبر الحالي .

وكانت القيادة الفلسطينية قد بدات اجتماعات في تونس امس برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لتدارس الموقف من جميع جوانبه .

مقتل شاب فلسطيني على يد جنود سلطات الاحتلال

عمان – واس :

لقي شاب فلسطيني من ابناء مدينة نابلس بالضفة الغربية مصرعه صباح يوم امس الأول برصاص قوات الاحتلال الصهيوني .

وذكر راديو العدو ان الحادث قد وقع عندما تعرضت مجموعة من الشباب الفلسطيني لاحدى الدوريات الاسرائيلية وقذفوا افرادها بالحجارة فرد جنود الاحتلال باطلاق الرصاص عليهم .

أنباء عن انضمام مدينة موندو لتشاد الى الضباط المناهضين لكاموج

ياوندي – ا ف ب :

يعتقد المراقبون في ياوندي ان انضمام مدينة موندو الى بعض الضباط المناهضين للكولونيل عبدالقادر كاموج وهو النبأ الذي اعلنت بعض المصادر المتطابقة امس الاول في نجامينا ينذر بنهاية القائد الجنوبي في الجزء الجنوبي من تشاد ويفرض في الواقع المصالحة الوطنية في البلاد .

غير انه لم يتأكد في العاصمة الكامرونية بعد ظهر امس الاول نبأ سقوط مدينة (موندو) معقل الكولونيل كاموج الواقعة على بعد ٥٠٠ كيلو متر جنوبي نيجامينا ولم يعرف بصفة خاصة ما اذا كان مقاتلو القوات المسلحة التشادية والمجلس الديمقراطي الثوري الموالين للمسؤول الجنوبي قد استسلموا لخصومهم بغير قتال .

وافادت معلومات وردت الى يانوندي بان جامية دوبا الواقعة على بعد مائة متر تقريبا شرقي موندو قد انضمت كذلك الى معارضي الكولونيل كاموج .

ولم يثر نبأ سقوط (دوبا) دهشة المراقبين نظرا لان هذه البلدة تقع على طريق موندو – سهر غير انه كان من المقرر ان تشن العناصر المعادية للكولونيل كاموج وبجانبها مقاتلو القوات المسلحة للشمال التابعة لحسين حبري هجومهم على معقل الضابط الجنوبي انطلاقا من هذه المدينة الاخيرة وهي اكبر مدينة تقع جنوبي تشاد ومن مدينة (لاي) ايضا الواقعة شمالي موندو .

وجدير بالذكر ان السيطرة على مدينتي (موندو) و(دوبا) تجيء عقب انضمام حامية (سهر) منذ اسبوع مضى وعلى ذلك فقد اصبح الكولونيل كاموج معزولا تماما ومحروما من جنوده .

ويعتقد المراقبون انه اذا ما تاكدت هزيمة القائد الجنوبي فانها ستقود الى عملية تؤدي في الاجل القصير الى المصالحة الوطنية في تشاد .. وكان كاموج الذي اشتبه حسين حبري في انه يغذي (اطماعا انفصالية) يشكل في نظر سلطات نجامينا العقبة الرئيسية لبلوغ هذا الهدف .

ومن ناحية اخرى كان الضابط الجنوبي موضع نقد شديد منذ عام مضى على حد سواء من جانب جزء كبير من القوات المسلحة التشادية والمسئولين السياسيين الرئيسيين الذين ينحدر اصلهم من جنوبي تشاد وكان هؤلاء المسئولون ياخذون على كاموج قبل اي شيء سوء ادارته للمنطقة الجنوبية للبلاد وهي اغنى منطقة من الناحية الاقتصادية واتهموه (بتغذية الفرقة) .

ويبدو واضحا للمراقبين ان القوات المسلحة للشمال استغلت خلال الاونة الاخيرة الانقسامات السائدة داخل القوات المسلحة التشادية للتغلغل في الجنوب واجبار معظم قوات الكولونيل كاموج على الانضمام اليها .

اسرائيل لن تزود واشنطن بمعلومات عسكرية اذا هي فرضت عقوبات عليها

نيويورك – ق ن ا :

هددت اسرائيل الولايات المتحدة الامريكية بالامتناع عن اطلاع (البنتاجون) على المعلومات العسكرية الخاصة بالاسلحة السوفيتية الجديدة التي حصلت عليها خلال حرب لبنان ما لم تلغ ادارة الرئيس ريجان عددا من العقوبات التي اتخذتها ضد اسرائيل بسبب غزوها للبنان .

وذكرت صحيفة (نيويورك تايمز) الامريكية امس نقلا عن مسؤولين امريكيين ان اريل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي قد اوضح هذا الموقف في محادثاته مع وزير الدفاع الامريكي كاسبار واينبرجر منذ اسبوعين في واشنطن .

ومن بين هذه العقوبات التي اشار اليها شارون قرار الرئيس ريجان بوقف نظر الكونجرس الامريكي في صفقة بيع ٧٥ طائرة امريكية قاذفة مقاتلة من طراز اف – ١٦ لاسرائيل .

وذكرت الصحيفة ان القادة العسكريين الامريكيين ومسؤولي وكالة المخابرات المركزية الامريكية يعقدون اهمية كبيرة على مشاركتهم اسرائيل في هذه المعلومات العسكرية .

وقد اوضح هؤلاء المسؤولين في البنتاجون انهم يريدون الاطلاع على ما حصلت عليه اسرائيل من معلومات خلال قتالها مع السوريين عن الاسلحة السوفيتية الجديدة .

وفي نفس الوقت يصر الاسرائيليون على توريد الطائرات اف – ١٦ في المواعيد المقررة حتى يحافظوا على تفوقهم الجوي بالنسبة للقوات الجوية العربية .

ويعتقد المحللون هنا ان عملية المساومة الإسرائيلية بشان ربط اقتسام امريكا لهذه المعلومات العسكرية بتوريد القاذفات المقاتلة اف – ١٦ هي بمثابة الخطوة الاولى التي ستفضي الى نزاع اوسع واعمق بين اسرائيل والولايات المتحدة بشان مشروع ريجان للسلام في الشرق الاوسط .

الصين تسعى إلى تغييرات واسعة لصالح الحكام الحاليين فيها

بكين – ا ف ب :

ستخضع قيادة الحزب الشيوعي الصيني لتغييرات عملية عميقة وسيعهد بها الى سكرتير علم وليس الى رئيس (للحزب) كما سيشهد الحزب حركة تغيير واسعة لتخليص من خصومه الاتجاهات التي اختارها نظام حكام بكين الحاليين .

جاءت هذه الايضاحات في التقرير الذي قدمه هويا وبانج رئيس الحزب الشيويعي الصيني يوم الاربعاء الماضي خلال اجتماعات المؤتمر الثاني عشر للحزب في بكين والذي اوردت وكالة انباء الصين الجديدة تصريحاته امس .

وكان هو (٦٧ عاما) اقرب مساعدي دنج شياوبنج رجل الصين في مرحلة ما بعد الماوية نائب لرئيس الحزب قد المح بوضوح قبل انعقاد المؤتمر الى انه سيتولى منصب السكرتير العام في اطار اختيار خلافة دينج (٧٨ عاما) .

كما اوضح بعض المسئولين الصينيين الاخرين انه سيتم الغاء مناصب النواب الستة لرئيس الحزب الشيوعي الصيني سيؤدي هذا التغيير الى ما يشبه اعتزال دينج شيا وبنج والى امكانية اقصاء القيادة الصينية للرئيس السابق للحزب هواتوفنج (٦١ عاما) وهو حاليا احد نواب رئيس الحزب .

واشار هو الى ضرورة تعديل اللوائح السابقة التي تمت المرافعة عليها خلال المؤتمر السابق الذي عقد في اغسطس ١٩٧٧ الذي راسه هواقينج مؤكدا ان هذه اللوائح تعكس الى حد كبير تاثير النظام اليساري للثورة الثقافية في الستينات والسبعينات .

وكان ماو قد اختار هوا توفنج بنفسه ليكون خليفته .. وبعد وفاته عام ١٩٧٦ اصبح هوا رئيس للوزراء ثم رئيسا للحزب قبل ان يقصيه اينج تدريجيا من السلطة السياسية الحقيقية ليفقد منصبه كرئيس للحكومة في عام ١٩٨٠ وهو المنصب الذي تولاه زهاو زيانج ٦٢ عاما ومنصبه كرئيس للحزب في العام الماضي ليحل محله هويا ويانج .

جندي أمريكي : لجأ الى كوريا الشمالية لأنها لا تهدد كوريا الجنوبية

طوكيو – ا ف ب :

ذكر راديو بيونج يانج ان الجندي الأمريكي الذي عبر في ٢٨ اغسطس الماضي المنطقة المنزوعة السلاح بين كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية وطلب من سلطات كوريا الشمالية اللجوء السياسي صرح بانه اتخذ قراره بعد ان لاحظ انه لا يوجد « اي تهديد بحدوث هجوم عسكري من جانب كوريا الشمالية ضد كوريا الجنوبية » .

واضاف الراديو امس « الأحد » انه على نقيض ما قيل في يوليه الماضي للجندي الأمريكي جوزيف وايت قبل رحيله من الولايات المتحدة لم يلاحظ جوزيف وايت وجود « مثل هذا التهديد بالنسبة لشبه الجزيرة الكورية » واوضح الراديو ان الجندي الأمريكي ادلى بهذه التصريحات يوم امس الاول « السبت » خلال مؤتمر صحفي عقده في بيونج يانج ..

واضاف الراديو ان جوزيف وايت عندما عرف ان « ما قيل له ليس الا كذب » قرر طلب اللجوء السياسي الى كوريا الشمالية .

اعتقال صحفي دينماركي بتهمة التجسس

كارلس – ا ف ب :

اعلنت النيابة الاتحادية الالمانية الغربية في كارلسروه ان صحفيا دانيماركيا يعمل مراسلا لكثير من صحف في بلاده في المانيا الغربية القي القبض عليه بتهمة التجسس لصالح المانيا الشرقية ..

وقد القي القبض على فليمينج سورينسن « ٥١ عاما » على الحدود الالمانية الدانمركية يوم الجمعة الماضي بعد ان حامت حوله الشكوك بانه عمل لحساب لجهزة مخابرات المانيا الديمقراطية في الفترة من ١٩٥٨ الى ١٩٨١ وتزويدها بالمعلومات العسكرية بصفة خاصة .

استقالة القائد العام للحرس الوطني في بنما

بنما – ا ف ب :

قدم الجنرال روبن داريو باريديس القائد العام للحرس الوطني في بنما الذي يعد الرجل القوي في البلاد استقالته امس في خطاب طويل وجهه الى رئيس الجمهورية ريكاردو دي لاسبريلا .

واوضح بيان اصدره المكتب الصحفي لرئاسة الجمهورية ان الجنرال باريديس بعث كذلك بنسخة من خطاب الاستقالة الى هيئة اركان الحرب الوطني التي طلبت مقابلة رئيس الدولة لتبادل وجهات النظر بصدد هذا الخطاب .

وفضلا عن ذلك اجتمعت هيئة الأركان الحرس الوطني الهيئة المسلحة الوحيدة في بنما امس الأول في جلسة مستمرة عقب استقالة قائدها العام .

ولم تعرف حتى الان اسباب تقديم هذه الاستقالة المفاجئة لاسيما انه كان من المقرر ان يحال الجنرال باريديس الى التقاعد بعد خمسة ايام .

وقد بدا الجنرال باريديس الرجل القوي في بنما في ٣٠ يوليو الماضي باستقالة الرئيس اريستيدس رويوس لاسباب صحية وفي ذلك اليوم كان الجنرال باريديس قد امر بحل الحكومة وباغلاق جميع صحف البلاد على الفور لمدة سبعة ايام .

كما قدم للرئيس الجديد ريكاردو دي لاسبريلا سلسلة من التوصيات التي بدت في نظر المراقبين بمثابة خطة حكومية حقيقية .

وكان القائد العام للحرس الوطني قد طلب بصفة خاصة بان يستقبل معظم القادة المدنيين في البلاد .

وقد اصبح الجنرال باريديس قائدا عاما للحرس الوطني في ٣ مارس الماضي .

وكان القائد العام للحرس الوطني يعد مرشحا محتملا لرئاسة الجمهورية عن الحزب الثوري الديمقراطي الذي اسسه الجنرال توريجو لدعم نظام الحكم الذي اقامه .

الموقف لا يزال خطيراً في الهند بسبب الفيضانات

نيودلهي – الوكالات :

تشير الانباء في نيودلهي ان الموقف لايزال خطيراً في ثلاث ولايات اجتاحتها الفيضانات هي اوريسا واوتار براديش وبيهار ..

والموقف سيء للغاية في قطاع كوتك الاكثر تاثيرا بالفيضانات حيث تحاول السلطات الوصول الى الاف الاشخاص المحتجزين في قراهم . وجاء في تقارير رسمية ان نحو ٣٦ شخصا لقوا مصرعهم في هذه المنطقة وان ٤٢ اخرين في عداد المفقودين .

وتشارك وحدات من البحرية الهندية في عمليات الانقاذ .. وتشير التقارير الى ان اعدادا كبيرة من الماشية قد نفقت .

وذكرت وكالة الانباء الهندية ان في ولاية اوريسا في شرق الهند يعاني بشدة اكثر من ١٠ مليون شخص في مساحة تبلغ ٩٠ الف كيلو متر مربع من هذه الفيضانات الناجمة عن الرياح الموسمية .

وفي ولاية اوتار برابيش شمال الهند ترتفع الحصيلة المؤقتة للفيضانات – التي اجتاحت ٣٦ من قطاعات هذه الولاية الاربع والخمسين – الى ١٤٠ قتيلا بالاضافة الى تشريد ٨ مليون اخرين .

وقد ارسلت نحو ١١٠٠ سفينة الى ولاية بيهار حيث لا يزال اكثر من ٣ مليون شخص في ٧٧٣ قرية يقاومون الفيضانات .



وزيـــر خـارجية الجزائـر يصل أبو ظبي بعد طهـران

الجزائر والإمارات تقدمان ورقة عمل موحدة لقمة فاس تتضمن مساعيهما لوقف حرب الخليج

طهران ـ ابوظبي ـ اف ب ـ

اذاع راديو طهران ان احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائـري غادر طهـران امس الاحد بعد ان سلـم الـرئيس الايرانـي حجـة الاسـلام علي خامينـي رسالـة من الـرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد وذكر الراديو ان طالـب الابراهيمـي صرح لدى سفره بقولـه لقـد تبادلنـا وجهـات النظـر حول الاحـداث في الشرق الاوسـط وخاصة الاحداث التي لها تاثير على مصيرنـا جميعـا ككيـان اسلامي ..

واوضح الراديو ان المباحثات بين الوزير الجزائري والرئيس خاميني تناولت ايضا النزاع بين العراق وايران ..

وذكر حجة الاسلام هاشمي رافسنجانـي رئيس البـرلمان الاسلامي امس الاول السبت وهو معلق على هذه الزيارة ان طالب الابراهيمـي حمـل مقترحـات جديـدة حول موضـوع انهـاء الحرب وقال انهـا لاتتفـق مع الشروط الايرانية ولكنها تقدمت بعض الشيء .

وقد توجه الوزير الجزائري في اول شهر اغسطس الماضي الى بغـداد حيـث قابـل الـرئيس العراقي صدام حسين في اطار مهمة المساعي الحميـدة التـي تقوم بها الجزائـر في محاولـة لوضع نهاية لهذا النزاع .

وذكر الراديـو ان وزيـر الخارجية الجزائري اشار عند سفره الى نجاح رحلته على صعيد تعزيـز العلاقـات الثنائيـة الايرانية الجزائرية وقد عقد وزير الخارجية الجزائري الذي وصل صباح امس الاول السبت الى طهران اجتماعات مع علي اكبر ولايتي وزير الخارجية الايرانية ومع مير حسين موسوي رئيس الوزراء الايرانـي وذكر راديـو طهران ان طالـب الابراهيمـي سيحضر مؤتمر القمة العربي في فاس اليوم الاثنين .

ومن جهة اخرى ذكرت وكالة انباء دولة الامارات ان احمـد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري وصل امس الاحد الى ابوظبي قادما من طهران في زيارة قصيرة لدولة الامارات العربية المتحدة .

وذكرت الوكالة ان الابراهيمي سيبحث خلال هذه الزيارة مع المسئولين في دولـة الامـارات العلاقات الثنائيـة والتطـورات الاخيرة التي طرأت على الساحة العربية .

هذا وقد ذكرت انباء صحفية في جدة امس ان الجزائر ودولة الامارات العربية المتحدة سوف تقدمان لمؤتمر القمة العربي الذي يبدأ اعماله بفاس اليوم الاثنين ورقة عمل موحدة تتضمن تقريرا وافيا عن مساعيهما للتوسط بين العراق وايران لانهـاء الحـرب الدائرة بينهما .

واشارت الانباء نفسها الى ان السيد احمد طالب الابراهيمـي وزير خارجية الجزائر سوف يبلغ المسئولين بدولة الامارات التي وصلها امس قادما من ايـران بنتائج اتصالاته مع المسئولين الايرانيين حتى يتسنى وضـع هذه الورقة الموحدة ..

احمد طالب الابراهيمي

وكيل وزارة الاعـلام البحريني يجتمع مع ابراهـيم الصبحي

المنامة ـ ق ن ا :

اجتمع الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة وكيل وزارة الاعلام بدولة البحرين امس مع السيد ابراهيم الصبحي الامين العام المساعد للشؤون السياسية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يزور المنامة حاليا .

ويأتي هذا الاجتماع ضمن اللقاءات والاتصالات الاولية التي يقوم بها المسؤولون بالامانة العامة لمجلس التعاون مع وزارات الاعلام بدول المجلس للاعداد لاول اجتماع اعلامي على مستوى وكلاء وزارات الاعلام الذي سيعقد في ابو ظبي يومي ١٤ و١٥ سبتمبر الحالي لوضع خطة اعلامية موحدة لخدمة دول المجلس .

□□

مدير مكتب صدام يستقبل سفير قطر لدى العراق

بغداد ـ ق.ن.ا ـ

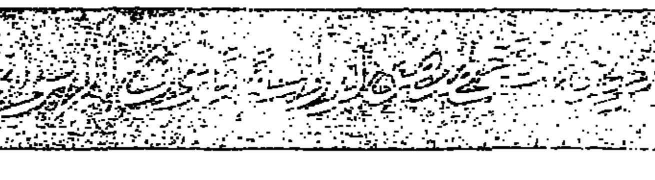
استقبـل السيـد خالـد عبدالمنعم راشد مدير مكتب الرئيس العراقي صدام حسين سعادة السفير علي حسين المفتاح سفير دولة قطر لدى الجمهورية العراقية وذلك بمناسبة انتهاء فترة عمله في العراق .

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الاخوية بين دولة قطر والعراق .

وقد اعرب سعـادة السفيـر القطـري عن شكره للتعاون والمعاملة الممتازة التـي لقيهـا اثناء تاديته لمهام منصبه كسفير لدولة قطر لدى العراق معربا عن امله في استمرار دعم وتطوير العلاقات الاخوية بين البلدين لما فيـه مصلحـة ورخـاء كافـة الشعوب العربية .

□□

لحساب الكـويت :



الكويت ـ كونا ـ

كلف قسم البيئة والعلوم الارضية بمعهد الكويت للابحاث العلمية فريقا متخصصا من الخبراء العرب والاوربيين للعمل في مشروع حول تلوث الهواء لحساب دولة الكويت .

وذكر تقرير للمعهد ان نتائج الدراسة التي سيتوصل اليها فريق العلماء ستقدم لحكـومة الكـويت في وقت لاحق . وافاد التقرير ان الفريق يأمل في ان يتم تطبيق اجراءات مكافحة التلوث في دولة الكويت وفي جميع دول الخليج العربية فيما بعد وكان التوسع العمراني والازدهار الصناعي اللذان تسببا في تلوث كبير للهواء والشواطيء قد استوجبا اقامة مشاريع وقائية للبيئة واثبتت الاختبارات العلمية ان منطقة الخليج اخذت تعاني من نفس المشاكـل التي واجهتها الدول الصناعية من تلوث مياه الامطار بالهواء المشبع بالحوامض وازدياد ثاني اكسيد الكـربون والغازات السامة الاخرى .

وافاد التقرير ان معهد الكويت للابحاث العلمية سينظم في منتصف يناير المقبل حلقة دراسية تستمر لخمسة ايام حول تلوث الهواء كجزء من برنامجه التدريبي الداخلي وسيقوم عدة علماء متخصصون في هذا المجال بالقاء المحاضرات خلال الحلقة الدراسية .

وفد برلماني ياباني يصل الامـارات

ابوظبي ـ واخ ـ

وصل الى ابوظبي امس وفد برلماني ياباني برئاسة السيـد هاتونـو مديـر دائـرة الشرق الاوسـط وافريقيـا للشئـون الخارجية اليابانيـة في زيـارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام .

ومن المقرر ان يجري الوفـد خلال زيارتـه مباحثـات مع المسئولـين في دولـة الامـارات العربية المتحـدة تتـركز حول تعزيز العلاقات الثنائيـة بـين البلدين والتطورات الراهنـة في منطقة الشرق الاوسط والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

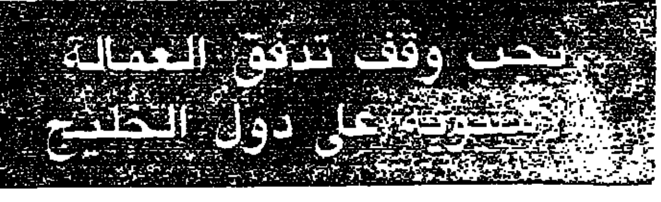
لا كوليرا في الكويت

الكويت ـ كونا ـ

اكدت السلطات الصحية الكويتية امس الاول ان الكويت نظيفة تماما من وباء الكـوليرا ولم تكتشف اي حالة مرضية بهذا الوباء في الفترة الاخيرة .

وقال رئيس قسم الصحة الوقائية د.جعفر عزت ان الوزارة لاتقوم باي اجراءات غير عادية في هذا الصدد وان كانت معنية بصفة مستمرة بمراقبة اي حالات وبلغية من فحص العينات في مختبراتها .

مسؤول خليجي :



الدوحة ـ قن ا ـ

اكد الدكتور علي خليفة الكواري مدير مشروع دراسـات التنميـة لاقطار الخليج العربي ان حوالي ٧٥ في المائة من القوى العاملة في دول الخليج العربية معظمهـا عمالـة اسيوية .

وقـال الدكتـور علي خليفـة الكواري في حديث ادلى به لصحيفة (الراية) نشرتـه امس ان هذه الظاهرة اصبحت تمثل خطرا على الهوية العربية للمنطقة حيث ان الهجرة الاجنبية الآسيوية تتدفـق بشكل متسارع .

واعجب عن اعتقاده بان حل هذه المشكلة ليس سهلا وقال ان مايجب ان نهدف اليه في المرحلة الحالية هو اولا وقبل كل شيء وقف هذا التدفق واعـادة النظـر في العديـد من السياسات التـي ادت الى بروز الخلل السكاني الناجم عن هذه الظاهرة .

واشار الدكتور الكواري الى ان ظاهرة الخلل السكاني في منطقة الخليج العربية تحتاج الى متابعة ومعرفة الآراء البناءة لحلها .

نائب رئيس الوزراء العماني يتوجه الـــى كنـــدا

مسقط ـ ق.ن.ا ـ

غادر مسقط امس متوجها الى تورينتو بكندا السيد قيس عبدالمنعم الـزواوي نائـب رئيس الـوزراء للشئـون الماليـة والاقتصاديـة بسلطنة عمان على رأس وفد بلاده لحضور الاجتماعـات المشتـركة لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي للانشاء والتعمير التي تبدأ هناك اليوم وتستمر ثلاثة ايام .

ويتم خلال هذه الاجتماعـات استعراض خطة عمل الصنـدوق والبنك في المرحلة الماضية وما تحقق منه الى جانب مناقشـة الخطـة المستقبليـة في المرحلـة القادمـة والمشروعات التي يساهم فيها البنك الدولي في عدد من الدول النامية .

○○

بعد حضور قمة فاس كمراقب :

الشطي يجتمع مع رئيس لجنة المساعي الحميدة

جـدة ـ ق ن ا :

يشارك السيد الحبيب الشطي الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي في اعمال قمة فاس العربية المستانفة التي بدأت امس كمراقب بناء على دعوى من الامانة العامة لجامعة الدول العربية .

وعلم مراسل وكـالة الانباء القطرية في الرياض ان السيد الشطي قدم تقريرا الى الامانة العامة للجامعة العربية حول انشطة منظمة المؤتمر الاسلامي خاصة بالنسبة للقضايا الاسلامية التي تمس العالم العربي .

ويقول المـراسل بان السيد الشطي سيتوجه من المغرب الى كوناكـري عقب انتهاء القمة العربية للاجتماع مع الرئيس الغيني احمد سيكوتوري رئيس لجنة المساعي الاسلامية الحميدة لانهاء الحرب العراقية الايرانية وذلك لمناقشة تطورات هذه الحرب وامكانية استئناف اللجنة لمساعيها بين الدولتين لوقفها وذلك في اطار مهمتها المـكلفة بها من قبل القمة الاسلامية التي عقدت بمكـة المكرمة .

□□

وفاة خالد العدساني

الكويت ـ كونا ـ

فقدت الكويت امس الاول واحدا من ابرز رجالاتها الفكـرية والسياسية الذين لعبوا دورا هاما في ترسيخ مكانتها وتوطيد روابطها الاسرية .

فقد توفي الى رحمة الله السيد خالد سليمان العدساني عن عمر يناهز الـ ٧٧ وكان السيد العدساني قد شغل منصب سفير الكويت للاردن عام ١٩٦٢ ثم سفيرا للقاهرة ١٩٦٣ وسفيرا لليبيا ولبنان ثم في ايطاليا عام ١٩٦٦ وفي عام ١٩٧١ عين وزيرا للتجارة وظل في هذا المنصب حتى عام ١٩٧٤ ...

هل سقط مؤتمر قمة عدم الانحياز

ضحية الحرب العراقية الايرانية

بغداد ـ رويتر ـ

ترحب الرايات المرفوعة عبر الشوارع بزعماء حركة عدم الانحياز في بغداد الا ان قيا منهم لن يحضر فقد سقط مؤتمر قمة الحركة ضحية الحرب الايرانية العراقية .

ويتوقع الان ان يعقد المؤتمر ـ الذي كان مقررا مبدئيا ان ينعقد في العاصمة العراقية ـ في شباط فبراير او اذار مارس القادم في نيودلهي . وقد تم تغيير مكان عقد المؤتمر وتاجيل موعده بعد ان اعترضت ايران على عقد المؤتمر في بغداد .

وكان الرئيس العراقي صدام حسين بصفته رئيسا للدولة المضيفة سيصبح رئيس للحركة التي تضم ٩٧ عضوا لمدة ثلاث سنوات خلفا للزعيم الكوبي فيدل كاسترو .

وقد استغرقت الترتيبات لعقد المؤتمر في بغداد شهورا وانفق ما يزيد عن مليار دولار الا ان المترجمين الفوريين وعاملين اجانب اخرين كانوا قد طاروا الى بغداد من اجل القمة ومؤتمر وزاري تمهيدي في طريق عودتهم الان الى اوطانهم .

وينتمي العراق وايران لحركة عدم الانحياز التي فشلت في وقف حرب الخليج التي دخلت عامها الثالث مع استعداد الجانبين على ما يبدو لتصعيد الصراع .

ووفقا لمسئولين امريكيين في واشنطن قان حوالي ٨٠٠٠٠ شخص قد لقوا مصرعهم كما جرح ٢٠٠٠٠٠ شخص منذ تفجر الحرب في ايلول سبتمبر عام ١٩٨٠ بسبب النزاع على السيطرة على ممر شط العرب المائي على رأس الخليج .

وقد هددت ايران ـ التي يقول مسئولون عراقيون في بغداد انها تعد لهجوم رئيسي على منطقة البصرة في جنوب العراق بتدمير التسهيلات العراقية النفطية والصناعية في حالة مواصلة العراق هجومه على مرافق النفط الايرانية .

وقد اعلن العراق قيامه بثلاث هجمات على مرفا النفط الايراني على الخليج في جزيرة خرج خلال الاسابيع الثلاثة الماضية وقال انه سيدمرد في حالة مواصلة ايران قصفها للمدن العراقية ورفضها للسلام .

وعلى الرغم من الحرب فقد مضت الاستعدادات للقمة قدما حتى اعلن الرئيس كاسترو في الشهر الماضي ان عقد المؤتمر في بغداد سيكون غير مأمون ومثيرا للفرقة .

وقال السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي في وقت سابق في مقابلة مع احدى المجلات ان العراق انفق اكثر من مليار دولار لتامين سلامة وراحة المندوبين .

وقد اقيم مركز للمؤتمر وخمسة فنادق فخمة ومجمع فيلات وكذلك مطار دولي جديد خصيصا لمؤتمر القمة السابع لحركة عدم الانحياز ويامل مسئولون عراقيون في ان تستخدم هذه المنشآت في القمة القادمة . وقال مسئول عراقي لقد احتفظنا بحقنا في عقد قمة عام ١٩٨٥ .

قـالت الصحف

واصلت الصحف الخليجية امس ، لليوم الثاني على التوالي تعليقاتها على المقترحات التي قدمها الرئيس الامريكي ريجان بشأن الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية ..

ففي الامارات دعت صحيفة « الاتحاد » الى عدم التهليل لما بدا وكأنه تغيير في السياسة الامريكية في الشرق الاوسط واعربت عن اعتقادها في افتتاحيتهـا امس ان الموقـف الامريكي يرتكز على كيفية تأمين المصالح الذاتية وعليه فأي تغيير لايمكن ان يخرج عن هذا الاطار .

واضافت ان هذه المبادرة وهذا التغيير الذي يعتبره البعض جذريا ماهو الا نتيجة للصمود الفلسطيني ضد اسرائيل فالصمود اثبت انه اقوى من اي سلاح ومن اي سياسة .

واستطردت قائلة يبدو ان الرئيس ريغان قد عمد طرح مشروعه كي يكون ورقة عمل على طاولة مباحثات القمة العربية التي تبدأ في فاس غدا (اليوم) مما يحدونا للقول ان طرح المبادرة في هذا الوقت لايخلو من الخطورة على الموقف العربي .

وطالبت الصحيفة القادة العرب بمناقشة المبادرة بجدية وتروي وتعمق بعيدا عن المزايدات والتصريحات التي لن تؤدي الا الى مزيد من الشتات العربي .

اما صحيفة « الخليج » الصادرة في الشارقة فتساءلت في افتتاحيتها امس عن الجديد في المبادرة الامريكية .. وقالت ان الحديث عن الحقوق الفلسطينية المشروعة وايقاف المستوطنات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين كل هذه وردت في البيان الامريكي السوفيتي عام ١٩٧٦ ثم بعد اقل من عام واحد رتبت الولايات المتحدة المبادرة المشؤومة التي قادت الى اتفاقية كامب ديفيد .. وتابعت الخليج تساؤلها قائلة متى كانت المطالب العربية المرحلية بانسحاب صهيوني كامل من الاراضي العربية المحتلة وباستقلال فلسطيني موضع مساومة ومفاصلة بين مقتضيات الامن لاسرائيل ومتطلبات السلام في الشرق الاوسط .

وانتقدت الصحيفة موقف الرئيس ريغان الذي يلغي وجود الجسم السياسي الوحيد الذي يقبل به الفلسطينيون وهو منظمة التحرير .

واعربت عن اعتقادها ان ماطرحه ريغان اكثر خطرا من مرحلة كامب ديفيد فالمطروح الان يهدف الى تعريض المواطن العربي الى ابشع اشكال النهب الاستعماري والعبودية الحديثة .. واختتمت تقول ان الجماهير العربية التي تعلمت درس بيروت لن تمنح الشرعية لمبادرة تسلب اراضيها وثرواتها وتصادر حريتها وحقها في حياة سوية كبقية البشر .

وفي دولة الكويت دعت صحيفة « الراي العام » القادة العرب الى الخروج بقرار موحد تدعمه الارادة العربيـة والتصميم على التمسك بكل الخيارات وقالت ان الحقيقة التي يجب ان يتعلمها العرب هي ان الحق الذي لاتدعمه قوة يصبح نهبا لكل عابر سبيل .. وحذرت الصحيفة الدول العربية من التسرع في اتخاذ قرار بشأن المبادرة الامريكية قد يفسح المجال لواشنطن وتل ابيب لكي يمنعنا في ممارسة المزيد من الضغط وزعزعة الارادة العربية لتمرير اهدافهما في المنطقة .

وفي دولة البحرين اكدت صحيفة « اخبار الخليج » ان اعلان الرئيس الامريكي في مبادرته رفضه لضم اسرائيل للضفة الغربية وقطاع غزة او استمرار سيطرتها عليهما وتاكيده ان البند الذي ورد في القرار رقم ٢٤٢ والذي يقضي بالانسحاب من الاراضي العربية المحتلة يسري على جميع الجبهات وبضمنها القطاع وغزة ستظل في اطار الصيغ غير المحددة والمباديء التي سبق ان تضمنتها قرارات الامم المتحدة مالم تضع الحكومة الامريكية لها سياسة محددة ذات خطوات واضحة تضمن بها تنفيذ هذه العناصر بالذات .

وقالت الصحيفة ان السلام في الشرق الاوسط له مدخل واحد هو حسم قضية الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية التي هي سبب كل الكوارث وعدم الاستقرار في المنطقة مؤكدة على انه لايمكن بناء سلام في المنطقة دون حسم هذه القضية .

واضافت انه اذا كانت امريكا جادة فعلا في تحقيق التسوية العادلة فعليها ان تعترف بهذا المدخل المنطقي للسلام وعليها ان تحدد الخطوات التي يمكن ان تتخذها لارغام اسرائيل التي رفضت قبول مبادرة ريجان انطلاقا من رفضها لمبدأ الانسحاب على ترك الاراضي العربية التي احتلتها بالعدوان المسلح .



التهامي يكشف في حوار جريء مع اليوم : الحلقة «٣»

لقاء : عادل زاهر
تصوير : اديب الوادي

أوراق القيادات السياسية في مصر

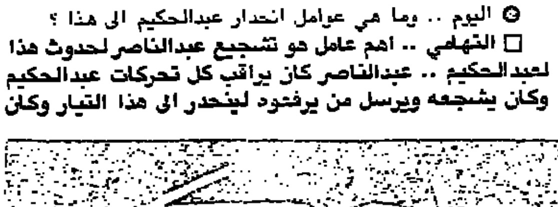
أسرار خطيرة كشفها حسن التهامي في الحلقتين الماضيتين .. كانت لها ردود فعل كثيرة على كافة المستويات .. اتهمونا بالانحياز للرجل ولافكاره او اننا نحاول ترسيخ بعض الافكار او نسعى لنشر افتراءات لا وجود لها .. ولكننا على العكس من كل هذا نحاول ان نقدم افكار رجل كان له دور في سياسة مصر وله نفوذ لدى القيادات الحاكمة .. نعرضها بحقائقها واكاذيبها لكي يحكم القارىء له او عليها .. ونحن لسنا مع الرجل او ضده في كل مايقول .. ولكننا نشعر ان من واجبنا فتح المجال امام الاشخاص المبرزين كي يقولوا للتاريخ ما عندهم .. ودورنا في هذا فتح المجال فقط وليس اكثر من هذا ..

وفي هذه الحلقة يتناول ضيفنا عدة موضوعات تتعلق بسياسة عبدالناصر .. وخروج القذافي الى الحكم وقصة اغتيال عبدالحكيم عامر وموت عبدالناصر .. وتولي السادات للحكم بعد وفاة عبدالناصر .



السادات وامامه صورة لعبدالناصر

عبدالحكيم عامر



● اليوم .. ذكرت انه كان لك دور في السلاح الذي اخذته من روسيا .. هنا نتساءل .. هل لك دور ايضا في علاقات مصر مع روسيا ومع الاخوة العرب وخاصة انك تحدثت عن علاقات لك في البلاد العربية كثيرا . نرجو التوضيح ؟

□ التهامي .. لاول مرة ساتحدث هذا الكلام .. عندما اخذ عبدالناصر رايي في عام ٦٨ فيما بعد كارثة ٦٧ قلت له حجم الهزيمة العسكرية ليس هو المقياس فالحرب سجال .. « يوم لك ويوم عليك » .. وممكن اللي ضرب النهارده ينضرب بكرة مسالة سنوات نعيد تنظيم القوات واسرائيل لن تستمر للابد في سيناء بقوة روح القتال في الشعب .

قلت له ايضا اذا طلبت مني ارجع وكان الكلام ده في مايو ١٩٦٨ وكنت عائدا من الخارج قلت له ياعبدالناصر انت فقدت السيطرة العربية او القيادة العربية بمعنى اصح وانسلخت عنك كل البلاد العربية واصبحت وحيدا .. وانت كانت عزوتك وعزوة مصر ٩٠٪ منها من وحدة الصف العربي معاك .. امكانيات وقدرات ومواقف سياسية الى اخر هذا الكلام .. انت فقدت القيادة العربية ورجل الشارع العربي نتيجة الفشل وهذه نهاية طبيعية للفشل .. واذا كنت ياجمال تريدني اعاونك في استرجاع الموقف العربي القوي الى جانبك .. انا ممكن اوضح لك استراتيجية سنة ١٩٦٧ والكلام كان ١٩٦٨ وفي خلال هذه السنتين سنقوم باعادة الثقة العربية بمصر والتوافق السياسي والاقتصادي والعسكري والتفكيري .. اتحد معهم فكريا وامسح الماضي والضغائن بينك وبين العرب تمحوها وترجع تلزم حدودك كقائد شريف واخ لهم وليس كقائد جبار وفرعون .. وانا اسمي هذه استراتيجية ستة سبعين لان بعدها نقدر نعمل ما نريد لانه من خلال هذه الوحدة الشكلية او وحدة المصالح او وحدة الدفاع .. فان اسرائيل ومن خلفها لايمكن ان تصمد في اي ارض محتلة .. لان هذا التكتل وحده يمكن من خلال اي عمل عسكري يستند اليه ان ينجح .. وقلت له ان لي رايا .. وهو ان اقوم معك بهذا العمل ياجمال واول اجراء اغطك به هو تاخذ ليبيا .

ونظرت الى ملامحه التي بدت عليها الدهشة وقال متسائلا ؟

اخذ ليبيا ايه ياحسن .. احنا منهارين ويباسالك الراي تقوللي خذ ليبيا ياحسن .. قلت له وانا ابتسم .. نعم ياجمال خذ ليبيا .

فقال اوضح ماتقول .. قلت ليبيا ان اخذتها ستعطيك عمق استراتيجي غير بسيط والدليل على هذا انك هربت طائرات مصر للسودان ١٩٦٧ .. اذن ليبيا ستمنحك هذا العمق وتعطيك سواحل ومطارات بالاضافة لان العمق الاستراتيجي هذا يعتبر نصر عربي جديد تعوض به الخسارة الادبية لما فقدته في سوريا .. في هذا الوقت ليبيا كان ظهر فيها البترول جديد وبكثافة ..فقلت له في هذه الحالة اي ان تحدث وحدة اندماجية مع ليبيا ستمتلىء خزائنك .. في هذا الوقت كان الملك السنوسي في اخر حياته في الملك .. وكانت الوحدة معه ليست مشكلة وراغب في الاستقالة وكان صديق لمصر وعاش في مصر معظم حياته ومستعد ان يطمئن على مستقبل بلاده مع مصر بعمل وحدة معها .. وهذا امتداد طبيعي للارضين .. لان سكان ليبيا لا يختلفون عن سكان الصحراء الغربية في مصر وبين الشعبين تجانس طبيعي .. وهذا سيوفر عمق ارض وبترول متدفق بلا حدود .. ممكن بهذه المزايا تستعوض كل خسائرك وممكن ان ينظم الاقتصاد الليبي بدل ان يتخبط نتيجة الثراء المفاجىء والدولة تصبح واحدة .. ووقتها شتثبت للعالم العربي انك وحدوي فعلا وانك عملت وحدة مع الشعب الليبي برضاه ورضى رئاسته .. وهنا لن تكون ضغطت على احد .. وستكون هذه بداية استعادة الثقة العربية وبناء الكيان العربي الجماعي .. كان بعد هذا ممكن السودان ينظم ويمكن ان تقوم احلاف سياسية واحلاف دفاعية بيننا وبين المجموعة كلها وبعدين اوقف اسرائيل عند حدها .. .

وكان تفكيري وقتها ان الكرسي الذي يسعى لسنده لايسنده الا الخطوات الناجحة والعمل الوطني السليم بعيدا عن الاهداف الشخصية .. هذا تلقائيا يثبت حكمه ان كان فكر بطريقة وطنية لان القائد الناجح من الصعب عزله .. اما القائد الفاشل فهو [illegible] ..

القذافي قال سأنتقل لمصر واحكـم

● اليوم .. اسمح لنا بسؤال يرتبط بما ذكرته انت عرضت هذا الموضوع على عبدالناصر ولم يكن لديه الدراية الكافية بتحقيق الوحدة الاندماجية مع ليبيا على حد ماذكرت .. اذن فكيف تفسر لنا بعد عدة سنوات عرض الرئيس القذافي للوحدة الاندماجية على السادات وقصة المسيرة المعروفة وكنت وقتها بجواره ولكن لم يستجيب لها ؟

□ التهامي .. الوحدة كما ارادها القذافي بمسيرته كانت مسيرة فرض ارادة وكان يقول في الحقيقة سانتقل لمصر واحكم الدولتين من مصر واعلن هذا .. وايام عبدالناصر .. قال له عبدالناصر انا اعمل وحدة يامعمر واذا ذهبت الى ليبيا احكم وهكذا اي تبادل الحكم بينهما ولكن لم يرضى القذافي بهذا .. والقذافي قال ان السادات ليس كفؤ للقيادة وانا اكفا منه واهدافي ابعد من اهدافه .. وانا ... وانا ...

واعود لقصة الوحدة مع ليبيا ايام عبدالناصر ...

الذي حدث انه بعد كلامي هذا بسنة واحدة جت انقلاب وقال لي والقذافي وزملائه كانوا متاثرين بخط عبدالناصر ودليل ذلك انه في المؤتمر الاسلامي في الرباط في ٢٤ سبتمبر ١٩٧٠ طلعت انا مع عبدالناصر ورأينا القذافي لاول مرة وعند عودتي لمصر كان عبدالناصر شغوف بمعرفة اي شيء عن القذافي سالني عن تصرفاته واتجاهاته وطبيعة تفكيره .. ولم يكن عنده اي فكرة عنه بعد ذلك الجماعة التي قامت بثورة ليبيا كان عندهم فعلا ثقة كاملة في قيادة عبدالناصر .. وكان لابد لهم لانجاح نظامهم الائتلاف مع عبدالناصر او يعملوا مشروع وحدة او يستند القذافي بمعنى اصح في حكم على حكم مصر القوي .

لو لم يمت عبدالناصر لقلب القذافي وولى جلود

اسر كان يعلم هذا بمنتهى الصراحة ولاول مرة اقول هذا الكلام .. عندما عرف عبدالناصر شخصية القذافي وطموحاته .. فكر في قلب القذافي وابعاده عن الحكم .. ووجد في شخصية عبدالسلام جلود سلاسة اكثر للخضوع لزعامة عبدالناصر .. ومرة قال للقذافي امامي

يا معمر الجرايد بتاعك اذا مكنتش حتبطل تتكلم كويس حاشتريها .. وهذا الكلام في طرابلس .. وكانت شخصية القذافي وعبدالناصر لا تتفقان مع اهداف عبدالناصر وكان يجد في عبدالسلام جلود خضوعا اكبر له ..ولو عاش عبدالناصر اكثر من هذا كان قلب القذافي ومسك جلود لكن معمر اكتشف هذا قبل وفاة عبدالناصر وكان في منتهى الحرص من ناحية عبدالسلام جلود .. وفي الزيارة الثانية لليبيا وانا مع عبدالناصر .. امر الليبيين على عمل وحدة مع مصر .. قال عبدالناصر وكيف اضمن هذا الكلام نجلس ونتكلم .. وجلسوا فعلا وتحدثوا في هذا واجمع مجلس الثورة الليبي على الوحدة مع مصر في هذه الجلسة .. فطلب منهم عبدالناصر ان يدونوا هذا الاتفاق بان يسجلوا رغبتهم هذه في ورقة مكتوبة منهم ووقعوها جميعا ..

أنا الذي أتيت بالسادات إلى كرسي الرئاسة

اخذ منهم عبدالناصر هذه الورقة وبمجرد صعودنا للطيارة راح يضحك وقال شوف اخذت منهم ايه .. طيب يقابلوني اذا عملت معاهم وحدة .

عبدالناصر لم يكن يستطيع عمل وحدة مع ليبيا الا باستئذان القوى الكبرى لحفظ ميزان القوى في المنطقة .

عبدالناصر كان يستأذن امريكا

● اليوم .. تقاطعه باستغراب وترديد عبارته .. استئذان القوى الكبرى .. فما معنى هذا ؟

□ التهامي .. نعم انا بقول هذا الكلام الان بصريح العبارة ولاول مرة يخرج من فمي ولكن انا عارف انا بقول ايه فعلا عبدالناصر لم يكن يستطيع عمل الوحدة مع ليبيا الا بعد استئذان القوى الكبرى وبالذات امريكا في ذلك الوقت .. وانا في هذا الوقت ورطته في اخذ سلاح من روسيا .. وبضغط مني عليه .. ولم يكن امامه غير هذا .. وبعد اخذ السلاح من روسيا .. وبعد عام ١٩٥٨ كان عبدالناصر يتفاعل مع جميع اوراق اللعبة في العالم .. اما بعد ٥٨ فقد كانت اوراقه امريكية فقط .

● اليوم .. عن طريقك ؟

□ التهامي .. لا ومن يتصور هذا مخطىء .. واعدائي حاولوا ان يشككوا في شخصي بهذه الافتراءات حتى يخطوا على اشخاص اخرين .

رجل المخابرات الامريكية في مصر

■ اليوم .. وما هو ردك على القائل بانك احد المتصلين او احد رجال المخابرات الامريكية في مصر ؟

□ التهامي .. انا قلت بصراحة .. وحسنين هيكل قال في مقاله له بصراحة .. ليكن حسن التهامي هو مسئول المخابرات الامريكية في مصر والمقال موجود عندي وقال ان رجلا اخر كان على صلة وكان رجل امريكا في مصر وليس حسن التهامي .. ماذا تريدون اكثر من هذا ردا .. هذا هو اقرب المقربين الى عبدالناصر يشهد بانني لست رجل المخابرات الامريكية في مصر وهذه المقابلة نشرت في حياة عبدالناصر .. وكان لي في هذا الوقت اعداء كثيرون .

عبدالناصر لم يكن يرغب في ان تبرز اسم حسن التهامي او ترتفع واي عنصر وطني ذو نقاء وطني في مصر لم يكن يسمح له ان يتنفس في مصر ومن كان يعلو له صوت كان عن غير رضا عبدالناصر وعن غيره .

وانتهت حياة عبدالناصر وما تزال اسراره او الكثير من الاسرار عنه في صدري وسانشرها في الوقت المناسب في كتابي .

● اليوم .. ثارت بعد الشكوك حول وفاة عبدالناصر فهل توضح لنا هذا الامر ؟

□ التهامي .. ظروف وفاته لن احضرها وكان البيت مغلق عليه مع ناس معنيين وانا رحت بعد ما مات وانا اعلم خفايا كثيرة ولدي دلائل كثيرة خفية .

المجموعة التي حوله لن تكن ولم تتركه يعيش لانه بدا فعلا يلعب بورقة روجرز على الملأ .

موت عبدالناصر لم يكن عن مرض وهذا له دلائل كثيرة وكان ليس مفاجاة لي وان كان جاء مفاجئا .

عبدالحكيم عامر قتل

● اليوم .. وعبدالحكيم عامر هل مات ام قتل ام انتحر ؟

□ التهامي .. عبدالحكيم عامر وعن يقين قتل !!

● اليوم .. ولكن عبدالحكيم كان اقوى منك كثيرا وكانت له شعبية في الجيش والشارع المصري اكثر منك فهل يعقل هذا ؟

□ التهامي .. عبدالحكيم عامر عندما قتل كان في اواخر ايامه منهار ولان عبدالحكيم كان بين شقي رحى .. كان يتنازع بين وفائه لعبدالناصر والعيش والملح عشرين او ثلاثين سنة وبين ما يعلمه من حقائق وكان هذا احد اسباب ضعفه .

● اليوم .. انت كما ذكرت كان يساندك بعض ضباط الجيش وعبدالحكيم له شعبية وولاء في كل الجيش افلا تجد وجه غرابة في ان يقتل عبدالحكيم ولا تقتل وانت سبب ازعاج كبير كما ذكرت ؟؟ وما هو دليلك على هذا الاتهام ؟

□ التهامي .. مسكين عبدالحكيم عامر .. عبدالحكيم كان معرض لمحاكمة عسكرية بامر عبدالناصر وكان سياخذ كل عبء الهزيمة على كاهله وكان سينسب اليه الخيانة والتامر وكان سيذهب الى السجن او يعدم وطبعا مهما كان الانسان شريفا ودخل محاكمة كهذه فهناك ستين كلب وذئب سينهشون لحمه وهو في المحكمة من اعوان عدوه .. ولم يكن عبدالحكيم يتحمل هذا .. بسبب شرفه العسكري واخوته مع عبدالناصر وقد قال له بعض المقربين (اشرف لك يا عبدالحكيم الانتحار بدلا من ان تهز البلد وتقف هذا الموقف المهين .

الدلائل انتحر فلماذا قتل

● اليوم .. هذه دلالات تؤكد انه انتحر اكثر منها انه قتل كما ذكرت ؟

□ التهامي .. انا قلت لك انهم وضعوه في هذا المازق واخذ اول جرعة من السم

● اليوم .. من هذا الوقت الجميع كان يعرف ان عبدالحكيم قد اختفى وان عبدالناصر يبحث عنه ليرجعه الى السلطة ؟

□ التهامي .. هذا كلام كانوا يضللون به الناس ..

حب عامر لجمال منعه من قتله !!

● اليوم .. الم يحاول عبدالحكيم الانقلاب على عبدالناصر او قتله ؟

□ التهامي .. عبدالحكيم لم يكن يستطيع ذلك لان تركيبة شخصية الصعيدية الاصيلة لم تكن تسمح بهذا .. ولو اكد له الجميع ان عبدالناصر سيقتله لم يكن يصدق احد .. عبدالحكيم وضع في موضع ليس الفرار منه سوى اخذ السم هل كان احد يصدق ان يسجن عبدالحكيم ويعتقل من عساكره .

عبدالناصر دفع عامر للانحراف

● اليوم .. وما هي عوامل انحدار عبدالحكيم الى هذا ؟

□ التهامي .. اهم عامل هو تشجيع عبدالناصر لحدوث هذا لعبدالحكيم .. عبدالناصر كان يراقب كل تحركات عبدالحكيم وكان يشجعه ويرسل من يرفعوه لينحدر الى هذا التيار وكان يقصد اذلاله بعد ان كبرت شوكت عبدالحكيم في الجيش وبدا يسيطر عليه معنويا واكتسب تاييد جميع افراد الجيش عساكره وضباطه وكان عبدالناصر يريد تحطيم هذا وعندما تزوج عبدالحكيم برلنت عبدالحميد وخلف منها .. كان هذا بمعرفة عبدالناصر .

لماذا صمت كل هذا الوقت

● اليوم .. بعد موت عبدالناصر لماذا لم تذكر هذا ولماذا صمتت كل فترة حكم السادات وبعد وفاته والان فقط تقول هذا الكلام رغم ان الكثيرين نبشوا قبر عبدالناصر على حد تعبيرك في عهد السادات وكانت هناك موجة من هذا الاتجاه ؟

□ التهامي .. ضع في ذهنك انني لا اقول ولا اعمل الا ماهو في مصلحة الوطن مصر ومصلحة الامة العربية .. لم يكن لهؤلاء امامي من ثمن اذ انني لا اعرف غير المصلحة العامة فقط ومصلحة الامة العربية وانا بقول هذا الكلام الان للامانة والتاريخ .

أنا الذي فرضت السادات بالقوة كرئيس جمهورية

● اليوم .. هجومك شديد وقوي على عبدالناصر فهل تحكي لنا خفايا تقلد السادات للحكم من بعده وما هي الظروف الخفية التي احاطت بذلك ؟

□ التهامي : بعد وفاة عبدالناصر كان لازم يحكم انور السادات . لماذا ؟ وكان لازم السادات يسكت على عيوبه ولا يتكلم عنها .. لماذا ايضا؟

لانه في هذا الوقت لم يكن احد يستطيع ان يتحدث اي شيء عن هذه العيوب او يكشفها لماذا ؟

الحقيقة التي كانت واضحة ان الناس كانت تعبد وتؤله عبدالناصر .. فلذا خرج ٨ مليون مواطن في شوارع القاهرة ثاني يوم من موته .. فهل كان احد يجرؤ على مواجهة هذا الشعور واعلان عيوب عبدالناصر .. مستحيل طبعا !!

● اليوم .. في هذا الوقت حدث ويكتب حسنين هيكل مقالة بعنوان عبدالناصر ليس إله .. ؟

□ التهامي .. انور السادات صمت واشعر الناس بانه سائر على خط عبدالناصر بعد موته بمدة طويلة حتى يمضي هذا الشعور الجارف والغير عادي .. في هذه المرحلة هل كان احد يقبل لمصر ان تقع في فتنة طائفية والناس تضرب بعضها في الشوارع .. السادات سكت لكي تمر الموجة والازمة وبعدها تكلم بالالغاز كثيرا .. والسؤال هو .. ايهما كان اهم .. عبدالناصر ام مصر .. عندما مات عبدالناصر انا قلت للسادات بعد يوم واحد لازم تمسك الحكم وبسرعة وهذا القرار لا يحتمل التاجيل يوما واحدا وفي هذه الليلة لازم تمسك الحكم ..وكنت مستعدا في هذه الليلة ان اطير كل اعوان عبدالناصر ويختفوا نهائيا عن مصر .. لكن اثرت الصمت وحتى لايكون تساؤل ورد الفعل في الشارع المصري عكسي .. فتساؤلهم سيكون .. ماهي عيوب هؤلاء جميعا .. لقد كانوا آلهة الى اخر دقيقة من حياة عبدالناصر وهنا تنشا الفتنة في مصر ونكون نحن في موقف الضعيف هؤلاء الذين لم يعرف احد عن عيوبهم شيئا ..

وكانت فطرتي الوطنية تملي علي ان اسكت واترك هؤلاء ليفيقوا على مهلهم .. وكان هذا هو المنطق .. والشعب حتى يفيق يستغرق ذلك سنوات .. ولابد ان نخلصه من الرواسب التي في ذهنه .. وكان الحل ان يحكم شخص اخر وبسرعة .. وليس من جماعة اعوان عبدالناصر .. وكان افضل شخص هو السادات انذاك حتى لا يصعد للكرسي احد غيره وعندما بدات خطوات تولي السادات قال هؤلاء له انت وضعك غير قانوني في اول اجتماع للجنة المركزية وعارضوا تعيينه .

وكذب السادات اذ قال انهم حكوا الارض باقدامهم وادعى عليهم ذلك .. ويومها في الاجتماع اتضحت المؤامرة من اول دقيقة ولم يكن السادات يستطيع مواجهتهم ولا يملك غير الاستجابة لوضعهم وطلباتهم .

فكل القيادات في الجيش والبوليس والمخابرات كانوا ضده والحزب وغيره وغيره .. بدا السادات يستسلم .

ستجلس يأنور على كرسي الحكم

هنا وبعد ان رايت بوادر استسلامه .. وقفت وقلت بصوت جهوري ياسيد انور .. لم اقل له وقتئذ يارئيس انور .. قلت ياسيد انور المؤامرة وضحت واتضحت .. وضعك القانوني الذي يتحدثون عنه سليم ووضعك كنائب لرئيس الجمهورية طبقا للدستور فانت المتولي .. والدولة هي نحن .. بكل قطاعاتنا وشعبنا واذا اراد احد ان يلغي هذا الوجود فبهذا اعتبار اخر ولا يوجد من يفرض غير ذلك واذا كان هناك تحرك اخر ففيه كلام ثاني .. والقانون يقول انك انت الوحيد الذي تقوم مقام رئيس الجمهورية الان وحتى يرشح اخر والدستور وقتئذ كان ينص على ذلك واطلب من وزير العدل شرح هذا دستوريا لمن لايعرف .. وبعد هذا يوجد كلام اخر ياريس وهؤلاء الذين يسعون لعمل انقلاب والمؤامرة وضحت .. لبيب شقير وعلي صبري وغيرهم اتكلموا .. قبلي كانوا يقولون كلاما بمعنى ان الدولة في يدهم وانهم سيقررون في وقت لاحق من سيختارونه رئيسا للجمهورية .

شوف ياسيد انور انت ستجلس على هذا الكرسي (ومن سيمسك او يلمسك ساطير رقبته) وهذا الكلام امامهم جميعا .. وحدث فعلا .. وضربت الطاولة بيدي .. وللتاكيد قلت (اذا مس احد شعرة منك ياسيد انور انا كفيل بعنقه) .

الجميع صمتوا ولم يتنفس احد .. وكانوا اذا تحركوا في هذه اللحظة .. تحت امرتي سيارات جيب وقوات من رئاسة الجمهورية والبوليس الحربي وستتدخل فورا للقبض عليهم في نفس اللحظة .

سأصفي اعضاء اللجنة اذا عارضوا تولي السادات للحكم

وكان بمكنتي تصفية هؤلاء في هذه الليلة ولكني دخلت الدخلة القانونية للظروف التي تحيط بالبلاد وليس عن ضعف وحتى لا تحدث فتنة .

بعدها ادرك هؤلاء ماهدفت اليه وقرروا سياسة النفس الطويل وكان هذا ما احتاجه في هذا الوقت .

وبعد الاجتماع قلت لفوزي احذرك ان تحرك عسكري ورقبتك امامه .

وكنت وقتها وزير الدولة لشئون رئاسة الجمهورية .. وكل شيء يصب عندي وكانت قوتي في هذه الليلة غير عادية نتيجة انني دبرت وكنت ارى شواهد لهذا الموقف فاعددت له عدته ولم يكن احد يدري بذلك .

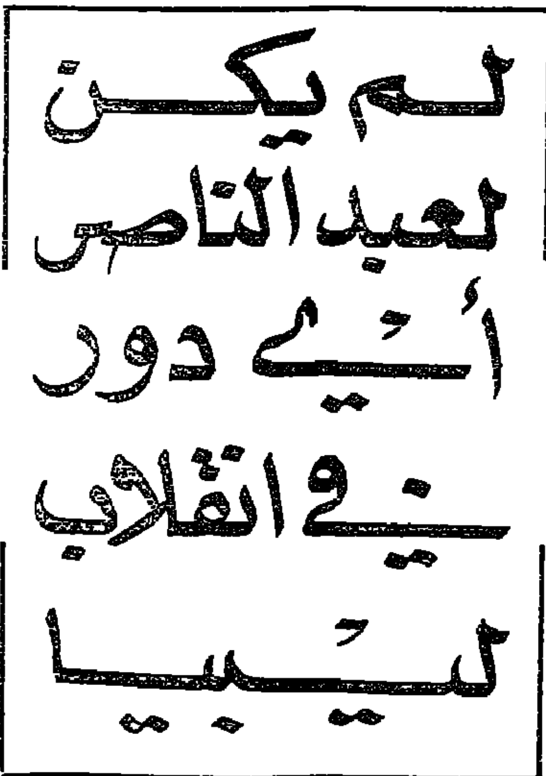
وبعدها بدات عليه الحرب الباردة وسياسة النفس الطويل .

[غدا نواصل]





عبدالسلام جلود





العقيد معمر القذافي



في حديث لوزير الاقتصاد والتجارة القطري :

عملنا على تنويع مصادر الدخل القومي بإقامة العديد من الصناعات

النفط يمثل ٨٩٪ من ايرادات الدولة و٩٤٪ من صادراتها

الدوحة — ق.ن.ا —

اشاد سعادة الشيخ ناصر بن خالد آل ثاني وزير الاقتصاد والتجارة في دولة قطر بالانجازات التي حققتها مسيرة التنمية الاقتصادية الشاملة في قطر خلال الاحد عشر عاما الماضية .

وقال سعادته في حديث ادلى به لوكالة الانباء القطرية ان مطلع عام ١٩٨٢ يمثل بداية الاستقلال الاقتصادي والتنمية الشاملة في دولة قطر حيث عملت الدولة على تحقيق سيطرتها الكاملة على الثروات النفطية التي هي عصب الحياة الاقتصادية في البلاد .

واضاف سعادة الشيخ ناصر بن خالد آل ثاني انه لما كان الاقتصاد القطري يعتمد أساسا على انتاج وتصدير البترول الخام فقد واجهت الحكومة منذ بداية السبعينات مسئولية تحويل موارد النفط الى ثروات اقتصادية دائمة وتنويع القاعدة الانتاجية وتكوين مصادر متجددة للدخل القومي .

واشار الى انه على الرغم من التشجيع والدعم الذي يلقاه القطاع الخاص من الدولة ليشارك مشاركة ايجابية وفعالة في دعم الاقتصاد الوطني الا ان النشاط الاقتصادي مازال يعتمد بشكل رئيسي على الانفاق الحكومي والذي تتجلى اهميته في دفع عجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد كما تشير الى ذلك بيانات الموازنة العامة للدولة حيث بلغت جملة المصروفات الحكومية الجارية والرأسمالية لعام ١٩٨١ حوالي ١٤٧٤٣ مليون ريال قطري مقابل ١٠٩٣٧ مليون ريال عام ١٩٨٠ بزيادة نسبتها ٣٤,٨ في المائة .

وقال ان متوسط معدل الزيادة السنوي في المصروفات الحكومية خلال الفترة من ١٩٧٥ الى ١٩٨٠ بلغ حوالي ٢١,٢ في المائة وقد تأثر هذا المعدل بالانخفاض الذي طرأ على الانفاق الحكومي خلال عام ١٩٧٨ والذي كان الهدف منه في حينه الحد من التضخم الاقتصادي المستورد والاستمرار في سياسة الدولة بالاعتدال في الانفاق الحكومي .

واضاف سعادة الشيخ ناصر بن خالد آل ثاني ان الزيادة التدريجية في ايرادات الدولة مكنت الحكومة من التوسع في نفقاتها لذلك وجهت الحكومة جزءا كبيرا من نفقاتها لمشروعات مثل مشروع زيادة الطاقة الكهربائية وتحلية المياه وتوسيع الموانىء والخدمات السلكية واللاسلكية وشبكة الطرق بالاضافة الى زيادة الانفاق على الخدمات الصحية والتعليمية والثقافية والاجتماعية .

واوضح ان هذه المشروعات قد اتاحت للحكومة القيام بنهضة صناعية كبرى في البلاد شملت العديد من الصناعات الثقيلة والمتوسطة والصغيرة ولهذا ارتفعت نفقات الحكومة على المشروعات الرئيسية من ٥٤١,٢ مليون ريال قطري عام ١٩٧٤ الى ٣٦١٨,٣ مليون ريال عام ١٩٨١ .

وقال سعادته ان البلاد شهدت توسعا كبيرا منذ عام ١٩٧٢ في النشاط الحكومي ونشاط القطاع الخاص على حد سواء ونوه بالقطاع الخاص والدور الذي يلعبه في اقتصاد البلاد والذي يتركز بشكل رئيسي في اعمال الاستيراد وتجارة الجملة والتجزئة والتشييد والخدمات المختلفة والصناعات الخفيفة والمتوسطة .

ونوه سعادته بما قامت به الحكومة خلال السنوات الماضية من تنمية شاملة ومتوازنة في جميع القطاعات موضحا ان قطاع البترول يحظى باهتمام واولوية ضمن السياسات والمشروعات التي تضعها الحكومة حيث تمثل ايرادات الحكومة من النفط حوالي ٨٩,٣ في المائة من ايراداتها الكلية كما تمثل صادراتها حوالي ٩٤,١ في المائة من اجمالي قيمة الصادرات وذلك عام ١٩٨١ ومعنى هذا ان الاقتصاد القطري مازال يعتمد في تمويل قطاعاته المختلفة على قطاع النفط بالرغم من النمو الكبير الذي حدث في القطاعات الاخرى خاصة قطاع الصناعة .

واضاف سعادة الوزير ان الحكومة تبنت سياسة تنويع مصادر الدخل القومي ولتحقيق ذلك عملت على تحقيق سيطرتها الكاملة على ثرواتها المتمثلة في النفط الخام والغاز الطبيعي .

وفي اطار سياسة تنويع مصادر الدخل فقد أولت الدولة اهتماما خاصا للمشروعات الصناعية وعملت على تدعيمها وتشجيعها ونتيجة لهذه السياسة اقيمت عدة مشروعات صناعية ثقيلة اهمها صناعة تكرير النفط وصناعة الاسمنت والاسمدة الكيماوية والحديد والصلب والبتروكيماويات وتسييل الغاز بالاضافة الى انشاء مطاحن الغلال مع بذل الجهود لتطوير هذه الصناعات ومضاعفة انتاجيتها لكي تقوم بدورها الرائد في دعم الاقتصاد الوطني .

واشار الى ان انتاج هذه المصانع جميعا قد زاد في عام ١٩٨١ عنه في بداية انشائها في اوائل السبعينات حيث بلغت زيادة الانتاج بمصانع الاسمنت في عام ١٩٨١ ما نسبته ١٢٨ في المائة من الانتاج في عام ١٩٧٢ كما تضاعف الانتاج في مصانع الاسمدة الكيماوية في عام ١٩٨١ خمس مرات بالمقارنة بانتاج عام ١٩٧٤ كما ان الانتاج بمصانع الحديد والصلب قد زاد في عام ١٩٨١ بنسبة ٤٥ في المائة عن انتاج عام ١٩٧٩ وهو عام بداية الانتاج .

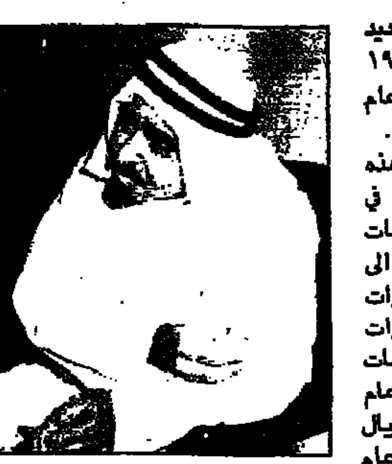
واضاف سعادته ان هذه الصناعات قد أدت دورا رائدا في المساهمة في تلبية احتياجات السوق المحلي بالاضافة الى المساهمة في تنمية الصادرات الوطنية فقد بلغت قيمة الصادرات من منتجات هذه الصناعات بالاضافة الى المعاد تصديره عام ١٩٨١ ما قيمته ١٢٦٦ مليون ريال قطري مقابل ٧٥ مليون ريال عام ١٩٧٢ .

واشار الى ان اهتمام الحكومة لم يقتصر على تنمية الصناعات الثقيلة فحسب بل امتد ليشمل الصناعات المتوسطة والصغيرة .

وحول النشاط التجاري في دولة قطر اوضح سعادته ان التشريعات التجارية في الدولة تهدف الى تشجيع المواطنين القطريين على مزاولة النشاط التجاري والصناعي حيث توفر لهم هذه التشريعات الحماية ضد المنافسة الاجنبية وتقدم لهم كل عون ودعم .

واشار الى انه كان للمرونة التي اتسمت به السياسة التجارية والسماح بشروط معينة لرأس المال الاجنبي بالاشتغال في بعض الانشطة التجارية والصناعية والخدمات اثرها في نمو وازدهار الاقتصاد القطري .

وقال انه من واقع بيانات السجل التجاري بقيد المستوردين والمقاولين والوكلاء التجاريين يتضح زيادة رؤوس الاموال المستثمرة في هذه الانشطة من ١٠٩٠ مليون ريال عام ١٩٧٢ الى ٧٥٦٣,٣ مليون ريال عام ١٩٨١ وبالنسبة للمشتغلين بالتجارة والصناعة فقد ارتفع عددهم من ٢٤٨٩ عام ١٩٧٢ الى ٨٣٤٩ عام ١٩٨١ .


□ ناصر بن خالد ال ثاني □

وفيما يخص القطاع المصرفي في دولة قطر أوضح سعادة وزير الاقتصاد والتجارة ان عدد البنوك المرخص لها بالعمل في دولة قطر ثلاثة عشر مصرفا وان الاعمال المصرفية قد تطورت تطورا ملحوظا فقد بلغ حجم الودائع الحكومية والخاصة في نهاية عام ١٩٨١ حوالي ٧٠٣٢,٥ مليون ريال قطري بمعدل زيادة قدرها ٣٩ في المائة عن عام ١٩٨٠ — ٥٩١ في المائة بالمقارنة باجمالي الودائع عام ١٩٧٤ .. اما ودائع القطاع الخاص فقد ارتفعت من ٨٩١ مليون ريال قطري عام ١٩٧٤ الى ٦٤٨٣,٦ مليون ريال عام ١٩٨١ منها ٢٤١١,٦ مليون ريال ودائع تحت الطلب و٤٠٧٢ مليون ريال ودائع توفير ولاجل .. وكذلك ازدادت قيمة التسهيلات الائتمانية للقطاع الخاص في عام ١٩٨١ لتصل الى ٤٥٠٧,٣ مليون ريال بنسبة قدرها ٢٢ في المائة عن عام ١٩٨٠ — ٤٩٩ في المائة بالمقارنة بعام ١٩٧٤ أما رؤوس اموال واحتياطيات البنوك التجارية فقد بلغت ٥٧١,٨ مليون ريال مقابل ٥٦٢,٥ مليون ريال عام ١٩٨٠ بزيادة نسبتها ١,٧ في المائة .

قرض ياباني للباكستان

اسلام اباد — واس :

وافقت اليابان على تقديم قرض قيمته ١١٠,٩ مليون دولار للباكستان لدعم ميزان مدفوعاتها في العام المالي الجاري بالاضافة الى منحه ثقافية تبلغ ١١٨,٨ مليون دولار .

وقد تم تبادل المذكرات الخاصة بذلك بين السفير الياباني تاتوسوزوكي وسكرتير الحكومة الباكستانية للشئون الاقتصادية احمد نايك خلال احتفال حضره وزير الخارجية اليابانية الزائر توشيو ساكوراوش ووزير المالية الباكستانية غلام اسحق خان .

والمعروف ان وزير الخارجية الياباني قد وصل الى اسلام اباد في زيارة رسمية لباكستان

في البيان الختامي للجنة المؤقتة لصندوق النقد الدولي :

التأكيد على محاربة التضخم والعمل على استقرار الأسعار وضرورة زيادة حصص الأعضاء في الصندوق

تورينتو — ا ف ب —

جاء في البيان الختامي للجنة المؤقتة لصندوق النقد الدولي ان مكافحة التضخم هي اولوية الاولويات اذ ينبغي « التقدم بصورة حاسمة نحو استقرار الاسعار » .

واشار بيان اللجنة « وهي الهيئة القيادية في صندوق النقد الدولي » وقد اشترك في اجتماعها وزراء مالية الدول الصناعية والدول النامية الى ان « المشاكل الاقتصادية الخطيرة » الحالية لها جذور عميقة تستلزم بالضرورة عملا دؤوبا لتصحيح اختلال الموازين سواء الداخلية او الخارجية .

كما اشارت اللجنة الى انه « على الرغم من ان العديد من الدول الصناعية حققت تقدما واضحا في هذا المجال الا ان معدل التضخم لايزال مرتفعا في اغلبية الدول » واعربت اللجنة عن ارتياحها لخفض اسعار الفائدة الذي حدث مؤخرا والذي يرجع في جزء منه الى ارتفاع الاسعار » .

الا ان اللجنة اعربت عن اعتقادها بانه من الضروري احراز مزيد من التقدم بصورة حاسمة نحو استقرار الاسعار اذ لا يمكن بدون هذا الاستقرار » وبصفة خاصة في الدول التي تكون فيها زيادة الاسعار ملحوظة نسبيا » خفض اسعار الفائدة او انعاش النمو الاقتصادي او تقارب معدلات التضخم وبالتالي تثبيت اسعار العملات الكبرى في اسواق الصرف .

واعربت اللجنة عن اعتقادها بانه من الضروري ان تقصد السياسات الخاصة بالميزانيات السياسات النقدية في الدول الصناعية ولاحظت اللجنة ان العديد من الدول النامية غير البترولية تجتهد لتصحيح اختلالها الاقتصادي واشارت اللجنة الى ان ضرورة احراز تقدم في هذا الشأن .

كما « اعترفت » اللجنة بانه في اطار « المشاكل الحادة بصفة خاصة التي يصطدم بها الاقتصاد العالمي الآن فان لصندوق النقد الدولي دورا رئيسيا في تصحيح موازين الدفع .

واضاف البيان انه من الضروري ايضا توفير حجم مساعدة متزايد ومزيد من القروض ذات الشروط الميسرة للدول النامية ولا سيما للدول ذات الموارد الضعيفة التي لا تملك سوى منفذ محدود الى الاسواق المالية الدولية .

واشار البيان الى انه من المهم ايضا في وقت اصبح فيه الوصول الى التدفق المالي الخاص يسبب قلقا ان تتخذ العديد من الدول التي بلغت ديونها الخارجية معدلات قلما سجلت من قبل اجراءات واقعية كي يتفق اقتصادها والظروف الراهنة .

وفيما يتعلق بزيادة موارد صندوق النقد الدولي قريبا للمرة الثانية منذ انشاء الصندوق في عام ١٩٤٤ اتفق اعضاء اللجنة الى حد كبير على الاعتراف بانه من الضروري والملح زيادة حصص ١٤٦ دولة عضوا بصورة جوهرية .

واشارت اللجنة الى ان حصص الدول الاعضاء يجب ان تكون المصدر المالي الرئيسي للصندوق .

وبشأن الاقتراح الاميركي بانشاء صندوق للطوارىء يستخدم في حالة الازمات المالية الطاحنة طلبت اللجنة من مجلس الادارة تقييم ما اذا كانت التسويات المعمول بها تسمح بمواجهة التوترات الكبرى في النظام المالي الدولي .

واشارت اللجنة في ختام بيانها الى ان طلب الدول النامية تخصيص منحة جديدة من حقوق السحب الخاصة » الوحدة الحسابية لصندوق النقد الدولي » للدول الاكثر فقرا » لا يمكن تلبية الطلب في الوقت الراهن لعدم حصول هذا المطلب على تأييد واسع .

ومن المقرر عقد الاجتماع القادم للجنة في واشنطن يومي ٢٧ و٢٨ ابريل ١٩٨٣ .

خفض أسعار البترول الايراني

لندن — ا ف ب :

ذكرت صحيفة فاينانشيال تايمز اللندنية ان ايران خفضت سعر بترولها الخفيف من ٢٩ الى ٢٨ دولار للبرميل لتشجيع المشترين والمستوردين على تحدي الحصار العراقي لميناء الخرج .

وذكرت الصحيفة ان هذا السعر سيقل ٣,٢٠ دولارا من السعر الذي حددته منظمة الدول المصدرة للبترول .

وقد ترددت شائعات في الآونة الأخيرة في الدوائر البترولية بأن ايران تعتزم تخفيض سعر البرميل مبلغا يتراوح بين أربعة وخمسة دولارات للبرميل لتعويض مصاريف النقل التي تتطلبها البضائع المتراكمة

●○

خفض أسعار الفائدة على الدينار البحريني

المنامة — واخ :

اعلنت مؤسسة نقد البحرين انه تم خفض اسعار الفائدة على الودائع بالدينار البحريني بنسبة ١٪ بسبب خفض الفوائد على الدولار والدينار .

صرح بذلك السيد راشد المير مدير ادارة الاستثمار بمؤسسة نقد البحرين وقال على ضوء الانخفاض الكبير الذي حصل على اسعار الفائدة على الودائع الدولارية مؤخرا تم خفض سعر الفائدة على اسعار الودائع بالدينار البحريني مما سيترتب على ذلك خفض سعر الفائدة على القروض .

واعرب عن امله في ان يؤدي ذلك التخفيض الى حدوث انتعاش كبير في عمليات الاستثمارات .. واشار الى ان اهم اسباب الاجراءات الجديدة هو انخفاض اسعار الفائدة على الدولار حيث اصبح سعر الخصم في أمريكا ١٠٪ وبذلك يترتب على معظم دول العالم خفض اسعار الخصم على الدولار بما فيها دول اوربا .

وقال لقد كانت الفائدة على الوديعة لمدة شهر واحد ٨,٥٪ والآن اصبحت ٧,٥٪ فيما كانت ٩٪ من شهر الى ٦ شهور فاصبحت الآن ٨٪ ومن ٣ الى ٦ شهور كانت ٩,٥٪ صارت ٨,٥٪ ومن ٦ الى ١٢ شهرا كانت ١٠٪ اصبحت الآن ٩٪ ومن ١٢ الى ١٥ شهرا كانت ١٠,٥ اصبحت الآن ٩,٥٪ .

اليابان تشترك في مشروع للبتروكيماويات في سنغافورة

سنغافورة — كونا :

ذكر في سنغافورة ان ممثلين تجاريين من الولايات المتحدة طلبوا من وزارة التجارة الدولية والصناعة في اليابان عدم اعطاء الأفضلية لواردات المنتجات البتروكيماوية من سنغافورة عندما يبدأ مصنع لانتاج هذه المواد هناك في الربع الثاني من العام المقبل .

وجاء هذا الضغط الأمريكي بسبب اشتراك اليابان بشكل ملحوظ في المشروع المذكور .

وذكرت مصادر يابانية ان هذه الخطوة الأمريكية لمنع تسويق المنتجات البتروكيماوية في اليابان صدرت من مسئولين امريكيين خلال اجتماع تم مؤخرا بينهم وبين مسئولين كبار في وزارة التجارة الدولية والصناعة اليابانية .

إلا ان مصادر سنغافورية قالت انه في ذات الوقت الذي يطمح فيه مصنع البتروكيماويات الى تسويق منتجاته خارج اليابان مثل جنوب شرق آسيا واستراليا ونيوزيلانده والصين إلا انه في الوقت الحالي بسبب قلة الطلب على هذه المنتجات في هذه الدول فانه يطمح كذلك الى بيع بعضها في اليابان .

مفكرة اليوم

أسعار العملات

العملة	نقد	شيك
جنيه سوداني	٢,٥٠	٣,٨٨
جنيه مصري	٣,٤٦	٣,٤٠
دينار يمني جنوبي	٩,٥٠	١٠,٠٤
دينار اردني	٩,٧٠	٩,٦٢
دينار كويتي	١١,٨٤	١١,٨٤
دينار بحريني	٩,١٤	٩,١٤
دينار تونسي	٥,٥٥	٥,٥٤,٨٥
دينار عراقي	٦,١٠	—
ليرة لبنانية/١٠٠	٧١,٨٠	٧١,٥٥
ليرة سوريا/١٠٠	٥٩,٣٥	٥٩,٩٢
درهم الامارات/١٠٠	٩٣,٦٠	٩٣,٦٨
درهم مغربي/١٠٠	٥٤,٥٠	٥٥,٧٧
ريال قطري/١٠٠	٩٤,٥٠	٩٤,٥٥
ريال عماني	٩,٩٥	٩,٩٥,٥٠
ريال يمني/١٠٠	٧٥,٢٥	٧٥,١٤
دولار امريكي	٣,٤٤,٣٠	٣,٤٤
دولار كندي	٢,٧٨	٢,٧٧,٥٦٥
روبية هندية/١٠٠	٣٠,٧٥	٣٥,٩٥
روبية باكستانية/١٠٠	٢٩,٠٠	٢٨,١٨,٧٠
روبية بنغلاديش/١٠٠	١٥,٥٠	١٦,٥٦
روبية سيرلانكا/١٠٠	١٦,٦٠	١,٣٨,٩٠
مارك الماني	١,٣٩,٢٥	١,٣٦,٩٧
جلدر هولندي	١,٢٧,٢٥	١,٢٦,٩٧
دولار دانمركي/١٠٠	٣٩,٧٥	٣٩,٦٨
فرنك فرنسي/١٠٠	٤٩,٧٥	٤٩,٤٠
فرنك بلجيكي/١٠٠	٧٣,٠٠	٧٢,٤٧
فرنك سويسري	١,٦٤,٧٠	١,٦٤,٤٤
كرون سويدي/١٠٠	٥٦,١٠	٥٦,٠٦
كرون نرويجي/١٠٠	٥١,٦٠	٥١,٥١
دراخمة يونانى/١٠٠٠	٤٩,٠٠	٤٨,٨١
ليرة ايطالية/١٠٠٠٠	٢٤٩,٠٠	٢٤٦,٤٥
ين ياباني/١٠٠٠	١٣,٥٠	١٣,٤٠
بيسو فلبيني/١٠٠	٤٠,٥٠	٤٠,٣٩
دولار سنغافوري/١٠٠	١,٦٠,٥٠	١,٦٠,٣٥
بيزيتا اسباني/١٠٠٠	٣١,٠٠	٣٠,٦٠
شلن نمساوي/١٠٠	٢٠,٠٠	١٩,٨٠
شلن كيني/١٠٠	٣١,٦٥	٣١,٤٢

اسعار الذهب

الكيلو	٩٩٩	٤٩٨٥٠ ريالا
السبيكة « ١٠ تولة »		٥٨٢٠ ريالا
الاونصة		١٥٦٠ ريالا

الاسعار بعاليه مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وخاضعة للتغيير حسب السوق العالمية .

□■□

أسعار الأسماك

النوع	سعر الكيلو
هامور	١٩
هامور بدون عظم	٣٤
شعور	١٣
شعور بدون عظم	٢١
حمراء	١١
حمراء بدون عظم	٢٤
روبيان	١٨
روبيان منظف	٤١
جمام	١٥
حمام عربي	٢١
صافي كبير	١٧
صافي صغير	١٠
سكن	١٧
كنعد	١٩
ابو دقن	١٠
عقام	١٦
استكوزا	١٥
انواع اخرى	١٠

الاسعار بعاليه مقدمة من الشركة السعودية للاسماك بالدمام والخبر .

أسعار الخضار والفاكهة

هذه اسعار الخضار والفاكهة ليوم امس كما وردتنا من لجنة تحديد ومراقبة الاسعار ببلدية الدمام:

اسعار الخضار

اسم الصنف	سعر الصندوق بالجملة	سعر الكيلو
طماطم صندوق بورصة	٣٥	٥
طماطم صندوق شرحه	٢٤	٥
كوسه صندوق تفاحي	٢٧	٥
ملفوف صندوق قفص	٢٦	٥
زهرة صندوق قفص	٧٥	٦
زهرة صندوق قفص صغير	٣٥	٦
فلفل بارد صندوق كرتون	٣٥	٦
فلفل حار صندوق	٢٩	١٠
باذنجان مدعبل صندوق كرتون	٣٠	٤
باذنجان محشي صندوق تفاحي	١٤	٤
خس صندوق قفص	١٤١	٢٣
جزر صندوق تفاحي	٢٦	٤
قرع صندوق شرحه	٢٥	٧
خيار صندوق بولسترين كرتون	٤٥	٦
خيار صندوق كازي وجمع	٣٣	٦
فاصوليا صندوق شرحه	٣٣	٩
بطاطا اسيوتنا كرتون	٢٠	٤
بطاطا مدورة كرتون	١٧	٣
بامية بلدي	—	١٤
كوسه بلدي	—	١٠
طروح	—	١٠

اسعار الفاكهة

اسم الصنف	سعر الصندوق بالجملة	سعر الكيلو
تفاح استرالي احمر واخضر	٨٣	٦
تفاح مارسيلي احمر	٧٥	٦
تفاح شيلي اخضر	٧٠	٥
موز كرتون	٢٦	٤
برتقال ابوصرة	٤٨	٥
برتقال فلنسيا	٤٤	٥
افندي استرالي صندوق كبير	٧٠	٨
ليمون افريقي	٤٧	٥
اناناس فلبيني كرتون	٣٥	٨
كمثري اسباني	٤٠	١٠
كمثري يوناني شرحه	٣٥	٨
كمثري لبناني شرحه	٢٥	٩
خوخ ايطالي احمر شرحه	٢٠	٦
خوخ احمر شرحه	٢١	٥
خوخ احمر بلاستيك	١٦	٥
دراق يوناني ٢٨	٨	
دراق لبناني	٢٦	٧
عنب ابيض شرجه	٢٣	٦
عنب اسود شرحه	٢٢	٦
عنب حلواني درج	٤٦	٩
عنب بيتموني شرحه	٢٤	٧
شمام اصفر	٦٤	٥
شمام صندوق قفص	٣٠	٥
شمام صندوق درج	٢١	٥
تين شرحه	٢٠	٧
بطيخ عدد ٢ .٣ حبة	١٦	٢

الاستقدام .. سلبياته .. وإيجابياته

عبدالله شباط

لقد أطلعت على تفاصيل (ندوة الثلاثاء) بجريدة الرياض الغراء والتي دارها الزميلان يوسف الكويليت ومحمد الوعيل مع اصحاب السعادة وكلاء وزارات الداخلية والتجارة والعمل .. وكم سررت بتلك الندوة لان المتحدثين لم يتحدثوا بلغة تقريرية .. وانما تحدثوا كمواطنين لمسوا مايهم ابناء الامة في موضوع العمالة الوافدة التي تتطلبها كوادر التنمية .. وحاول المشاركون في الندوة معالجة السلبيات واعطاء صورة عن الخلفيات التي قد يجهلها المواطن العادي .. وقد يفسرها بمفاهيم خاطئة .. وتمنيت لو ان مثل هذه الندوة نقلت عبر الشاشة الصغيرة وبواسطة الاذاعة لتعم فائدتها .. وتنتشر مافيها من مفاهيم بين طبقات الشعب الذي يحس ويعاني هذه المشاكل دون ان يدري اسبابها وطرق علاجها .. ويسرني ان اسهم ببعض الجهد لالقاء الضوء على بعض النقط التي وردت في ذلك الحوار الممتع .

السجل التجاري

تشترط وزارة التجارة للحصول على السجل التجاري احضار شهادة من أحد البنوك بوجود رصيد لا يقل عن خمسين الف ريال .. وعقد ايجار محل وعقد مع مهندس وبيان بالمعدات حتى يستطيع الطالب الحصول على سجل تجاري للاعمال التجارية والمقاولات يستطيع بموجبه مزاولة جميع الانشطة .

اما اذا طلب اضافة الخدمات العامة .. او الترخيص بمزاولة الخدمات العامة .. فيطلب منه احضار شهادة خلو سوابق .

ومن هنا كان التهافت على السجل التجاري اكثر منه على ترخيص الخدمات العامة لان شهادة خلو السوابق قد تتأخر شهرين او ثلاثة .. ثم ان بعض الناس لايستطيع الحصول عليها فيكـــون حصوله على السجل التجاري اسهل .. هذا من ناحية ومن ناحية اخرى .. فان شروط السجل التجاري سهلة ميسورة لان في امكان اي شخص ان يقترض خمسين الف يضعها في البنك لمدة اسبوع يستطيع بواسطتها الحصول على الشهادة البنكية المـــطلوبة ثم انه من الميسور الحصول على عقد إيجار محل من احد المكـــاتب العقارية ، ولقد احسنت وزارة التجارة عندما اوقفت اصدار السجلات التجارية للورش ومحلات الخدمة والحرف اليدوية واحالتها الى البلديات للحصول على الترخيص لكن بقيت مشكلتان ..

الاولى .. هي السجل التجاري متعدد الأنشطة التي لايمكن ان يزاولها فرد عادي مهما بلغت ورثته المـالية وحسن ادارته .. وهي تعطي فرصة للنصب والاحتيال والتستر في كثير من الأحيان .

ورأيي انه يجب حصول الشخص على سجل تجاري لكل نشاط مستقل على حدة بشروط محددة يجب توافرها في هذا الشخص لمزاولة هذا النشاط على الا يقل رأسماله المخصص لهذا النشاط عن خمسمائة الف ريال .. وهو مبلغ معقول بالنسبة للانشطة التجارية والانشائية خاصة واننا استبعدنا اصحاب المهن والحرف اليدوية التي لا تتطلب رأسمال كبير عن السجل التجاري .

الخدمات العامة

والمشكلة الثانية .. ان رخص مزاولة الخدمات العامة .. ربطت بحصول الشخص على شهادة خلو سوابق بين الخدمات العامة اقل خطرا من مجال التجارة والمقاولات وانما الشخص يؤدي خدمة معينة لقاء اجر معين .. ثم ما قيمة رخصة الخدمات العامة مادام التخليص الجمركـــي مربوط برخصة من الجمارك .. والنشاط العقاري له ترخيص خاص .. والترخيص خاضع لترخيص وزارة المواصلات .. فلم يبق من الخدمات العامة الا مراجعة الدوائر الحكومية .

وقد حددت هذه الدوائر ان يقوم شخص واحد فقط بتمثيل شركـــة واحدة او مقاول واحد فقط ـ لاشك ان الهدف نبيل ـ وهو تشغيل الايدي العاملة السعودية ـ لكـــن هل استفاد السعوديون من هذه الناحية ؟

اعتقد ان ليس من المعقول ان تعمد كل مؤسسة او كل مقاول لايزيد عدد العمال عنده عن ثلاثة الى عشرين انه يعين موظفا مختصا لمـــراجعة الدوائر الحكـــومية براتب لا يقل عن خمسة الاف ريال شهريا عدا التنقلات .

ولذا عمد بعض المقاولين واصحاب المؤسسات الى تفويض بعض موظفيهم الاجانب بمراجعة الدوائر الحكومية .

اما من ناحية اؤلئك الذين يلجاون الى القيام باعمال الخدمات العامة فانهم لم يلجاون اليها الا بعد ان فقدوا الامل في ان يكـــونوا موظفين يتمتعون بالامتيازات التي يتمتع بها الاجانب وعدم قدرتهم على توفير راس المال ليكونوا في عداد المقاولين ورجال الاعمال .

وكان من الممكـــن علاج هذا بوضع نظام دقيق تشترك فيه الوزارات المعنية فيمنح الترخيص بمزاولة الخدمات العامة لشخص او لعدة اشخاص يشترط فيهم الالمام بالانظمة وحسن السيرة والسلوك .. وان لا يأخذ اكثر من خمسين توكيلا وان لايزيد عدد الافراد الشمولين بخدماته عن خمسمائة شخص .. وان يخصص لكل شخص بملف يمكن الرجوع اليه ، وان يتحمل جميع الغرامات والجزاءات التي تلحق لصاحب العمل نتيجة اهمال المخلص ، او تراضيه عن اداء واجبه تتكـــون الدول باجهزتها المختلفة على اطلاع دائم على اطوال الوافدين الذين لا ينتمون الى الشركات الكبرى من خلال هذا المخلص الذي يتعهد بتقديم اية معلومات تطلبها الدولة في اي وقت .

التســـتر

لقد ناقش المجتمعون موضوع التستر لكن بشكـــل لا يصل الى معنى التستر واضراره .. ولقد كان اهتمامهم منصبا على الاشخاص السعوديين الذين يستقدمون بعض الاشخاص من الخارج ويتركـــون لهم حرية العمل وعقد الصفقات باسمهم ومن اولئك بعض اصحاب الحرف كالخياطين والحلاقين والنجارين واصحاب الورش او صغار المقاولين الذين يأخذون نسبة بسيطة من الارباح .

لكن اود ان اشير هنا الى ان هناك بعض الاسماء التي برزت على مسرح العمل .. واستغلت امكانياتها المادية لاحتواء العديد من الشركـــات الاجنبية باسماء مختلفة وبسجلات تجارية متعددة لكن النشاط هو النشاط .. والعمل هو العمل .. من هنا يكون النشر خطرا على الاقتصاد لان الشريك السعودي الذي يستقدم عشر شركـــات كلها في حقل المقاولات ويحصل على نسبة ٥٪ يتيح الفرصة لتسريب مآت الملايين من البلاد بواسطة هذه الشركـــات .. ويتيح لها فرصة التهرب من دفع الزكاة ومن الاشتراك في التأمينات الاجتماعية وفي بعض الأحيان تعقد صفقات باسمه دون ان يعلم عنها شيئا لان ليس لديه الالمام الكافي باعمال المحاسبة .. وليس لديه الوقت لمراجعة اعمال هذه الشركات التي تحمل اسمه وتستعمل سجله التجاري .. ان الواجب يقضي باعادة النظر في انشطة هذه الشركات التي تعمل باسم شخص واحد ماذا كانت انشطتها متعددا ودخولها مع السعودي بطريقة نظامية فلا بأس من استمرارها .. اما ان كانت متشابهة الانشطة فلا داعي لوجودها لانها اصبحت خطرا على المقاول السعودي ومنافسا له .

المهن الحرة

ولقد احسنت وزارة التجارة صنعا عندما عفت اصحاب المهن الحرة من الحصول على السجل التجاري والاكتفاء برخص البلدية .. لكـــن مع ذلك دهمتنا مشكلة هي الى الاتكالية اقرب .

فلقد كنا قبل سنوات وقبل ان يجرفنا سيل الاستقدام نعتمد على الايدي الوطنية في انجاز الكثير من الاعمال كالنجارة والحدادة .. والخياطة والحلاقة والجزارون .. والصاغة .. وكان هؤلاء يبدعون في اعمالهم ويؤدونها باتقان فلما اقسح مجال الاستقدام .. اصبح كل صاحب حرفة من هذه الحرف ليستقدم من العمل مايشاء ليكفوه مؤونة العمل ومشقته ويجلس متربعا يشرف على عملهم ويقبض ثمن ما باعوه او اجرة ماعملوه .. وفي كثير من الاحيان يعتمد عليهم في تصريف عمله دون ان يحضر .. وانني اتخيل مستقبلنا فيما لو رحل هؤلاء الوافدون فمن الذي سيؤدي مثل هذه الاعمال .. اذا نسي ابن البلد سرا اتقانها واصول صنعتها ؟

واعتقد ان وزارة الداخلية بالتعاون مع وزارة التجارة تستطيع ان تحد من هذه الظاهرة فلا تسمح لاي صاحب حرفة بان يستقدم من هؤلاء الحرفيين الا في الضرورة القصوى .. وان لايسمح بمزاولة المهنة الا لشخص يجيدها ويتعهد بمزاولتها شخصيا والا فسوف يأتي يوم تعتمد فيه على الاجانب في كل شيء وليس ذلك اليوم ببعيد .

سلبيـــــات العمالة الوافدة

تحدث الدكتور ابراهيم العواجي عن بعض السلبيات المصاحبة لاستقدام العمال وقال انه من بين المواطنين من يرتكبون اعمالا لا تقل خطورة عما يرتكبه بعض الوافدين .. الا ان الحساسية لدى المـواطن ضد هؤلاء اشد منها ضد مواطن اخر .

واود ان اعلق على هذا بان الجريمة كانت في مجتمعنا من النوادر فاذا حدثت تصبح حديث الناس لعدة سنوات .. لكن مع توافد هؤلاء وتعدد مشاكلهم اصبحت الجريمة شيئا عاديا يمر الناس به مرور الكرام وهذا دليل على عدم حساسية المواطن ضد الوافد من ناحية ومن الناحية الاخرى اصبح الناس مشغولون بانفسهم .. فلا وقت لديهم للحديث فيما كان او سيكـون واصبحوا يقابلون كل شيء لايعنيهم بلا مبالاة .. وكنت اود ان تتعاون الجهات المعنية على ترشيد الاستقدام وبذل النصح والمساعدة في عملية الاختيار واخذ التعهدات اللازمة من الحكومات المعنية بالا تسمح بخروج شخص من بلده الا اذا كان محل ثقة وان قرار الحكومة في الغاء شهادة خلو السوابق لبعض الفئات كان يجب ان يدرس بعناية لان شهادة خلو السوابق في صالح الوطن والمواطن والله الموفق .

في مفهوم التطـور

في مواجهتنا اليومية لمعطيات الحياة ، نجد انفسنا فجاة أمام جديد مستحدث ، او قديم متطور ، وكثر لوائك الذين يقعون بي فخ عدم التمييز ما بين الحركتين حركة الجديد وحركة المتطور .

لذلك لا بد من ايضاح مفهوم التطور ومدلوله لكـي لا يصار بالتالي الى الخلط من جهة والتشويش من جهة اخرى .

ان التطور يستند ـ ابتداء ـ الى شيء موجود أصلا ، وأي شيء نريد تطويره يجب ان ناخذ بعين الاعتبار عوامل وجوده الأساسية ، والا فان تغيير القواعد الاساسية او نسفها يعني ايجاد شيء جديد سوى ذاك الذي نريد تطويره .

فالسيارة « مثلا » اليوم غير ما كانت عليه منذ عهدها الأول ـ السيارة البخارية ـ او الهوائية ، ومع ذلك فما زالت أسس السيارة الأولى هي المهيمنة . يعني مازال هيكـــل السيارة بشكله القديم من نوافذ وابواب وسقف ومازالت العجلات الاربع كما كانت وما زالت المقدمة والمؤخرة وكذا .

اي ان السيارة ، بأسلساتها لم تزل كما كانت وانما الذي تطور هو الشكل الخارجي مع تطوير "الموتور" وبقية الكماليات الجمالية والترفيهية .

اما أننا كنـا نركب الحمـــار واصبحنا نركب السيارة فهـذا تطوير في كيفية التنقـل وليس تطويرا في وسيلة النقل وفي هذا خلاف كبير كما يلاحظ .

ولكن لا يمكن بحال ان نقول اننا طورنا الحمار والجمل والبغل الى سيارة او بسكليت او قطار فهذا عبث وقلة ذوق !!

وقد يقال اننا طورنا انفسنا فنحن نسكن اليوم في غير ما كنا نسكن بالامس ، فنقول لهذا : ما زالت اسس البيـت هي هي ، نوافـذه وابوابـــه وادراجـــه وحيطانه وسقفه انما الذي تطور هو طريقة توزيع غرفه مثـــلا ، وكسوته من بلاط ورخام ودهان وسواها .

ولا اظن ان بيت اليوم اصبح سقفه مثلا في الاسفل وارضه الى اعلى او اصبحنا ندخل اليه من طاقة في سقفه او ثقب في أسفله فهذا لم يحصل بعد !

وعلى ذلك فتطوير اي عمل يستند الى اساس هذا العمل ، فلا نلغيه ولا نهدمه ونبني على انقاضه ثم ندعي اننا طورناه ! انما بذلك نكـون قد استحدثنا شيئا جديدا غير ذاك الذي هدمناه .

ان الانسان بذاته يمكن ان يتطور ، وقد كان انسان العصر الحجري اكبر من انسان هذا العصر واضخم بكثير واطول عمرا كذلك ! ولكن الانسان مع تطور مستعملاته وادواته ودخول وسائل الرفاه والراحة الى ميدان حياته جعله يتكيف شكلا معها فرقت يداه وقدماه بعد ضخامة ، ودقت عظامه بعد غلظة وقسوة ، وتبدت في ملامحه ملامح الرقة واللطف . لكن تطور الانسان هذا لم يخرج عن معطيات الانسان الأساسية فيداه هما هما وقدماه هما هما ورأسه هو بذاته وصدره وظهره وعجيزته وكل اجزائه .

ولكن الانسان حتما لم يتطور من حمار مثلا او من قرد او من غزال او من اي شيء اخر غير الانسان .

والذي ينطبق على السيارة في تطورها والانسان في تطوره ينطبق على الشعر والنثر والأدب بمجمله والفن بكـــل أصوله وفروعه كذلك .

فلا يمكن تطوير فن من الفنون الا ضمن اطار معطياته الأولية واساسيات وجوده .. فاذا كانت المـوسيقى هي العمود الفقري للشعر فلا يمكـــن قصف ظهر الشعر ثم ندعي بعد ذلك اننا نطور !!

فمثلا لو اننا الغينا « الايقاع » في الموسيقى لاخرجنا للناس موسيقى لا اول ولا اخر ولا رابط ، ولا يمكن استساغتها ولا هضمها ولا سماعها ذلك لان الايقاع هو الذي يربط الجمل الموسيقية ويجعل بالتالي للقطعة المـوسيقية رنينا خاصا وتذوقا مقبولا ووقعا مستساغا في اذن سامعها .

فالايقاع في المـــوسيقى هو العمود الفقري لها ، وكـــل موسيقى لا تستند الى الايقاع ـ ان وجدت ـ هي غوغاء وصخب لا معنى له .

اذن ، تطوير المـــوسيقى ـ ايضا ـ يتم بالمحافظة على عمودها الفقري الذي هو الأساس الذي تبنى عليه الموسيقى ولا ريب .

ونسحب هذا الكلام على كل موجود نريد تطويره ، ان كنا اهلا لذلك اولا ، وقد هضمنا ما نريد تطويره وفهمناه بكل تاكيد ثانيا واخيرا !!

محمـــد ميـــرزا

اشـــارات

تحديد الهدف وسيلة لتحقيـــق النجـــاح

من ادق الاشياء التي تواجه الشباب وهم في مستهل حياتهم اختيار الطريق الذي يسلكونه في طرق ابواب المستقبل ، وفي اتخاذ القرار الذي يتناسب مع ميولهم وهواياتهم في تحديد مسارهم المقبل . وان هذا القرار له آثاره في حياتهم المقبلة ، وكثيرا ما نسمع ونقرأ عن اباء فرضوا على ابنائهم قسما معينا في دراستهم او مهنة دون غيرها يفضلها الاب ويريد من ابنه ان يحققها دون ان يكون للابن ميول لهذه المهنة او تلك الدراسة ، واذا ما تخلى الابن عن تحقيق رغبة والده غضب وعد الابن في زمرة المخالفين لاوامر الأب ..

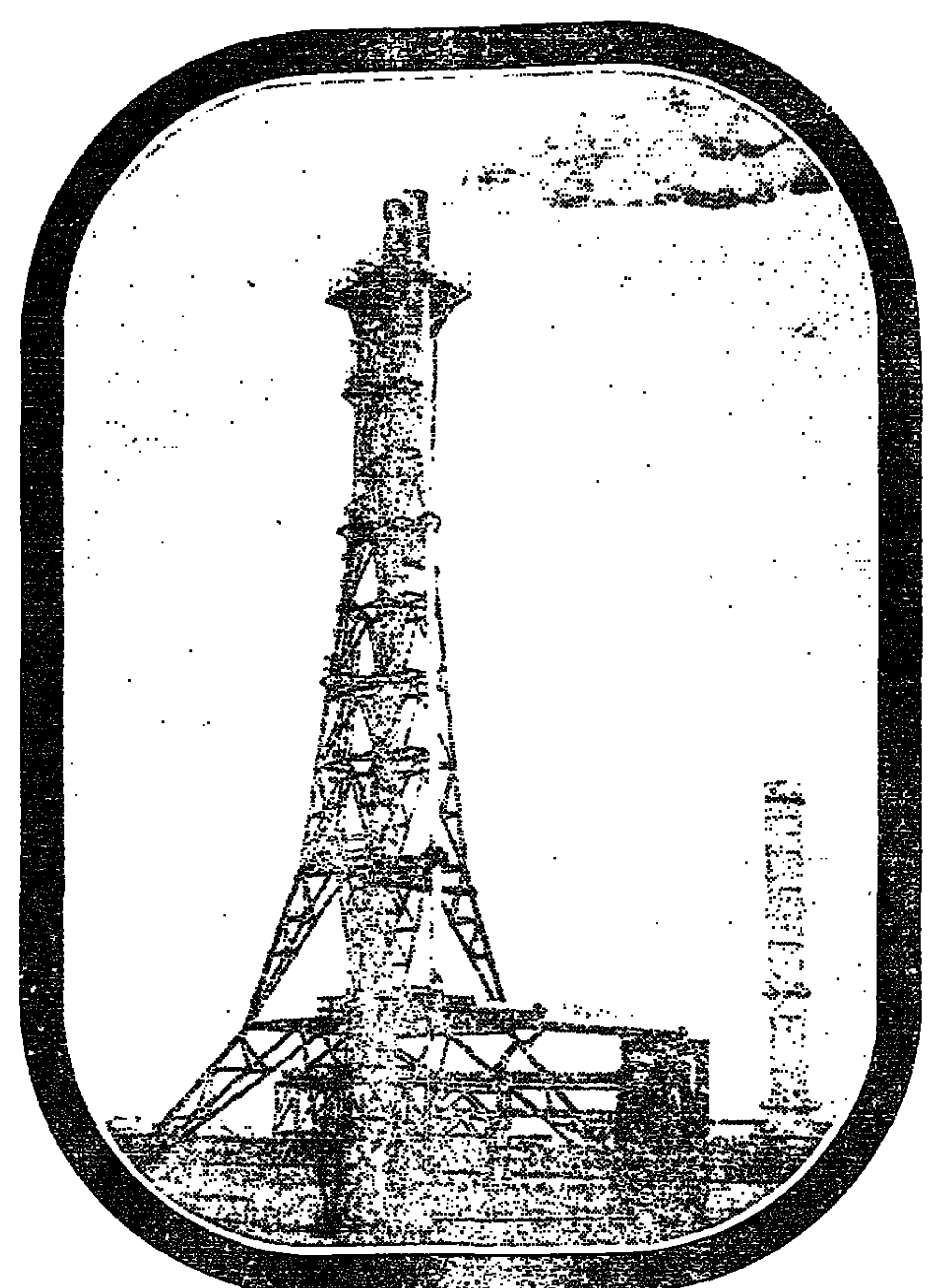
فعلى الاباء ان يتفهموا قدرات ابنائهم وميولهم في دراستهم والا يكرهوهم على شيء هم غير مستعدين للسير فيه حتى لا يقفوا (لا قدر الله) في منتصف الطريق دون ان يحققوا ما يريدون ، لان الشاب اذا حس بانه يدرس في قسم معين دون رغبة منه وانما تلبية لرغبة والده وهو غير مسلح للمضي في هذا الطريق ربما يصيبه الوهن والضعف مما يودي به ويعرضه للفشل .

والواجب على الشاب ان يعرف اين يضع قدمه قبل ان يختار المهنة التي يريد مزاولتها او القسم الذي يريد ان يدرس ويحصل به بان يتاكد من نواحي القوة والضعف لديه وان يتاكد من ميوله وما يحبه وما يكرهه دون ان يتأثر باي شيء اخر من المظاهر المحيطة به او الاشخاص المخالفين له ، وان يعرف استعداده وقوة صبره واحتماله وقوة تحصيله .

ولكي يصل الشاب الى القرار السليم يجب ان يتصف بالمرونة وان يدرك انه يمكن ان يسير في كثير من المهن اذا ما اخذ التدريب اللازم ، ولكن هناك مهنة بعينها يستطيع ان يتقنها اكثر من غيرها فتكون هذه المهنة هي التي تناسبه .

والشاب الذي يعرف ميوله ويدركها ويعرف ميادين العمل المختلفة يسهل عليه ان يقارن بين صفاته وما تتطلبه المهنة من هذه الصفات فيأتي اختياره موفقا وعليه ان يدرك ان الصفات التي يتحلى بها الناس وميولهم من اهم ما تتصف به المرونة ، وقد يحدث ان يغير الشاب رأيه في مهنته او في دراسته نتيجة شيء طارىء يحدث له ولكن عليه ان يدقق ويختار بعد فحص وتمحيص حتى لايندم بعد ذلك .

عبدالظاهر محمود

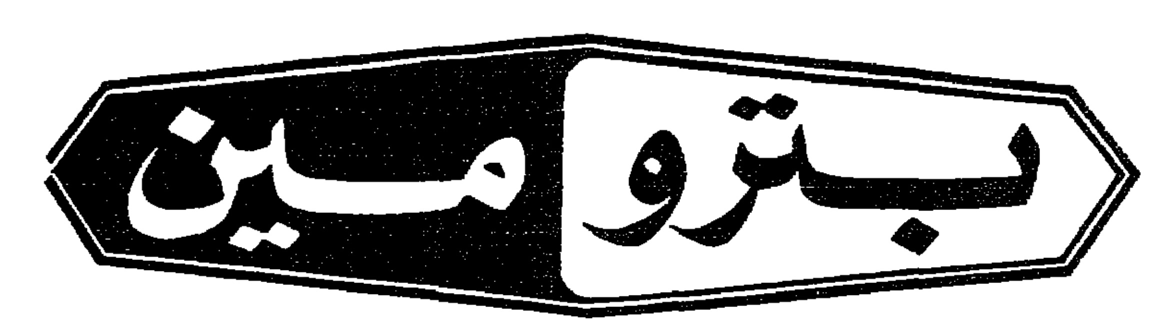


بسم الله الرحمن الرحيم

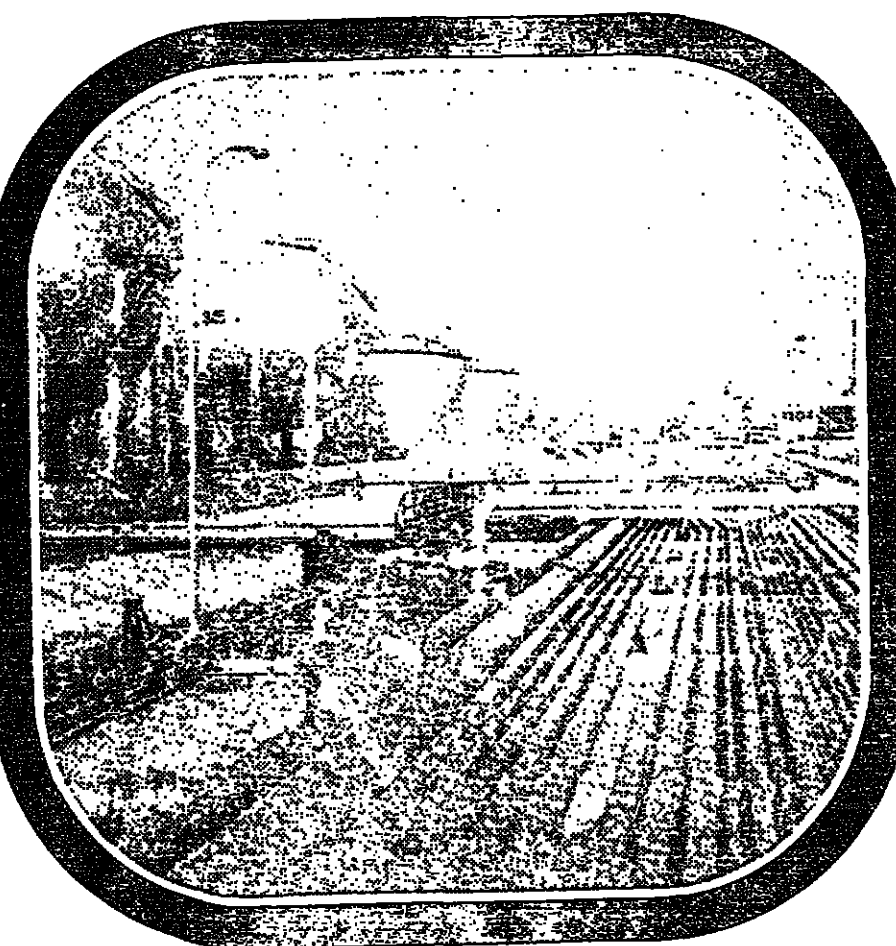
المؤسسة العامة للبترول والمعادن

صندوق البريد: ٧٥٧ - العنوان البرقي: بترومين - تلكس: ٢٠١٠٥٨ - ٢٠١٤٩٠ - ٢٠١٦١٥ "إس. جي"
الرياض: المملكة العربية السعودية





تنظم المؤسسة العامة للبترول والمعادن "بترومين" بالتعاون مع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني، برنامجاً دراسياً لمدة ثلاث سنوات موجهاً للصناعات البترولية في المؤسسة في جميع مناطق المملكة لإعداد الفنيين اللازمين لمشاريع بترومين في الجبيل وينبع ورابغ في تخصصات ميكانيكا وكهرباء وتمديدات كهربائية.



شروط الإلتحاق

١- أن يكون المتقدم سعودي الجنسية.
٢- الا يقل عمره عن ١٦ سنة ولا يزيد عن ٢٢ سنة.
٣- أن يكون من حملة الكفاءة المتوسطة.
٤- أن يكون لائقاً طبياً.
٥- موافقة خطية من ولي أمره.

المميزات أثناء الدراسة

١- يتمتع المتقدم بجميع مستحقات طلبة المدارس الثانوية الصناعية والمهنية من تأمين للسكن والإعاشة في المدارس التي يتوفر فيها ذلك وبدل ملابس التدريب والعلاج الطبي والمكافأة الشهرية وقدرها ٦٧٥ ريالاً شهرياً.
٢- يحصل المتقدم على مكافأة تشجيعية اضافية من بترومين قدرها ١٠٠٠ ريال شهرياً.
٣- يحصل المتقدم على بدل سكن مقداره ٣٠٠ ريال شهرياً إذا لم يتوفر السكن في مكان دراسته.
٤- يحصل على مكافأة تدريب إضافية في أحد مشاريع بترومين لمدة شهر واحد خلال العطلة الصيفية قدرها ١٥٠٠ ريال يضاف إليه ٥٠٠ ريال إذا كان التدريب خارج بلدته.

المميزات بعد التخرج

١- يمنح من يحصل على دبلوم الدراسة الثانوية المهنية بدرجة إمتياز مكافأة تقديرية مقطوعة من بترومين قدرها ٥٠٠٠ ريال.
٢- تعيين المتخرج في أحد مشروعات بترومين في الجبيل وينبع ورابغ حسب لوائح هذه المشروعات.
٣- توجد فرص تدريب دورية تنظمها المشاريع داخل المملكة وخارجها لمنسوبيها لإعدادهم لمناصب أكثر مسئولية.

على الراغب في الإلتحاق بهذه الفصول التقدم إلى أقرب مدرسة ثانوية صناعية بالمنطقة التي يسكنها لتعبئة الإستمارات مبيناً التخصص ومكان الدراسة والمشروع الذي يريد أن يعمل به في الجبيل - ينبع - رابغ.



وزارة المعارف
المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

استمارة قبول الطلاب الخاصين بالمؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين) تعمل من اصل وصورة (للسعوديين فقط)

١ - الاسم: ________
٢ - العنوان: ________
٣ - مكان وتاريخ الولادة: ________
٤ - حفيظة النفوس أو شهادة الميلاد: ________ رقمها وتاريخها: ________ مصدرها: ________
٥ - اسم المدرسة او المعهد الذي ارغب الالتحاق به:

انا الموقع ادناه أرغب الالتحاق ببرامج بترومين التعليمي وذلك للالتحاق بالمدارس أو المعاهد الصناعية والمهنية الثانوية وأن اكون جاداً في دراستي حتى اكمل المدة الزمنية لهذه الدراسة وبعدها التحق في احد مشاريع بترومين وأن اكون محافظاً على انظمة هذه المدارس والمعاهد التي سوف تكون هي المسؤولة مسؤولية مباشرة عن تطبيق النظام بالنسبة لي أسوة بباقي الطلاب وفي حالة انقطاعي عن الدراسة أو عدم الالتحاق بمشاريع بترومين بعد التخرج اكون ملزماً بدفع جميع ما انفق علي اثناء دراستي وفي حال عجزي يكون كفيلي ملزماً بالدفع.

تخصصات الدراسة:

١ - ميكانيك آلات
٢ - ميكانيك معادن
٣ - ميكانيك وكهرباء سيارات
٤ - الكهرباء:
أ - تمديدات كهربائية
ب - الميكانيكا الكهربائية

مواقع العمل:

١ - الجبيل ٢ - ينبع ٣ - رابغ

ملاحظة: يجب أن يضع الطالب رقم واحد أمام رغبته الأولى للاختصاص وموقع العمل ورقم اثنين امام الرغبة الثانية وثلاثة امام الرغبة الثالثة ومن لا يضع رغباته سوف يحدد ذلك من قبل بترومين ويكون الطالب ملزماً بها.

أسم الطالب رباعي:
توقيعه:

أسم الكفيل رباعي:
توقيعه:
رقم وتاريخ ومصدر حفيظة النفوس:

خاص بالمدارس أو المعاهد:

١ - رقم الطالب:
٢ - تاريخ الطالب:

"الرجاء ارفاق صورة من حفيظة نفوس الكفيل"

حرف

الرعب.. الرعب



« كل شيء هو للافضل في هذا العالم الذي يعتبر افضل العوالم المحتمل وجودها » ..

هذه الجملة هي كل شيء يشغل تفكيره منذ ان قراها قبل اسبوع ، احرفها تدق في راسه برعب وقلق يشعره بالغثيان ، تحرك في داخله احاسيس الغربة عن هذا العالم الذي هو للاسوأ حتى في الموت والجنون .

لاشيء يسير نحو الافضل في هذا العالم ، تبدو له هذه الجملة حلا للاحاسيس التي في داخله والتي تشتته عن الواقع .. يسير محاولا اثبات ان كل شيء يسير للاسوأ وليس العكس .. انوار رمادية اللون تخترق بؤبؤ عينه ترغمه على التوقف عن التفكير ينظر اليها .. يوقف احد المارة ليتاكد منه هل الانوار رمادية فيجيبه بالنفي .. يطيل النظر اليها يفرك عينيه ولكن لاشيء يتغير فالنور لايزال رمادي ..

يلتفت على عجل ليتاكد من خلو الشارع .. يركض هربا من تلك الدوامات القاتمة ليصل الى الشارع الثاني .. يجلس على الرصيف شاخصا ببصره الى انوار الشارع التي تبدو له هي الاخرى رمادية ايضا .. يلح على طلب الاجابة يعصر كل قدراته من اجل تفسير ذلك التحول في لون انوار الشوارع ، يستغرق اكثر في التفكير يرفع عينيه نحو السماء ليجدها تشع بنور قمر رمادي ، رجل ذو وجه رمادي يمر بقربه ويرمقه بنظرة رمادية بشعة يحس بانها تخترقه .. يغمض عينيه فهو يرفض ان ينتصر اللون الرمادي على تلك الالوان الجميلة التي يحبها ، يرفض ان يسيطر لون واحد قاتم على الوان متعددة تملك اشياء رائعة .

يحاول السير وهو مغمض العينين .. يصطدم باحد براميل القمامة ليخرج منه قط رمادي تحمل عينيه عدة شتائم قذرة لمن قطع عليه وجبته .. « لماذا كل شيء رمادي ؟ لا اعرف » يركض نحو البيت ليصل غرفته لاهثا يرتعد خوفا فاللون الرمادي قد أطبق قبضته على كل شيء .. كل شيء لن ارضى بذلك سوف اقوم بطلاء كل اعمدة النور والمصابيح بلون قوس قزح ولكنه تراجع عن فكرته عندما قام بعملية حسابية بسيطة ليعرف ماذا سيكلفه ذلك ، اغمض عينيه وتمنى لو انه يستطيع ان يفتحهما ليجد ذلك اللون اللعين قد اختفى .. استجمع شجاعته .. فتح عينيه .. نظر الى اعلى ، عيناه تحدقان في نسيج عنكبوت في زاوية من زوايا السقف واحساس قوي بانه لايستطيع ان يفعل شيئا ..

اغمض عينيه واستسلم لتفكيره .

ربما يكون ذلك مجرد تشاؤم فلسفي .. ربما يكون هذا هو لون الحزن والانكسار وليس لون الاشياء التي رأيتها .. كان يكفيه ان يفكر بذلك كاحتمال فقط ولكنه لايقدر على فتح عينيه ليثبت ذلك لانه يشعر برعب شديد يستقر فوق معدته .. وقد يكون هذا الرعب هو رد الفعل الوحيد لمثل هذا الموقف .

فهد راشد العتيبي
جامعة البترول والمعادن

نقطة على الحرف

متى يلغي نقادنا عصا الاستاذية

يقف القارىء مذهولا امام غياب النقد المحلي بل امام اندثاره ودخوله منطقة العتمة والظلمة .. انها الحقيقة المرة التي يجب ان نجاهر بها انفسنا . فالنقد عندنا في ضمور مستمر .

لكن الحقيقة الاكثر مرارة . هو صمتنا المريب حول هذه الظاهرة من جانب نقادنا .. فكل الكتابات التي قراناها في الصحف المطالبة بتحريك النقد المحلي او نسمعها في المجالس المغلقة تذهب هباء بمجرد ان يكون النقد هو المحك لان النقد عاجز والنقاد انفسهم عاجزين .

الملاحظة الغير صحية في الساحة الثقافية ان النقد والابداع في كل المجتمعات الاخرى هي في علاقة تكاملية لانها نتيجة تاريخ ثقافي واجتماعي متواصل . اما نحن فالتاريخ الثقافي عندنا متقطع .. مرة يدخل دائرة الضوء ومرة يدخل في بؤرة الظلمة والركود .. مرة يصبح فيها النقد بعجزه هو القاتل ومرات كثيرة يصبح فيها الابداع هو القتيل . كل ذلك يحدث من منطلقات لا اساس لها في الحركة الثقافية مادامت العلاقة بين الاثنين غير واضحة وغير محددة .. والضحية بين الاثنين هو الوعي الثقافي والاجتماعي . اما نقادنا فهم الاكثر خيانة لهذا الوعي بانطوائهم وارتدادهم على ذواتهم وحجتهم في هذا الارتداد انهم لا يعترفون اننا نملك مبدعين بل ويروجون الى الاكثر من ذلك فيؤكدون ان الاعمال الادبية الشعرية والقصصية ماهي الا اصداء الحركة العربية وهي بالتالي مولود غير شرعي للمجتمع لان اي عمل ابداعي لا يخرج من الظروف الاجتماعية والشروط التاريخية التي يعيشها مجتمعنا هي اعمال ركيكة لا يستحق النظر اليها .

من الطبيعي ان الاعمال الابداعية عندنا قد لا تملك خصوصيتها لاسباب كثيرة غير ما يدعيه نقاد الظل لاننا بالدرجة الاولى لا يوجد عندنا ذلك التراكم الاجتماعي الموجود عند المجتمعات الاخرى وكذلك التاريخ الثقافي عندنا فهو لم يؤسس حركة ثقافية عميقة يمكن ان ينطلق منها الادباء الجدد وبالتالي تاتي الاعمال متفاوتة في درجة اقترابها من نقطة الابداع والا ما معنى ان تكون الاعمال الابداعية متاثرة بالحركة العربية ولم تتاثر برموز الادب عندنا .. انها اشكالية معقدة .

وشيء اخر يتعلل به نقادنا للهروب من المازق وهو الادعاء بان الاعمال الابداعية لا تتيح لهم القدرة على مناقشتها وتحليلها وتطبيق مناهجهم النقدية عليها وبالتالي هم يتخوفون من اعطاء النص اكبر من حجمه باسقاط ثقافتهم النقدية عليه وهذا قول مردود عليهم لان النص هو الذي يخلق شروطه ويحدد طبيعته النقدية فالمسالة ليست عرض ثقافة الناقد بقدر ما هي اظهار ما يحتويه النص من قيمة فنية او اجتماعية .

اذن الناقد عندنا لا يملك رؤية نقدية خاصة به وهو نفس المازق الذي يقع فيه العمل الابداعي .

مثلا حتى الان لم يناقش نقادنا اي عمل ابداعي محلي بصورة جادة فمجموعة محمد علوان (الخبز والصمت) التي تمثل نموذج ابداعي حيوي لادب الشباب عندنا لم يدرسها اي ناقد بصورة واقعية وكذلك مجموعة جارالله (عشبة برية) ومجموعة السالمي (مكعبات الرطوبة) ومجموعة عبدالله السالومي (شروخ في وجه الاسفلت) وغيرها من الاعمال لانهم في الاساس غير متابعين للاصوات الجديدة .

فهم احسوا بان تلك الاصوات التي كانت في يوم ما صغيرة قد كبرت ولذلك انبهروا بان الصغير قد كبر فجاة في ظل غيابهم وصمتهم .

واذكر هنا قصة حقيقة .. ففي امسية شعرية اقيمت منذ مدة اشترك فيها ثلاثة من الشعراء وقام بالقراءة النقدية لهم احد نقادنا المعروفين اعترف بان قراءته سريعة لان من يعتقد بانهم تلاميذه كبروا فجاة ووجد ان هذا التلميذ الذي كان يقرا له منذ سبع سنوات هو غير الان .

انها الحقيقة المرة التي يجب ان يعترف بها نقادنا فالوقت يسبقهم ويسبقنا .

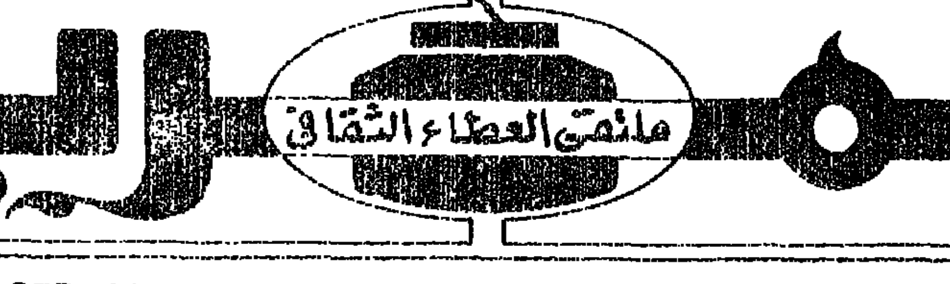
نقاد الساحة الان لا فائدة منهم لان عجزهم اكبر من الصورة الوهمية التي اعطيناها اياهم وحتى لا نكون حياديين مع الفكر والثقافة نقول انهم لا يصلحون المرحلة الحاضرة لان طبيعة المرحلة تنمو باتجاه الدماء الجديدة والذين ينكرون عليهم حق الابداع .

لذلك فصراخ الشباب عندنا بان النقاد لا يستوعبون تجاربهم وهمومهم واعمالهم غير صحيح بنسبة مئوية كبيرة فاذا اتفقنا ان الدماء الجديدة هي التي تصنع المستقبل وهي التي تؤسس قيم جديدة ومفاهيم حديثة المرحلة الجديدة بحكم التصاقنا بالواقع العربي الزخم فمعنى ذلك يحق لهم ان يلغوا جمود الواقع الثقافي على نقادنا اسلبيتهم وان يطالبوا بناقد جديد من جيلهم يستطيع ان يعيش احلامهم وهمومهم وان يلغي عصا الاستاذية التي مازال نقادنا يتمسكون بها .

فامام خلو الساحة الثقافية من ناقد جاد يبقى القارىء هو الناقد الاكثر شرعية لما يطرح من ابداع .

عبدالرؤوف الغزال

المربد
ملتقى .. العطاء الثقافي
يشرف على ... قسم الثقافة
يصدر عن مؤسسة دار اليوم
هاتف رقم : ٨٢٦١٣٧٨ - ٨٢٦٢٢٤٠
ص . ب ... ٥٠١٥



المربد
ملتقى العطاء الثقافي

في البدء :

« بالفن ننقذ الانسان من الانهيار في التاريخ »
تيري مونيه ـ مفكر فرنسي حديث

السنة الثامنة ـ الاثنين ٦ سبتمبر ١٨ ذو القعدة ١٤٠٢ — 8 TH Year 6 SEP 1982

في هذا العدد :

أرامكو والشعر

● اقامت اللجنة الثقافية لطلبة صيف ارامكو ٨٢م .. امسية شعرية شارك فيها الشعراء عبدالرحمن العبيد ، ومحمد سعيد المسلم ، ومحمد الدميني ، وادارها الاستاذ عبدالله الشباط وقد القى المشاركون عدة قصائد تنتمي الى مناخات ادبية مختلفة ..

وبعد الندوة دار حوار مفتوح بين الجمهور والمنتدين ونوقشت فيه عدة قضايا اهمها : حركات التجديد في الشعر ، ودلالتها المعاصرة وعلاقة الشعر بالتجارة ، ومعنى الرؤيا في كتابة وفهم القصيدة الحديثة كما قدم الاستاذ العبيد فكرة موجزة عن (المعجم الجغرافي) الذي فرغ من اعداده ورغم الفوارق التاريخية بين المشاركين الا ان الامسية خرجت بنتائج واعترافات جديدة تساند حركة الشعر المعاصر في المملكة .

وفي نهاية الامسية القى الشاعر علي الدميني قصيدة بعنوان (البواخر) ..

سرقة ، ام توارد خواطر ؟

ورد في الزميلة « الجزيرة » العدد ٣٦٤٥ ، ١٧ ذي القعدة ١٤٠٢هـ ـ خبر عن ديوان جديد باسم راشد عيسى بالاشتراك مع ساري امين يحوي اشعار وقصص .

وعنوان هذا الديوان هو (في عينيك عنواني) .. الغريب في الامر ان هذا العنوان هو نفس عنوان مجموعة شعرية للشاعر المصري فاروق جويده صدرت في مصر قبل اكثر من عامين .

بقي لنا ان نعرف هل هذه سرقة ادبية ام مجرد توارد خواطر ، جاء في زمن اصبح كله توارد خواطر !؟

ملف الشعر عن الجمعية السعودية بالرياض

□ بعد ان اصدرت جمعية الفنون والثقافة بالرياض ملفها الحافل الجميل عن « القصة السعودية » حيث لقي تقبلا طيبا .

تنوي الجمعية اصدار ملف عن الشعر السعودي .. كما صدر للقصة .. وقد بديء فعلا في توجيه الخطابات للشعراء والنقاد في الداخل والخارج استعدادا لتقديمه ..

« مسائل اليوم » عند العواد

● اخيرا ، وضمن السلسلة المتكاملة التي تصدر عن « دار الجيل للطباعة » بالقاهرة صدر كتاب « مسائل اليوم » للاديب والكاتب الرائد المرحوم محمد حسن عواد ويتناول الكتاب عددا مهما من المواضيع التي كتبها عن الدين والسياسة والاجتماع وغيرها من المسائل الاخرى التي تناولها بقلمه الناضج .

وقد كتب مقدمة الكتاب ابنته الوفية « نجاة » تحت عنوان كلمة خاطفة .. وهي بالفعل مقدمة خاطفة ومختصرة وبعيدة عن الاستعراض والامتداح يقع الكتاب في ٥٥ صفحة من الحجم الكبير .

■ المربد : يعترف حقيقة بتقصيره في استعراض هذه المؤلفات الثرية لكاتبنا الراحل العواد ..

إذ ان الاستاذ العواد مهما قدمنا من واجب فاننا نظل مقصرين في حق وفائه وريادته نامل ـ بكثير من العتب على انفسنا ـ ان نتمكن من عرض اعمال العواد ولو بعضها كاقل ما يمكن من وفاء .

□ امسية الظهران ـ لرامكو

□ اخر ماصدر المرحوم: العواد

□ هل هو توارد خواطر ؟

كلمات في الرأس

□ .. هل جربت ان تنسلخ بكل موازينك في جسد يوم طويل ، وان يكون هذا اليوم كالغمامة الداكنة او اشد دكنا .. بحيث ان تحركاتك البسيطة المقيدة تصبح بحجم الوقت المسر المضني الشديد البطء .. فيه ترى كل الاشياء المتحركة جامدة والمتحركة جدا تتنمل في اماكنها كما تتنمل حبيبات الرمل في داخل جفن العين ، وترى انك ترغب .. بجنون في التخلص من الزمن .. ترى انه عبء كل شيء ، وباب الفتح واغلاق كل شيء ؟!

وهل جربت انك تكتب احيانا بهدف استنزاف الذات ، واخراجها من قمقم الانطواء على تفاعلات حركة الشارع الثابتة ، والنزوع بها الى حدود الغرق في محبة الناس وتقبلهم على اختلاف انماطهم ، وقيمهم ، ومفاهيمهم ، ومواقفهم ؟!

هل جربت ان يقتلك الداخل بتجريب الامل .. القادم من وراء الالام ؟!

هل جربت ان تحشو انملاتك بشحنات متدفقة من الابعاد التي ترى انها تصلح في غاياتها وتتماثل في محيط المجتمع المنصرف جدا عن كل ما تفكر به ؟!

هل جربت ان تضع ذاتك في القالب الواقعي الذي يجعل منك شخصا لا تختلف عن الاشخاص الموغلين في فواصل حياة هذه المدينة ، الملونة بالقبائل المهاجرة ، والقبائل المستوطنة ، والنابتين في اصل التكوينة الاولى للمدينة نفسها ؟!

وكم هو حجم الوفود المستقدمة من الايدي العاملة والخبرات ؟!

وكم انك ستهاول كل ما بنيته ، وكل ما رتبته من نماذج وتنظيرات تصلح لان تجعل من هؤلاء مادة متفاعلة .. تعرف كيف تميل مع الخير العام ، وتقف ضد مصلحة الذات الناقمة الخاصة !

.. كي تحد منها ونجعل من الاغلبية قاعدة لانطلاقة تطالب بالحق العام في المسائل الاجتماعية كمبدأ ما يمكن المطالبة به في هذا العالم ؟!

والى اين ستصل فاعلية البدء في تحرك مفهوم « البقاء للاصلح » مع هذا الزخم الهائل من التنافس في الممتلكات ، والبقاء على السلوكية العشائرية ، والقبلية ، والاقليمية ، التي لا نهاية لها مع امتداد « الجنرال موتورز » والرصيد المتضخم في الارجاء .

ربما كان لك ذلك .. لكن ضمن حدود تصورك الذي لا يتجاوز في طوباويته حدود واقعك ..

ربما .. ربما تختلط سافر الاشياء بعاليها ، وتمزج قليلها بكثيرها ، وكانك في معمل مخبري ! لكن وبعد ؟!

لن يكون هناك « بعد » ..

فنقطة ضعفك التي ترى انك زيت وقودها لن تلبث ان تفسح امامك خطى مظلمة .. تجهد في تجاوزها واكتشاف ما بعدها .. وتبقى امامك بالضبط حواجز اعلى من قامتك ، وتحت مقياس انظارك في ذات الوقت ..

حينها ستجد انك داخل في سراديب ملونة تلتقي فيها بنظرائي ومن هم في العصر ، الذين يجتهدون في ايجاد مسلك ملائم لخروج الانسان من ازمة العصر ، او ما يسمونه بـ « الحضارة المدمرة » .

ربما طفت كثيرا داخل تاملاتك الدقيقة ، وعدت كما عاد البعض بقناعة .. او سمها « تبرير » لهوس الذين يحلمون بفردوس الرياض الجميلة ..

قل انك فنان ، والفن سينقذ التاريخ من ورطته اما الحضارة الساقطة ..

او فابدا في تحليل مشتقات مفهوم :

« الحضارة الساقطة » و« الحضارة الكاسدة » و« الحضارة البائدة » و« مستقبل الحضارة الانسانية » .. الى ان تخرج بنظرية تعود فيها حيث موضع قدمك واين تضع خطواتك .. وقتها تذكر انك لست وحدك الذي تعتقد انه انتسب بين التامل في الوصول ومن شموخ النخلة الباسقة ..

عبدالعزيز مشري

كل المدائن فيها مقاه على البحر !

في الخرائط يوجعني البحث عنك
ويسعدني ان أراك
ولو نقطة لا تكاد تميزها العين
بين خطوط المدار
تلك غزه
اي هـزة

لكـان المـدينة تتماوج في ناظري
ندى واكاليل غار
يلوح على الشط زيتونها كالفنار
يصعد الزيت من كبد الارض
في فسغ اشجارها ويضيء البحار

لماذا تعود الرسائل مغلقة ليلة العيد
اسال ساعي البريد
هل اغمضت جفنها في ليالي الحصار

هل خبزت للصغار
كعك ايوب

هل زوقت بيض باب الدارون
هل زغردت للخيول التي رمحت
في خميس أبوالكاس
قبل دراويشها ابتلعوا الشوك والنار

وابتسموا في عناق السيوف
قبل تنهض من نومها في القميص المشفوف
وحناؤها دم ابنائها يتوهج فوق الكفوف

تميل على نغمات الدفوف
« شعرك طويل وخيلي وعذب البلانه » ..

وادمن نشرة منتصف الليل
اقرأ ما كتبته الجرائد طول النهار

البيوت التي نسفوها
والتلال التي قصفوها
والمنافي التي فتحوها

يقول وزير الدفاع المواليد كالنمل

في طرقات المخيم
تقول الدراسات في فزع
حينما يفرح العربي

يتشنج عضو الكنيست وهو عنين

وزوجته عاقر
لم يخلف سواها ابوها
عندي الحل
فليوقف العرب النسل
او فلنعقمهم واحداً .. واحداً
يا لشر البلية .
كيف تموت إذن
وهي عنقاء

تولد ثانية كلما قتلوها
في الطريق اليك
يحاورني الصحفي على شرفة في المطار

تتشابه مدن المتوسط ..
القلاع القديمة والتياريات ..
القناطر في كل دار ..
الشواء النبيذ المعتق تبغ النراجيل

قلت الذي يبصر السائح المتعجل
قال بلى ..
والبيادر في شهر ايار
شذى البرتقال

وعطر الكروم التي تتهدل مثقلة بالثمار
عشت في المتوسط دهراً
هتفت ولكن غزة
لكن مقهى على البحر

ربت صاحبنا بطنه وتجشأ
« كل المدائن فيها مقاه على البحر »

قلت له حسنا
تتشابه مدن المتوسط
تتشابه كل المدائن ..
تتشابه ...
تتشابه ...
تتشابه كل النساء
سوى من نحب ..

* * *

على الجسر كان الكـولونيل يفحص صورته
في الجوازين الاسرائيلي والامريكي
ويصلح في صلف خوذته العسكرية
غمزت مجندة لزميلتها
ـ يقتلني ليلة السبت

ثم اشارت الينا بفوهة البندقية
ـ العرب
قفوا .. ازف الوقت
هنا تخلعون الحذاء

هنا تخلعون الثياب
عراة تسيرون للباب

نعرف كيف نفتش أسنانكم واظافركم

اين خبأتم الأسلحة ؟
قالت امرأة من بني عذرة
عبثا تبحثون

نحن قوم نخبيء في القلب
صورة أحبابنـا ..
ونشيل الهوى في دمانا ..

ملبورن/استراليا
سبتمبر ١٩٨١

عادة الغزل

من الازل
للحب في بيوتنا قصيد
وعادة الغزل
...
الليل عندنا يطول
يلف حولنا السكون
يداعب القمر
ويحضن النجوم
اني اخال نجمة
تغازل القمر
يلملم الليل النجوم
يتوه في رحيله
من بين اغصان الشجر
وتنشد الطيور
من الازل
للحب في بيوتنا قصيد
وعادة الغزل
...
عندما الشوق يطول
ننشد الحب عتابا
والليالي ميجانا
خلت قلبي وسويداه
حبيبان
تحت ظل السنديان
ينشدان
من الازل
للحب في بيوتنا قصيد
وعادة الغزل
وعندما الاماني في قلوبنا
تحاول الهرب
يحملنا الرحيل
على جناح طائر مجنون
يبعدنا
عن قلبنا
عن نبضنا
ويهمس الحنين
يجر خلفه السنين
لننشد سوية
من الازل
للحب في بيتنا قصيد
وعادة الغزل
...
رسائل من الوطن
وكلها حبيبتي
من سهل تلك الارض
جاءتني رسالة
للشوق في جنباتها
بصمات
ومن جبالنا
رسالة موال
تغازل الغزل
وفي نهاية السطور
انشودتي
من الازل
للحب في بيوتنا قصيد
وعادة الغزل
رسالة من حلوتي
تسألني
لماذا لم تعود للوطن
حبيبتي
نحن لا ننسى الوطن
في قلوبنا عناق
ونظرة المشتاق
للموج الذي
ياتينا من صوب الوطن
لكنما الرياح في بلادنا
ثائرة لا تحتمل
اخال انها تغازل المطر
من الازل
للحب في بيوتنا قصيد
وعادة الغزل ..

« وصلتنا بدون اسم »

« اعتـــذار »

اراك مطرقة عليك ظلال من حياء
ذكرى الماضي تلوح بريقا في خفاء
تعانق منك الخيال
تستهوي فيك الدلال
لكنها الدمعة الحزينة في عينيك
تقطع صمتي تمزق مني الكيان
تخترق حجب الشمس
وانت ثورة وبركان من اجل انسان
كنت له الدفء وبر الامان
قدس فيك الطهر والايمان
وقبل الصبح في بينه بحنان
وهاله منك هجر وحرمان
وهذا الصدود المتواري
خلف استار النسيان
كوني كما تشائين
معذبتي .. اسرتني بسحر وافتتان
اهدي عينيك قبلتي
وقلبي مليء بالاعذار
وحزن تتبعه احزان

صالح محمد السويلم

الحلوة

لمن شعري ؟
لمن اكتبه ؟
ولاي من الجميلات
اسبحن الحرف .. واشعله
وادعو العطر لزيارتها .. فتسكره
* * *
لمن قصائدي ..
مخبئة في .. الكتب ؟
في كل حرف ،
حقل عطر .. دافق
كاعصار جن .. في بال السحب
او كليلة حالمة
تسكن ثوانيها .. بالحب
* * *
لمن شال .. نسجته
من زهر القرنفل والياسمين
وطرزته بحكايات عشق
وزرعت زواياه .. باحلام العاشقين ؟
* * *
لحلوه ..
اذا مرت بالروض
اينعت أوراقه
واحلولي .. عبير
وكلما ازهر اللوز
زار عينيها يستأذن المسير ..
* * *

طوني مهنـا
الدمـــام

على الهاتف

عـوض احمـد

ياصباح الخير لما اقبل الفجر الطروب
واتاني صوتها الناعم في الأذن يذوب
في صباح ومساء كم انادي ياحبيبي
قد صحا الطير وغنى فوق افنان الزهور
وتوشى الكون في الصبح باضواء ونور
في صباح ومساء كم أنادي ياحبيبي
رتل البلبل لحنا بين هاتيك الغصون
وحكى قصة حب قد سما فوق الظنون
في صباح ومساء كم انادي ياحبيبي
عم صباحا ياشبيه الزهر والورد الرطيب
وتمتع بصباح الحسن من قبل المغيب
في صباح ومساء كم انادي ياحبيبي
لحظة عشت لها العمر رهين الانتظار
وانا بين رجاء وقنوط فوق نار
في صباح ومساء كم انادي ياحبيبي
فاذا صوتك ياتيني كاشعاع النجوم
باعثا روحي بعثا من توابيت الهموم
في صباح ومساء كم انادي ياحبيبي
سمع الله دعائي في صلاتي فاستجابا
والتقينا بعد ان ذقنا من الشوق عذابا
في صباح ومساء كم انادي ياحبيبي
انت لي مذ كنت في الغيب وفي بدء الخليقه
ولقلب ظل يهواك ملاذاً وحديقه
في صباح ومساء كم انادي ياعشيقه

■ ■ ■ ■ ■

لا تلمني !

ياحبيبي لا تلمني
هي احلامي توارت
ياحبيب لا تدعني
تلك اوهامي جارت
* * *
وهو ليل طال بي
فيه احلامي بكت
فيه اشواقي شكت
فيه اهاتي صحت
* * *
ياحبيبي لا تلمني
هي احلامي توارت
ياحبيبي لا تدعني
تلك اوهامي جارت
* * *
وهويته طواني
فيه خوفي انتحر
فيه شمعي انتهر
فيه صدقي قد ظهر
* * *
ياحبيبي لا تلمني
هي احلامي توارت
ياحبيبي لا تدعني
تلك اوهامي جادت
* * *
وهي ريح تعصف بي
كيف امسي ان انت
كيف اغدو ان عنت
كيف احيا ان بقت ؟

ابراهيم عبدالله علوان

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

فلســـطين ..
أنا بريئة منكم

افاق الصخر الاصم من نومه الهاديء الابدي . والارض المجدبة الجرداء افاقت من غيبوبتها الابدية .. والشجر الساكن على اهداب الوطن العربي . اصبح يصرخ .. يستغيث .. اين انتم ياعرب ..؟؟

كل الدنيا افاقت .. والضمير العربي لا يفيق .. اي ضمير هذا الذي تتكلمون عنه .. الم يسقط حين سقطت فلسطين ؟؟

الم يسقط حين سقطت سيناء والجولان ؟؟

الم يسقط حين صافحنا الاعداء .. وشربنا معهم انخاب السلام المزعوم ..

ايها السادة : الغطرسـة الصهيونيـة تزداد يوما بعد يوم تتسرب الارض الى الغزاة ويتشرد الاطفال ويكبرون في المنفى .. ويكبر معهم الامل .

لبنان .. تسطر الجماهير الشعبية ملحمه الصمود والتحدي وتكتب بنور ونار احرف التاريخ العربي من جديد ..

وفي الارض المحتلة .. القهر العنصري يثمر الغضب الجامح .. والكبريـاء الوطنية .. الاطفال يولدون رجالا في ارض الوطن ..

الم يحن الوقت بعد .. وامام هذه الحقائق العنيدة ان يعي كل ما انتمى الى العروبة .. ان تحرير الارض لن يمر عبر واشنطن ..

او بالسعي وراء سراب التسويـات المشبوهة ..

وعبر شلال الدم .. الذي لن يتوقف .. والاجدر به الا يتوقف إلا باستعادة الكرامة العربية ودفع نير الاحتلال ..

حمد شريدد الصويلح
الاحسـاء ـ المقـدام

■ ■ ■ ■ ■

خاطرة

اين انت يامشرقي .. اين الفى وجهك ياحزني الدفين .. ازدد باحرف اسمك في سكـون الليل .. اعانقك واعانق فيك حبا زرعته في داخل قلبي ..

انت ..؟ يامن رسمت صورتك بالوان الطيف ومن اشواقي واهاتي .. كم تمنيت ان احزم امتعتي واذهب الى جزيرة الاحلام ..

كـم تمنيت ان اجدك عشيقا ، الظلام الدامس لنجلس معا ونكتب الاغاني ونجد الاكان .. انت ..؟ يامن غزوت قلبي بشذوا اسمك الجميل ..

انظري هناك .. هناك فوق القمر ستجدني اماني بلا شذى لم تتحقق بعد ..

حبيبي ..

ليس لدي سوى الليل يخبرك بما القاسيه واعقبه من عذاب حبك انك النبع الذي يجري في سكون الليل ..

يانبع فؤادي ..

* تعزف الذكريات على خاطري وترسم الابتسامة على شفتي احيانا واحيانا ..

فانت حبي الباقي الى الابد ..

ر.ا. الغامدي

مطلق البوح !!

خلعت رداء المستحيل
والفاظ العجن
ونقش الرفض الاثيم
اعطيك برغم الجحيم
وحبس اجفان
وعبوس شيطان رجيم
كل ما يحلو لك
من مراقص احلامي
وبحبحة كلماتي الحزنى ومفاتيح فؤاد حميم
أبحت لك خلع استاري ؟!
وقلع اظفاري
لحد الصميم
وتحريف اسمي... وقبائل الركل الحزين
ابحت اوصالي
وبقايا مقاطع عمري
وفتات نفسي
حتى اشعاري
ان شئت .. ارفعها
او اخفضها فهي لحبيب
ان شئت غنها ..
بلحنك الفاتن ..
وسوف اطرب
ان شئت فاهتك !
ابحت لك
ولن انسى بانك كريم
تحديت زمان الرفض
وأعطيتك اباحة الصمت
القديـــم ..!
شر شر .. خربش
كل ما شئت
فقد البستك بوحي العظيم !

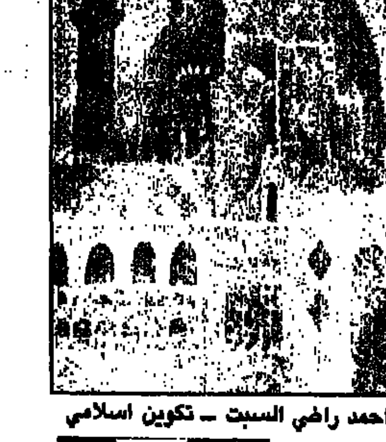
حسناء الرمال
الريـــاض



كيف تقرأ صورة؟



● انور عبدالمولى ـ امومة ـ نحت حجر


● احمد راضي السبت ـ تكوين اسلامي



● الفنان سالم الدباغ
تجريد/ حفر على الزنك

٤ ـ الايقاع

الايقاع كلمة كثيرا ما نسمعها في عالم الموسيقى والاغاني .. وكثيرا ما تتخذ لها صفات عدة .. سريعة .. بطيئة .. رتيبة .. هادئة .. الخ ..

وقد تستمع الى قطعة موسيقية ذات ايقاع هادىء يدعوك للاسترخاء والتامل ـ بينما قطعة اخرى ذات ايقاع سريع يسري في جسدك فتهتز له ـ وقد تسمع نغمات حماسية ذات ايقاع حاد فتشحن احاسيسك وعواطفك ..

والايقاع عامل مشترك في كل انواع الفنون ـ فالشعر العربي يعتمد على التفعيلات التي تجعل شطري البيت الواحد ذا تفعيلات واحدة ويتبعه كل القصيدة بعد ذلك على نفس الوزن الذي جاء علم العروض واضعا قواعده واصوله ـ والشعر الحديث الذي طور هذا ولم يلتزم بعدد التفعيلات في كل شطر وتكـرارها في كل مقطع ، وبرزت الموسيقى الداخلية وصوت التعبيرات الموحية النابعة بصدق من احاسيس الشاعر الذي لم يؤرقه البحث عن قافية ..

فالموسيقى كما هي موجودة في الشعر موجودة ايضا في الفن التشكيلي ـ نحته .. وتصويره .. وزخرفته .. كذلك في فن العمارة .. ولو استطعنا ان نطبق معنى الموسيقى وهو ـ ان الموسيقى هي فن تشكيل الزمن ـ على كل فروع الفن التشكيلي لوجدنا ذلك من السهولة بمكان وذلك بعد المامة سريعة بعناصر الايقاع في الفن التشكيلي والتي من خلالها يمكننا الوصول الى الموسيقى المتغلغلة في الاعمال التشكيلية ..

للايقاع عنصران اساسيان هما :

١ ـ الوحدات : وهي العنصر الايجابي ..

٢ ـ الفترات : وهي العنصر السلبي ..

وبدون هذين العنصرين لا يمكن ان نتخيل ايقاعا في عمل من الأعمال التشكيلية . فالايقاع في الصورة ما هو إلا تكرار لكتل او مساحات وهذه الكتل او المساحات تكون « الوحدات » وهذه الكتل او المساحات قد تكون متماثلة احيانا ومختلفة احيانا اخرى ـ قد تكون متباعدة عن بعضها وقد تكون متقاربة ، ولا بد لوضوح هذه الكتل وهذه المساحات ان يكون بينها مسافات حتى تأخذ الشكل الخاص بها ، وهذه المسافات هي التي نسميها « الفترات » تماما كما هو في الايقاع الموسيقي البسيط مثلا ضربة ثم سكون .. ثم ضربة او ضربتين خفيفتين ثم سكون اقل .. وبعد ذلك يتلاحق تكرار الوحدة .. انه اللعب بالحركة والسكون عبر الزمن والمسافة .. ولكـي نستمتع بجملة موسيقية فلا بد ان يعقبها فترة سكون ولو جزء من الثانية ـ وهذا يوضح لنا عدم استمتاعنا بصوت ازير الطائرة مثلا او صوت ماكينة السيارة لما فيهما من صفة الاستمرار المتواصل وعدم التنوع .. فهو على وتيرة واحدة مما يبعث الى الضجر والملل ..

كذلك في الفن التشكيلي لو قسمنا اللوحة الى مربعات متساوية المساحة وجعلنا مربعا « وحدة » وآخر « فترة » ويلونين متكررين في كل الصورة ـ فانها حتما ستكون مملة ـ بينما لو كانت الوحدات مختلفة وكذلك الفترات لكان ذلك أبعث الى الراحة عند مشاهدتها ـ وهنا يمكننا ان نقسم الايقاع الى عدة اقسام :

١ ـ ايقاع رتيب : وهو ما تتشابه فيه جميع الوحدات مع الفترات من حيث الشكل والموقع والحجم مع تغاير اللون .

٢ ـ ايقاع غير رتيب : وفيه تتشابه كل الوحدات من ناحية وتتشابه كل الفترات من ناحية اخرى ـ فيكـون الاختلاف بين الوحدات المتشابهة ـ وبين الفترات المتشابهة ..

٣ ـ ايقاع حر : في هذا النوع من الايقاع تختلف شكل الوحدات عن بعضها اختلافا واضحا ـ كذلك تختلف الفترات عن بعضها اختلافا تاما .

٤ ـ ايقاع متناقص : وفيه يتناقص حجم الوحدات تدريجيا بينما تكـون الفترات ثابتة ـ او تتناقص الفترات بينما تكـون الوحدات ثابته ـ او تتناقص كل من الوحدات والفترات معا ..

٥ ـ ايقاع متزايد : وهو عكس الايقاع المتناقص حيث يتزايد حجم الوحدات تدريجيا مع ثبات الفترات ، او تتزايد الفترات تدريجيا مع ثبات الوحدات ـ او تتزايد كل من الوحدات والفترات معا ..

وفي الطبيعة نرى امثلة كثيرة لهذا النوع من الايقاع ـ في أعمدة النور ـ وفي قضبان السكـة الحديد ـ وفي القبوات بالمساجد ـ ودرجات السلم ..

وبالنسبة للعمل الفني فانه كلما حوى ايقاعات متعددة كلما اكتسب تنويعا وتجديدا في الشكل ..

واذا اردنا أن نبحث عن الايقاع في صورة ما فاننا قد نجده في تحاور وحدات او مساحات الغامق مثلا المـوزعة فيها .. وتحاور الفترات الفاصلة بينها .. وقد نجده في تحاور الاضواء .. او الخطوط .. او المساحات .. مع الفترات .. فتستشعر البناء الموسيقي القائم على النغم والايقاع فيها ـ فالنغم في الصورة او التمثال نشعر به ونحسه من تاكيد الفنان على بعض الأجزاء ـ وعلاقاتها بالاجزاء الباقية ـ ويمكننا ان ندرك المركـز الذي تدور حوله الالوان والمساحات والخطوط .. وان ندرك اتجاهات الحركـة التي تقود العين الى ذلك المركز ..

وفي النحت يمكننا الاحساس بالايقاع من خلال علاقة الكتلة بالفراغ .. سواء كان هذا الفراغ هو المحيط بالكتلة او كان يتخلله فالعلاقة بين الكتلة والفراغ علاقة جدلية ذات ايقاعات محسوسة .. كذلك الضوء الساقط على التمثال او النصب او قطعة الخزف المجسمه ووضوحه على الاجزاء البارزة واختفاؤه من الاجزاء الغائرة ينشىء ايقاعا واضحا يثري هذا العمل موسيقية ممتعة ..

وكذلك يمكننا الاحساس بالايقاع من خلال احجام الكتل المختلفة في التمثال الواحد وعلاقاتها ببعض كما هو واضح في تمثال « امومة » للفنان أنور عبدالمولى وهو نحت على الحجر فنرى حجم رأس الام وعلاقته بحجم رأس الطفل ـ وهما شكلان كرويان في تكرار مريح مع التقاء محسوب كذلك جسم الطفل مع جسم أمه يشعرك وكـأنك تستمتع الى جملة موسيقية مرة بطيئة وأخرى سريعة ثم أيدي الطفل الصغيرة الرقيقة ووضعها مع أيدي الام التي تضمه الى صدرها في عطف وحنان ـ فهذه العلاقة بين الأيادي جعلت منها ايقاعات موسيقية حالمه الى جانب الاشعاع العاطفي المـكثف .. كذلك علاقة التمثال بالقاعدة ـ وانسياب الضوء على مساحات معينة من هذه الكتلة الحجرية ليؤكـد أجزاءا ويبرزها بينما الظل يحدد هذا الضوء ويدغم أجزاءا أخرى كل هذه الايقاعات حملت هذه الكتلة أرقى المشاعر وانبل الأحاسيس ..

وفي فن العمارة نشعر بالايقاع من خلال النوافذ وتكرارها أحيانا ومن خلال الاقواس في القباب او الابواب ومن خلال الزخارف الموجودة على جدرانها كما هو واضح في لوحة الفنان : احمد راضي السبت من الاحساء .. « تكـوين اسلامي » فنلاحظ مجموعة الأقواس المتمثلة في القباب أعلى المباني وفي الابواب ـ والنوافذ ـ كذلك في المئذنة وما حوت من فتحات ـ وهذه الاقواس في تكرارها قد تنوعت من حيث الحجم والفترات بينها فاضفت على العمل موسيقية جميلة ـ كذلك مساحات الغامق الموزعة بطريقة جيدة في كل اللوحة وعلاقاتها مع الفاتح ثم الزخارف البسيطة المـوجودة على واجهة المباني جاءت راسية في شموخ مرة وافقية في هدوء اخرى كذلك الزخارف في أعلى المباني تحاور بعضها بعضا في ايقاعات مريحية لتجعل موسيقى عذبة تحتضن هذا العمل ..

● إيقـاع رتيب ●

● ايقاع رتيب ●

● ايقاع حر يحكمه ادراك عقلي ثقافي فني ●

الصمت سيد الموقف

* لم يعد البكاء يجدي كما كان حين يداهمها حزن المراة ..

وحزن المراة في مجتمعها هو شريك حياتها ..

فكـل الذي رصدته من الدموع للتنفيس عما يتجحظ في صدرها نفد من خزينتها وتسجل ضمن المفقودات في حياتها ..

هاهي ذي تصارع حالة حزن ليلية .. تتقلب على الفراش .. تقف .. تروح .. تجيء .. تلطم .. تشد وجنتيها .. تدق حائط غرفتها .. ثم تهوي على الأرض منكبة على وجهها ..

لحظات .. وتقف ثانية .. فتكرر الروحة والجيئة والتحليق في سقف الغرفة والشد والآهات ثم تقتعد كرسي « التسريحة » فترى المراة الثالثة في الغرفة .

الاولـى : هي ..

الثانية : صورتها على الحائط في ثوب الزفاف ..

الثالثة : تعكسها المـراة لوجه متبرم .. محتقن بالدم .. ثائر ..

* تخاطب الجالسة امامها .. وهي تمسك باداة تجميل حادة ..

ـ ساقتل نفسي ..

ـ انها الهزيمة ..

ـ بل الرحمـة ..

ـ بل الضعف والفشل ..

ـ ......!!

تنهض .. فيصرخ بداخلها صوت متهدج ..

ـ قهر .. قهر .. قهر ..

حالة شبه « هستيرية » انتابت اعصابها الحريرية .. فراحت في تصرفات غير طبيعية ..

* البكـاء لم يعد ياتي ساعة الصفر ..

وساعة الصفر .. توسقت .. فصارت عمر الصفر !!!

* هو .. إنسحب بعد نزاع وخصام إصطفقت خلفه ابواب « الشقة » وغادر الى حيث لا يدري هو !

كانت في اللحظة التي ينوه فيها بمركبته « الامريكية » الفارهة في شوارع المـدينة الملوثة بالسواد تحاول تقليم اظافر وجعها المعاود ..

لكنها ما تلبث أن تجتر حزنها بانفعال ..

* بداية سيئة لزواجهما وقعت مثل هذه الليالي منذ عدة أعوام حينما كان كل منهما يسعى لبرمجة اجواء الأسرة الجديدة حسب نظم اسرة اهله ـ واصدقائه .. وقناعاته ..

وهاهي ذى تعود في الذكـرى « الفلانية » مشاجرة جديدة !

ـ هو لا يريد مكالمات حتى مع اهلها .. هكذا يقول !!

وهي تطالبه بان لا يبذر الوقت خارج المنزل .. وان يرحم ضعفها وثانوية وجودها ..

وهكـذا تبدا سلسلة النزاعات والخصومات من حلقة ضيقة .. فينطلق كل منهما في محوره ..

هي تورد لـه فعائله ومصائب سلطنته !

وهو يمارس العقاب النظري والتطبيقي فيها بعد سرد مكـرور لقائمة جناياتهـا في تاريخ اسرتهما ..

ـ الصمت سيد الموقف ..

فكـلاهما يعيد شريطا تسجيليا لوقائع المعركـة .. فتلتهب شرايينه واوردته .. فيزار .. ثم يتجه في هدوء عبر قناة زمنية قصيرة .. ودواليك تركلهما الذاكرة ..

ـ وعقب ذبذبات زمنية فاصلة .. تهدا العواصف .. فيؤثر على اعصابهما ما بذلاه من جهد في الشجار والالتهاب فيستجيبان لداعي النوم ..

فيغلبها النوم حيث تكون ..

فاما ان تجد نفسها صباح اليوم التالي حاضنة وسادتها ومنكبة على وجهها فوق السرير .. واما ان تكون ممددة على ارض غرفتها متوسدة طرفي ذراعيها ..

وإلا ستجد نفسها جالسة القرفصاء في أحد اركـان الغرفة وراسها بين ركبتيها يكاد يتصدع من وجع البارحة ..

واما هو فتعب الدوران في الشوارع المتثائبة يقوده الى ارضى بما قضاه خارج بيته ليعود ادراجه نحو زاوية من زواياه ليهجع فيها ..

ـ وتبقى في الغرفة ثلاث نساء ..!!

خليل ابراهيم عوده

* جرزيم وعيبال طوران شامخان ، سوران فولاذيان ابد الدهر وفي يوم من الايام امطرت السماء نشرات الذل والهزيمة . كان ذلك عند المساء وقفت جيوش المحتل تخنق منافذ المدينة وما جاء صباح آخر حتى اصبح جرزيم وعيبال جداران لقبر المدينة . لم يدم جرزيم طويلا بعدما اعلن الحداد على الماساه ومات وهو يعانق المدينة اما عيبال الوديع فلم يحتمل الماساه فمات قهرا ..

عشش الاحتلال قلبيهما وغدا الدود ينخر اشلاء القتلى وتداعى الطودان واصبحا جثتان هامدتان ، جفت العيون وكـل الأشجار ، اما اشجار الزيتون فلم تعد دائمة الخضرة وسكاكين الاحتلال بلا رحمة تقطع شرايين الحياة ، فغدت المدينة قبرا لا مثيل له ، والطودان القتيلان هما سوران لمدينة قتيله ..

رتع المحتل وانفرجت اساريره لهذه النتيجة واعلن ان الموت لمـن يضمد جراحات المدينة ، فبات الموت علما على منافذها واسوارها وكـل ساكنيها .

أيام واسابيع استيقظ قلب المدينة الذي اصيب بالسكته لايام طوال ، فعاد يدق يدفق الحياة ينشط اشلاءها ، تناسى جراحات المـاضي وعفنه وكل اكاذيبه وبدا من نقطة اكون أو لا اكون ، تريث قليلا ونظر لنفسه .. شاهد هزائمه التي لا تحصى تثقل كاهله ، طرحها جانبا بعد ان عاهد عينيه وقلبه الا يعود اليها .

بحث عن طريق لها ، كيف السبيل والالاف اللافتات منشورة هنا وهناك تنفث العهر والخيانه ، تكتم عليها اوقف انفاسه زمنا ورحل بها الى منابع الحياة حيث بذرها ومع شعاع الشمس اطلقها ، عبرت كل البيوت والشعاب تعيد للارض الحياه .. تسلل الشعاع لازقة المدينة واحيائها في حارة الياسمينه شوهد نور ونار ، في ميدان المدينة دم ونور ونار في وادي التفاح رؤوس جيش الاحتلال ونور ونار ، وفي هذا الاثناء اهتزت المدينة تلفت الناس ، فرحه عظمى .. جرزيم ينهض جرزيم حيي ينهض !..

جرزيم لهب يتوقد ..

وكز عيبال .. افق يارفيق العمر

هيا نعيد جبل النار نارا ..

ماذا دهاك الا تر الاحتلالا

فتح عيبال عينيه .. جيوش واحتلال ؟ الثار الثار.

جرزيم : النار .. النار

عاد جرزيم خنادق ، عاد عيبال بنادق

لشموع الفجر بيارق

للمدافع والبنادق فلنعانق

فلنعانق ثورة جرزيم خنادق ثورة عيبال بنادق ..

* جرزيم وعيبال الجبلان المحيطان بمدينة نابلس الفلسطينية ..

مع الشاعر الفلسطيني يوسف عبد العزيز ..

*** لا يمكن للشعر ان يستنفذ أدواته وموضوعاته ، بل انـه يتقدم بتقدم الواقع شـكلا ومضـمونا .**

□ **كيف كانت البداية ؟ كيف ابتدأت السفر في ملكـوت الشعر ؟ واي مناخ ملائم أعطاك الوقود والاندفاع ؟؟**

○ لم يكن الأفق حالما ، كان زهرة حمراء داميه .. وكنت تلميذاً لم يبلغ الخامسه عشره بعد حينما انهمرت القذائف على البيوت والشوارع .. اتذكـر يوم حملت كتبي ، وغادرت المدرسه ، كيف تفحصت بعيني وجوه المقاتلين وابتساماتهم ، أتذكر يوم انكسرت على عتبة البيت وبكيت بحرقة . ترى هل كنت أبكي الوطن الضائع أم دالية الروح المقصوفة ؟؟ أتذكر يوم صادفني الشعر تلميذاً غير مهذب ، ورث الثياب .. وكيف انه انبجس من كآبة الأشياء دفعة واحدة ، وعانقني .. ياصديقي الطيب ، ياقمر الطفولة .. أيها الشعر أي الكلام سنكتب ، وأي الطيور سنطلق ومافي أصابعنا غير خيوط الدم ؟ ياصديقي الشقي أيها الـ ش ع ر . واشتعلت الأرض تحت اقدامنا واصابتنا الشظايا .. كان دم الشعر ينز ساخنا ، وكـان البنفسج ينمو سريعا .. هبطنا الى الشوارع ، وركضنا في الطرقات تأملنا البيوت التي تصدعت ، والجثث التي تبعثرت ، والنهار الذي انطفأ .. رقصنا بعفوية تامة وأنشدنا للكوفية السمراء وللبنادق المطله من بين الانقاض ولحلمنا الذي يضيء ثانية ..

لم يكن الأفق حالما ، كان زهرة ذابله ، وكانت عمان [illegible] تويها حزنا على الفدائي الذي غادر ، وقفنا على جانب الطريق وتأملنا المقاتلين الذاهبين [illegible] الشمال ، [illegible] الظلام [illegible] التي [illegible] التمويل ؟!

[illegible] التي ولدت [illegible] سهولنا الواسعه .. [illegible] الذي ولدت [illegible] والقصائد [illegible] ان تدرج مرة طليقة في [illegible] ..

هذه هي بدايتي مع الشعر . حيث كتبت أول قصيدة عام ١٩٧٠ ونشرت انتاجي في الصحف والمجلات المحلية والعربية بعد ست سنوات من هذا التاريخ .

□ ما هو الشعر ؟ وماذا تعني [illegible] القصيدة ؟

○ الشعر زهرة الذي [illegible] الجرمق حتى اسفل [illegible] البحر الميت . الشعر [illegible] الكنعاني الأول ، ودم [illegible] من شريان القاتل الفلسطيني حينما يفجر الديناميت ويتطاير فوق ارضه التي أحب .. الشعر هو كل هذه الحياه الصاخبة التي عاشها أسلافي القدامى طيلة ألوف السنين فوق وطنهم فلسطين ..

الشعر طائرة من ورق وفراشه ملونه ، طين وعري ، الشعر حدود وقريه تطل على ارض ١٩٤٨ ، مدرسة وتلاميذ ، بيوت طينيه وارغفه طابون . الشعر هو هذا الانتماء الأولي : مظاهرة ندور فيها الملعب رافعين العلم الفلسطيني ونحن لم نتجاوز سن السابعة ..

ترى هل الشعر نحن ؟؟

□ **هل لك ان تحدثنا عن تجربتك عبر الديوانين « الخروج من مدينة الرماد ، واقمار لدم القتيل » ماذا حققت وماذا تطمح ان تقول ؟**

● بعد أن تكـدست لدي القصائد ، كان لا بد أن تخرج الى النور حيث الناس الذين احب وحيث الشعر يستمد القه ، لذلك دفعت بديواني الأول « الخروج من مدينة الرماد » الى الطباعة والذي نشر العام الماضي ، وذلك بعدما حاسبت نفسي كثيرا وكنت قاسيا في اختيار قصائد الديوان .. ذلك ان الشعر في الدرجة الأولى مسئولية عظيمة ، اضف الى ذلك ان واجب الشاعر ان يقدم شيئا جديدا في قصائده . وإلا ما فائدة القصائد المبنية على انقاض قصائد أخرى واقامة مستوطنات على جسد الشعر ..

في تصوري ان القصيدة الحديثة يجب ان تبدأ من النقطة التي وصل اليها الشعر ، ولا تعود للوراء فتكون ستينية او خمسينية . وقصيدة الثمانينات ليست مخلوقا غريبا عن الشعر . انها مولود شرعي اقتضته الظروف الجديدة ضمن جدل الشعر مع واقعه . لكن هل يعني هذا ان نغض الطرف عن قصيدة الستينات او الخمسينات ؟ .. لا .. ذلك ان القصيدة الجيدة طائر يتنفس باستمرار .. وكلما حدقنا فيها رأينا ارتباطنا الحميم معها ، ورأينا حاضرنا وماضينا ومستقبلنا من خلالها ..

عودة الى موضوع الاضافة .. للنظر الى تجارب شعرائنا المبدعين ، وكيف انهم استطاعوا بالفعل ان يقدموا الجديد في كل مرة .. لنأخذ تجربة الشاعر الفلسطيني المبدع : محمود درويش ، حيث نجد ان كل قصيدة جديدة يكتبها تشكل بنيه متميزه عن سابقتها سواء على صعيد الشكل او على صعيد المضمون ..

وقد يقال ان الشعر استنفذ أدواته وموضوعات ولكن عمليا هذا قول مرفوض . ذلك ان محاولة الارتكاز على الصورة الشعرية المبتكـرة والغنية تجعل من الممكن للشاعر أن يقدم الجديد في قصائده .. الصورة الشعرية التي تخدم مضمون القصيدة هي العمود الفقري لها ..

وبالنسبة للمجموعة الشعرية الثانية « اقمار لدم القتيل » والتي من المتوقع ان تصدر خلال الشهر القادم عن دار الكلمة – بيروت فأعتقد انها تضيف شيئا لقصائدي السابقة . وكما في الديوان الأول كذلك في الديوان الثاني تدور القصائد حول الهموم الوطنية والاجتماعية . وتحتل المـرأة في الديوان الثاني نصيبا وافرا وذلك لكونها تشكل المداخل الى الوطن والسفر والأشياء . في الديوان الثاني أحاول ان ارسم عذابات شعبي المتناثر على بقاع الارض ، وأحاول ان أصرخ وافتح ناري على عدوي اينما شاهدته ..

□ **ماهو واقع الشعر الفلسطيني في الأردن والى اي مدى استطاعت القصيدة المحلية ان تصل ؟**

● في تصوري ان الشعر المحلي في الاردن لا ينفصل اطلاقا عن حركـة الشعر العربي الحديث والعالمي بل هو جزء منها واحد روافدها .

والشعر في الاردن لا يقل من حيث مستواه وما يطرحه عن مستوى الشعر في بيروت او دمشق أو اية بقعة في العالم العربي .. ولكن جملة المشاكل والهموم التي يتعرض اليها الشاعر في الأردن من محاولة تغييب وذلك على صعيد عدم توفر الدوريات المتخصصة الى عدم وجود دور للنشر والتوزيع .. جملة المشاكل هذه خلقت غيابا جزئيا للشعر المحلي في داخل الأردن وخارجها .

بالنسبة لي فأنا أعتبر تجربتي الشعرية امتدادا لتجربة الشعر الفلسطيني داخل وخارج الأرض المحتلة .. ولا بد لي من الاعتزاز بهذا الانتساب لهذا الشعر في وقت أصبحت الهوية الفلسطينية عبيا عن البعض وفي وقت صارت فيه الأشياء هلاميه ..

لقد استطاعت الساحه المحلية أن تبلور الكثير من الاصوات الشعرية الفلسطينية التي كان لها امتدادها فيما بعد .. من هذه الأصوات الشعراء : محمد القيسي ، وليد سيف ، عزالدين المناصره ، الذين صعدوا على صفحات مجلة الأفق الجديد في النصف الأول من الستينات . وبقي منهم داخل الأردن الشاعران محمد القيسي ، ووليد سيف حيث يعملان جاهدين على خلق جسد جديد للقصيدة العربية بعدما تميزا على صعيد المناخ الخاص لكـل منهما .. الشاعر محمد القيسي في ديوانه الأخير الصادر عن دار العودة « اشتعالات عبدالله وأيامه » يقدم تجربه جديدة في كتابة القصيدة النثرية ذات البناء الفني العالي وذات الاصوات المتداخلة التي تشكل في مجموعها حنجرة الشاعر المتفجرة .

من الشعراء المبدعين والذين ينتمون الى حركـة الشعر الفلسطيني والذين يبشرون بعطاء كبير في الساحة المحلية على الصعيد العربي الشعراء : ابراهيم نصرالله ، يوسف أبولوز ، عبدالله رضوان ، محمد الظاهر .

ومن الزاوية النقدية هناك عدد من النقاد الشباب الذين يحاولون رصد كتابات الشعراء واضاءتها وتقديمها .. على رأس هؤلاء النقاد الناقد المبدع فخري صالح حيث يتمتع بلغة نقدية خاصة ويتعامل مع النص الشعري من داخله ..

□ **ماذا تود ان تقول بعد ذلك ؟**

● انا اطمح لكتابة القصيدة الحلم ، تارة اراها تتوهج امام عيني ، وتسرق مني النوم ، دائما اركض اليها او هي تركض الي . ففي هذا الزمن الرديء لا يسع الشاعر إلا أن يتصالح مع قصيدته ويقدم تنازلات لها او العكس شرط أن يحدث الانفجار الذي يلد الحقيقة ..

ها أنا ذا أعود لأجلس أمام نار دائمة الاشتعال ، أسكب شيئاً من دمي فيها ثم أقوم في لحظات أنحدر وأحمل قلبي مثلما يحمل الصغير بالونه وادور في الشوارع اتصعلك بطريقة لذيذه أعتلي شجره او ربما أتمدد على الرصيف .. فهذه هي طريقتي الخاصة في الكتابة .. وهذا هو رحيلي وسفري المستمر ..

عمـان – يوسف أبولـوز

« يا صديقي الطيب الشقي : ايها الشعر .. « ايها الرائع » !!

○○○○

بقلم : علي الدميني

□ « تيار الـوعي » .. وتكنيـك تيار الـوعي



اثارت دراسة الدكتور « نصر عباس » المنشورة في ملف « الثقافة والفنون » الرابع بعنوان « تيار الوعي في القصة السعودية المعاصرة » ، مشكلة مصطلح نقدي بحت يتركز حول مفهوم « تيار الوعي » كتكنيك فني .. وتتبع المشكله في مجال تطبيق هذا المصطلح الفني نفسه على القصة القصيرة والرواية ..

وفي هذه المقالة القصيرة سوف أقوم بتلخيص الأفكار الأساسية التي أبرزها أحد النقاد المهتمين حول تيار الوعي في الرواية وهو « روبرت همفري » في كتابه « تيار الوعي في الرواية الحديثة » ترجمة الدكتور محمود الربيعي ..

تتيح الرواية مجالا رحبا وخصبا للروائي للتعرض لقضايا اجتماعية وثقافية تطلق له العنان لخلق معادل موضوعي لحياة الناس بشكل فردي او جماعي خلال فترة زمنية قصيرة او طويلة ، وتتيح لنا الدخول الى عالم ابطال عمله الروائي ويكشف عن صراع النفس الانسانية إزاء الواقع ووطاته .. ولان الرواية كذلك فقد اضاف « تكنيك تيار الوعي » للرواية امكانيات لا حصر لها للتنقل في الازمنة والامكنة ، والتعرف على خبايا النفس وصراعها الذاتي والداخلي والخارجي ، ومكنها من الاستفادة من لغة الشعر وشفافيته ودلالات الرمز وغناء تحليله ، ومكن أيضا للروائي من استخدام بلاغة اللغة بما تمتلكه من ايحاءات لغوية ومجازيه تثري فن الرواية وتمنحه زخما فنيا لا حدود له .

وما أود اثارته هنا يتعلق بمصطلح « تيار الوعي » كفن له جذوره الفنية التي ارساها كبار كتاب هذا « التيار » وله نقاده أيضا . ان روبرت همفري يركز في كتابه حول التفريق بين مفهوم تيار الوعي ومفهوم « تكنيك تيار الوعي » ويوضح ببساطة وعمق اطلاع ان الفرق بين هذين المفهومين جد كبير ويورد الشواهد والأدلة الكافية لايضاح ما ذهب اليه .

يذكـر الناقد همفري ببساطة ما يلي : « يهدف كتاب تيار الوعي الى غرض أساسي هو تقديم العنصر المزدوج في الحياة الانسانية ، اي الحياة الداخلية مع الخارجية » ، ويقول ايضا : ان أسرع ما تعرف به رواية « تيار الوعي » هو مضمونها ، فذلك هو ما يميزها ، لا الوان التكنيك فيها ، ولا أهدافها ولا موضوعها .

وينطلق الناقد في سبيل ايضاح هذه الفكرة بالتحديد الى التعرض لاعمال أبرز الروائيين الذين جربوا وطوروا تيار الوعي في الرواية ، **واعتقد انه سيكون مفيدا ايراد بعض ايضاحات الناقد للتدليل على ما سنخرج به من استنتاج .**

يتحدث الروائي عن جهود « فرجينيا وولف » في هذا المجال فيوضح انها ارادت ان تصنع قالبا لامكـانيات التجسيم الداخلي للحقيقة ومجرياتها ، تلك الحقيقة التي اعتقدت هي انها تستعصي على التعبير ، ومن ثم فانه لا يمكن لها ان تهتدي الى مجرى هذا التجسيم إلا وهو في حالة نشطه .. وفي حالة من الحالات الذهنية غير المعبر عنها ، وقد تحقق لها ذلك في روايتيها مسز « دالوي » و« الى المناره » ..

وتقول هي في هذا الصدد بأن الشيء المهم الذي ينبغي أن يعبر عنه الفنان هو رؤيته الخاصة أو ماهية الحياة من زاوية ذاتية وتستطرد قائلة : الحياة هالة مضيئة .. وعاء شبه شفاف يحيط بنا منذ بداية الوعي الى النهاية .. أليست مهمة الروائيين ان يعبروا عن هذا الروح المتنوع .. الروح المجهول غير المحدود ..

وحتى تصل الى هذه القناعة فانها طورت استخدام تيار الوعي ليدخل ضمن صلب العمل الروائي والذي لم يكـن ممكنا لها أن تعبر عنه – هذا المضمون – إلا من خلال الاستفادة من كل معطيات تكنيك تيار الوعي ..

والمثال الثاني الذي أورده المؤلف هو « جيمس جويس » في روايته « يوليسيس » والتي حدد الناقد مضمونها الابداعي بانها « ملهاة » لا بد ان يكـون الانسان فيها محل سخريه – برفق لا مرارة فيها – لدوره غير المناسب في هذا الوجود . ذلك الدور الذي يدعو للرثاء .. وفي هذه الرواية فقد ركز المؤلف بتقنية فنية متمكنه على مستوى احلام اليقظه والأوهام العقلية عند الانسان التي توضح ضآلة الانسان ، كما توضح الخلاف الكبير بين مثله ، وواقعه ، وكذلك توضح تفاهة معظم الاشياء التي يعدها أشياء خاصة . فيتخذ مثلوجه الداخلي المختلط اداة الى التسويه بين التافه والعميق .. « لقد صور الحياة على نحو من الدقه لم يعد معه مكان لاية قيمة لكي تقف على قدميها .. والنتيجة هي السخرية »

من كل ما يجري في الواقع وفي الذهن حاضرا ومستقبلا .. وبغض النظر عن موافقتنا للروائي او رفضه فان المهم هو انه استخدم أسلوب « تيار الوعي » بالذات ليحقق قضية فكريه وفلسفية تعنيه وتدعوه لان يعبر عنها بهذه الدراما الساخرة حتى يصل الى النقطة الأساسية لكتابة الرواية !

ولا بأس من ايراد المثل الثالث الذي استشهد بها وحلله الناقد وهو « فولكنر » في روايته الشهيرة « الصخب والعنف » حيث رأى الروائي ان الحياة مأساة داميه بينما الأمور الأخرى « كـالعادات ، والتقاليد ، الطقوس – المفاهيم – الشرف – الخ .. » ملهاة سافلة ، وكان يفكـر فولكنر حيال هذه المعمعة وهو يرى ان على الانسان في هذه الحياة أن يسقط عادة من القمم المنحدره رأسيا الى حيث يكون التحطيم .. وقد استمد موضوعاته من مأساة وعي الانسان بالكيفية التي تموت بها الحياة . وبالمحاولات العقيمة التي يقوم بها الذهن لكي يقود الفرد بعيدا عن معطيات الواقع الفاسد .. وبدون جدوى !!

هنا نحن امام تعريف محدد لمفهوم تيار الوعي وهو التركيز على مضمون العمل الذي يبدعه الفنان ضمن قالب تيار الوعي ، ويمكننا من هنا الانطلاق مستفيدين بآراء الناقد الى القول بأن تيار الوعي يركز على مرحلة الوعي التي تسبق الكلام او تصاحبه حيث ان مستويات « قبل الكلام » لا تخضع للمراقبة ، والسيطرة ، والتنظيم على نحو منطقي « انها هناك جاهزه بحالات مختلفة وبدرجات من التمازج والوضوح والغموض والتجهيز للخروج والتنويم أيضا » فالوعي المقصود هنا هو كل منطقة العمليات العقلية قبل الكلام ..

اننا ومن خلال هذا التعريف نلحظ امرين أساسين حول استخدامنا اصطلح تيار الوعي في تحليلنا لاي عمل ابداعي أولهما : التركيز على « الدراما » الانسانية الملتهبه التي تتضمنها الرواية او القصة : وثانيهما لا بد من توفر حد ادنى من الشمول والاتساع تسمح لابطال العمل الابداعي نفسه ان يعبروا عن دواخلهم وذكـرياتهم ومآسيهم وفلسفاتهم المدعوسة بالأحداث والأمكنه والملابسات الملائمة . وكل ذلك يحتاج الى مساحة واسعة من « الكلام » يتحرك الأبطال أو البطل او الحالة المبهمة ضمنها ..

وهنا اصل الى النقطة التي أود طرحها حيال دراسة الدكتور نصر عباس .. اذ هذه الدراسة حسب تحليل وراي الناقد همفري – وبما انها بحث في الأسلوب الفني ورصد لـمدى استفادة القصة القصيرة المحلية من تيار الوعي . فانها غير صائبة اساسا لان القصص القصيرة لا يمكن ان تستوعب مضمونا كونيا يبحث عن الحقيقة أو يدين الواقع او يندد بالاستعمار واستغلاله للانسان والارض مثلا . ولا يمكنها .. اي القصص القصيرة .. ان تستوفي عناصر الصراع الرئيسية التي لا بد للعمل الابداعي من احتوائها لكي نسميه عملا ابداعيا استخدم تيار الوعي في التعبير عن قضيته ..

وهذه الملاحظة غير صائبه لان كتاب القصة القصيرة عندنا استفادوا من بعض امكانات « تكنيك تيار الوعي » وليس من « تيار الوعي » وهذا هو الفرق الأساسي في المسالة .

ان استخدام المنلوج الداخلي المباشر ، وغير المباشر ، او البلاغة اللغوية ، او تكثيف لغة الشعر وشفافيتها لا يسوغ لنا ان نطلق عند تحليلنا لأي عمل ابداعي صفة « تيار الوعي » على هذا العمل ، وإنما المهم هو تزامن المضمون واستخدام تكنيك تيار الوعي معا .

ان « تيار الوعي » الذي يسمح بالتداعيات الوجدانية والذهنية والتنقل بين الامكنة في اللامكان ، وبين الازمنة في اللازمان ، وبما هو من انسياق فيضي متسع يتطلب مساحة كافية من الحركة الكتابية ، ويمكن القول بضرورة التركيز على كمية الكتابة التي استخدمت هذا التكنيك ..

واود ان اشير الى بعض الروايات العربية المعاصره والتي يتذكـرها القارئ العربي جيدا كانت قد استخدمت مفهوم « تيار الوعي » في كتابتها .. فمثلا رواية الطيب صالح : « موسم الهجرة الى الشمال » ، واعتمادا على مضمونها الفلسفي العميق الذي يرصد عمليات التصادم الطبيعي بين حضارتين ونفسيتين غربية استعمارية وشرقية مستعمره – بفتح الراء – فاننا بالتأكيد نستطيع اعتمادا على اراء هذا الناقد ان نسميها رواية « تيار الوعي » كرواية جبرا ابراهيم جبرا « البحث عن وليد مسعود » ورواية حيدر حيدر « الزمن الموحش » ، وكـذلك رواية نجيب محفوظ « ميرامار » ، ورواية عبدالرحمن منيف « قصة حب مجوسية » وسواها ..

[illegible] هذا الاستطراد ، اطرح السؤال بدون حسم حول هذا المصطلح الذي استخدمه الدكتور نصر عباس محددا انني اعتبر راي الناقد « همفري » في هذا المجال صائبا ولذلك فان تطبيق الدكتور عباس له على القصة المحلية ليس كذلك ، وان الدراسة كان يجب أن يكون محورها « تكنيك تيار الوعي » في القصة السعودية المعاصرة » وليس « تيار الوعي في القصة السعودية المعاصرة » لاننا لن نجد ادنى حد ممكن من [illegible] رواية او قصة تيار الوعي [illegible] ممن استشهد بهم الدكتور [illegible] عند عاشق هذال ، ورجاء [illegible]







خطـوة نحـو وادي عبقـر ..

عالم الكتابة .. اللقاء بالناس .. قد يكون عالم رحب يتجول به البعض بخفة ونشاط ورشاقة .. وقد يضيق لدرجة يشعر الكاتب كأنه يولج نفسه في خرم أبره .. لذا فقد نلاحظ ـ كقراء ـ ان هناك بونا شاسعاً قد يفصل كاتباً عن كاتب .. ولعلنا نتساءل عن السبب ؟

يقال قديماً انه كان هناك واد يدعى وادي عبقر .. كان الشعراء يتوجهون اليه هناك يلتقون بالجن والشياطين يناجونهم .ويقولون لهم الشعر واحياناً ينتجون مساجلات شعرية جميلة يخرج بها الشعراء من الوادي للناس فتبهرهم .. وبعض الشعراء يصبح كما التلكس في عهدنا الحالي يأتي باخبار من اماكن بعيدة ويذيعها على الناس .

قد نسأل انفسنا .. أحقيقة ذلك .. أم ان الشعراء يتخيلون وان مايرددونه ليس الا شعرهم ذات أنفسهم وليس شعر شياطين وحتى في حالات التنبؤ بالاخبار يكون ذلك من فعل الحاسه السادسه التي قدتكون عند الشعراء اقوى نظراً لما يتمتعون به من رهافة الشعور وشفافية الانفس .. لسنا ندري الحقيقة ولكن الكثير من المساجلات رائعة .. واذا كان للشعراء شياطينهم كما يقال فان لابراهيم الموصلي وشيطانه حكاية تروى : يقال ان ابراهيم طلب الاذن من الرشيد بالخلود للراحة وأمر خدامه وجواريه بعدم ادخال احد عليه مهما كان قدر هذا الاحد ، ولكنه فوجىء بشيخ بهي الطلعة يدخل عليه ويسلم ويجلس ، وجد ابراهيم نفسه ينفجر غضباً لكنه كتم غيظه واسقى ضيفه .. وجلس يسامره وعندما طلب الضيف من الموصلي ان يغنيه شيئاً غناه على مضض .. واستأذن الشيخ مضيفه بالغناء فأذن له وكان غناؤه رائعاً لدرجة اذهلت الموصلي فظن ان العود بين يدي الشيخ ينطق بلغة فصيحة وقبل ان يترك الشيخ ابراهيم قال له :ـ يا ابراهيم هذا هو الغناء الماجوزي .. خذه وانح نحوه وعلمه لجواريك وتلاميذك ... .

واختفى فجأة .. اخذ الموصلي يبحث عنه فلم يعثر له على اثر سأله جواريه بأنهن سمعن غناءاً عجباً لكنهن لم يرين احدا .. عندئذ سمع الموصلي صوتاً يقول له : لا بأس عليك انا ابو مره .. ابليس نديمك اليوم فلا ترع ..

هل حقيقة ماروي عن الموصلي أم ان أبو مره كان يسكن في صدر الموصلي وابداعه هو الذي الهمه الغناء ..

لسنا ندري اي الحقائق احرى بالتصديق .. لكن رأيت اليوم ان وادي عبقر يلح علي .. وقلت في نفسي لعل في داخل كل منا جزء من وادي عبقر بعضنا يردم واديه قبل ان تتفتح عيناه جيداً للنور وبعضنا يعهد واديه بالرعاية فيزدهر ويثمر .. لست أدري ولعل السؤال يبقى قائماً الى الابد .



محمد القيسي



حول الأسرة والمجتمع في البحرين

البحرين ـ مكتب اليوم :
من عبدالمنعم ابراهيم :

بدات القصة بمشكلة اجتماعية تتكرر كثيراً : طرفين لعلاقة انسانية . تتوج بالزواج . ولكن اهل الزوجة يرفضون الزيجة . ياتي القضاء ويفسخ الزواج قسراً . وتجبر الزوجة على السفر الى خارج البلد ، ضماناً وتاكيداً للانفصال بين الزوج والزوجة .. المشكلة ليست بسيطة لأن الدموع والالام فيها كانت كثيرة .

الصحافة في البحرين تعاطفت مع اصحاب المشكلة . وهذا بحد ذاته جر الحديث لتناول موضوعات حقوقية واجتماعية مرتبطة بالاسرة والمجتمع . واثير مجدداً موضوع قوانين الاحوال الشخصية في البحرين .

توقف الكثير من المشاركين في الحوار حول شؤون الزواج والطلاق وحضانة الاطفال ، والنفقة ووضع المراة في المجتمع وغيرها من المواضيع الاسرية والاجتماعية .

يتحدث الشيخ عيسى بن محمد ال خليفة رئيس جمعية المحامين قائلا : اعتقد ان وضع قانون الاحوال الشخصية اليوم سيكون سبيل الاجتهاد فيه باباً واسعاً وكبيراً . اولا للتقدم والزخم الفقهي والقضائي والسوابق القضائية في كافة البلاد الاسلامية هذا يرد على المسائل المقررة شرعاً وبنصوص فلا يمكن الاجتهاد فيها كمقولة (للذكر مثل حظ الانثيين) هذه المسائل بعض البلاد حاولت التغيير فيها كتونس لكن اعتقد ان هذا غير جائز لأنه يخالف اية واضحة .. لكن هناك مجالات ضخمة يمكن الاجتهاد فيها : بيت الطاعة .. النفقة .. حقوق الاولاد .. الزوجة .. كلها مواضع نصوص تشريعية يرد فيها الأجتهاد .. والاجتهاد هنا يمكن ان يكون من متخصصين وعلماء واهل تقوى ، وقوانين الاحوال الشخصية في البلاد العربية كمصر مثلا صدر في سنة ٢٨ أول قانون والتزم بالمذهب الحنفي باكمله . ثم جرت على القانون تعديلات كبيرة لم تلتزم بمذهب معين .. وكل اجتهاد في يومنا هذا من المهم ان يؤخذ في الاعتبار ، خاصة حين يكون الاقرب الى روح الاسلام . كما ان الاستفادة مما وصل اليه الاجتهاد والفقه من تطور امر مهم للتشريع الاسلامي لأن الاصرار على اتجاه واحد تم الوصول اليه منذ فترة قديمة وعدم الاستفادة من التطورات التي تدخل على الفقه ، هذا الاصرار على القديم والقول بانه هو الدين فقط ، هذا الاصرار والذي اسميه الجمود ، خطر على الدين وخطورته توازي خطورة من يريدون ان يدخلوا على الاسلام ماليس فيه .

وحول موضوع ولاية البنت عن نفسها في موضوع الزواج والمشكلات العديدة التي حدثت حول اختلاف الاباء والبنات في تحديد الزوج الصالح . يقول الشيخ عيسى بن محمد ال خليفة : انا اعتقد ان الفتاة في هذه الايام قد تغيرت اوضاعها بحيث اصبح من الصعب ليس فقط اجبارها على زوج لا ترغب فيه وانما اصبح من الصعب عدم احترام رغبتها في الزوج الذي تريده . ورغم انه قد تكون هناك بعض مشكلات في هذا المجال لكن اعتقد انها محدودة بالنظرة الى مئات الحالات التي يتم فيها الاتفاق هذا بشكل عام .

بالنسبة للتشريع الذي اعرفه ـ يقول الشيخ عيسى بن محمد ـ ان الشرع السني يعطي البنت الحق في الولاية على نفسها ولا يعطي ذلك بنفس الدرجة للبكر وفي راي الشخصي فمن الضروري أخذ السن ومستوى التعليم بعين الاعتبار لان مدى خبرة الفتاة بالحياة تحددها امور عديدة وليس فقط ان تكون مرت بتجربة زواج سابق . واعتقد ان فتاة جامعية مثلا تعدت الثانية والعشرين لا شك ان قدرتها على فهم الحياة والامور تختلف تماماً عن قدرة فتاة عمرها ١٧ سنة بدون تعليم او بتعليم بسيط .. ففي اعتقادي لابد من أخذ درجة النضج في الاعتبار .

اما المحامية لولوة العوضي وهيا الخليفة فتقولان : ان اهم المشكلات التي تواجه المراة خلال حياتها الزوجية والتي تؤدي في العديد من الحالات الى الانفصال هي قضايا النفقة والمعاملة الحسنة .. فمن المعروف ان الشريعة تلزم الزوج بالانفاق على زوجته واطفاله واهل بيته حسب قدرته وامكانياته المالية . كما تؤكد الشريعة على المعاملة الحسنة للزوجة وعدم الحاق الضرر بها وعلى هذا الاساس فقد اعطت الشريعة المراة حق الطلاق في حالة عدم النفقة وايقاع الضرر بها اضافة الى الهجر او العيب .

وتستطرد المحامية لولوة العوضي : ان الخلل يكمن في تساهل الاحكام تجاه الرجل باستمرار .. فعندما تكون المراة هي المتضررة تحاول المحاكم جاهدة على التوفيق بين الطرفين وتكتفي باخذ وعد من الرجل بالانفاق او المعاملة الحسنة وهكذا دون اجراءات عملية ملزمة تضمن تنفيذ هذه الوعود .. وامام هذا التساهل غير الرادع يستمر الرجل في تصرفاته السابقة ويصل الحال بالمراة الى حد استحالة استمرارية العيش ومن ثم تطالب بالانفصال .

كما تقول المحامية هيا الخليفة : واغلب حالات الانفصال هذه تتم عن طريق الطلاق الخلعي اي الطلاق الذي يتم باتفاق من الطرفين ـ الزوج والزوجة ـ على ايقاع الطلاق تحت شروط معينة تلزم المراة في اغلب الاحيان بدفع مبالغ خيالية وكبيرة مقابل انفصالهما ، وفي الطلاق الخلعي اضرار بوضع المراة خاصة وان كانت بمستوى مادي لا يؤهلها لتسديد المبلغ المطلوب .

وتضيف المحاميتان لولوة وهيا بالقول : وبالاضافة لذلك تاتي مشكلة النفقة فعلى الرغم من ان كافة مذاهب الشريعة جعلت انفاق الزوج على اطفاله مسألة ملزمة سواء كانوا في رعاية او حضانة امهم بعد الانفصال الا ان هذا الامر لا يطبق في حالات عديدة لدينا . وفي كثير من الاحيان خاصة عندما يفكر الزوج بحياة جديدة يرفق موافقته بالطلاق شريطة تنازل الزوجة عن نفقة اطفالها .

وتضيف هيا الخليفة : وعندما تحكم المحكمة بالنفقة لا تراعي في ذلك الحالة المادية للزوج ومدى يساره او اعساره بل تقرر مبلغاً عشوائياً ١٥ ـ ٢٠ دينار فقط ، وهذا المبلغ يتضمن السكن والكسوة والاكل والتعليم .. الخ . ان المطلوب دراسة الوضع المادي للزوج بشكل دقيق وعلى ضوء ذلك يحدد مبلغ النفقة لا تقدير الامور جزافاً .

وعن الزواج المعلق تقول هيا الخليفة : بعض الازواج يستغلون الحقوق التي تعطى لهم بشكل غير سليم فمثلا يقول الزوج لزوجته (انت طالق اذا زرت اهلك او علي الطلاق ان لم تسكتي الطفلة) .. (انت طالق ان لم تنجبي ولداً) .. وهكذا . وقد يحلف الرجل على زوجته بالطلاق دون علمها عندما يكون في سهراته او عند الرهان كان يقول (علي الطلاق ان غداً رمضان !) .. (علي الطلاق ان هذا الخيل هو الرابح !) وهكذا .

وقد اختلف الفقهاء في حكم الطلاق المعلق والطلاق بالحلف حيث اجازه البعض ورفضه البعض الاخر .

وحول دور الجمعيات النسائية وموقفها من هذه القضايا المتصلة بالمراة تقول الانسة عائشة مطر ـ من جمعية اوال النسائية ـ كانت للجمعية محاولات خجولة بشأن القضايا التي تمس واقع المراة في مجتمعنا ، وقد تجلت هذه المحاولات من خلال بعض الندوات والتي ساهم فيها مهتمون ومختصون من خارج الجمعية بالاضافة الى الندوات والنقاشات الداخلية بين العضوات .

وتستطرد قائلة : ان الاهتمام بمثل هذه القضايا امر وارد لدينا . ونشعر بالمسئولية الملقاة على عاتقنا حيالها ، والعضوات لدينا متحمسات بقناعة ووعي لضرورة ان يكون للجمعية دور في خدمة واقع المراة وتغيره نحو الافضل سواء كان في مجال الاحوال الشخصية او عمل المراة او تعليمها .. كلها امور بحاجة الى اعادة نظر من جديد .

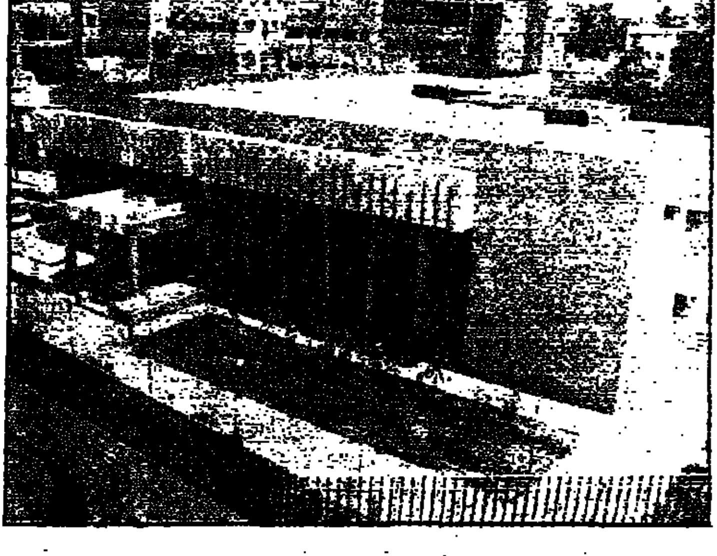
وبشأن مشكلات الاسرة تقول عائشة مطر : ان اسبابها تكمن في مسالتين ، القوانين من جهة والمجتمع من جهة ثانية ، وكل منهما يضع الاخر وقد وجد مكملا له . فنحن نعيش في مجتمع قائم على التحيز .. فهذا رجل وهذه امراة . ومنذ الطفولة وهناك تمييز بين الاثنين حتى في اللعب ، وحتى تعلم المراة وخروجها للعمل لم يغير الواقع بشكل جذري . ظلت الفروق والتمايزات واضحة ، وظل التحيز في صالح الرجل باستمرار سواء في الحياة الاجتماعية او في التعليم او في العمل او غير ذلك .

وتستطرد عائشة : الى جانب ذلك المراة هي الفئة الاكبر التي تعاني من الجهل والتخلف والامية الامر الذي يجعلها تتعامل مع واقعها في اغلب الاحيان كامر طبيعي وتستسلم له دون مقاومة .. وقد يتعدى الامر المراة غير الواعية والامية .. حيث نرى مشاهدات عديدة لسلبية المراة المتعلمة والتي قد تكون قطعت مراحل واسعة في تعليمها ولربما وصلت الى الجامعة او اعلى من ذلك .

وتواصل عائشة قائلة : لا اريد القاء اللوم بكامله على المراة في هذا الجانب ، فالتعليم بحد ذاته لا يؤهل الافراد ولا يخلق منهم شخصيات واعية متفاعلة مدركة لدورها في مجتمعها ، بل تاتي نتائج التعليم الآن عمل صماء تؤدي حركات روتينية اعتادت عليها وتاهلت لها دون عطاء فعلي .









للمعلومية فقط

انها لبادرة طيبة ان تقوم شركة المرطبات السعودية بالدمام بوضع العديد من صناديق النفايات على الشوارع الرئيسية وعلى الدوائر الحكومية والمؤسسات لحفظ القمامة وهذا العمل تشكر عليه هذه الشركة .. ولو قامت الشركات والمؤسسات الاخرى بمثل هذه الاعمال الطيبة لاستفدنا اشياء كثيرة في المحافظة على النظافة العامة لبلدنا وان النظافة من الايمان .. ويجب ان يكون الوعي التام في المحافظة على النظافة ويجعل شوارعنا نظيفة .. وشكراً للقائمين على ادارة الشركة .

عبدالله الغشري

ردود المسئولين

مناوب الكهرباء

المكرم السيد رئيس تحرير جريدة « اليوم » المحترم .
الدمام ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

نشير الى مانشر في جريدة « اليوم » بالعدد رقم ٣٥٤٦ الصادر بتاريخ ١٥ شوال ١٤٠٢هـ بشأن شكوى المواطن حسن القطان المنشورة تحت عنوان (مطالب الخويلدية) والذي يشكو في الفقرة الخامسة منها من عدم وجود كهربائي مناوب ٢٤ ساعة واكتفاء كهرباء الشرقية بوجود كهربائي خلال ساعات الدوام الرسمي .

نفيد ان الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الشرقية ايمانا منها بدورها كمرفق خدمات تبذل قصارى جهدها لتقديم افضل خدمات الطاقة الكهربائية للمواطنين باستمرارية واقل قدر ممكن من الاعطال والانقطاعات .

وفي خصوص توزيع نقاط تواجد الكهربائيين المناوبين بعد الدوام في احياء المدن والقرى فان ذلك وضع بعد دراسة للمواقع جغرافيا والكثافة السكانية والاحمال الدورية وامكانية الوصول في زمن يسير .. فضلا عن قيام فنيو كهرباء الشرقية باعمال الصيانة الدورية لجميع الاحياء السكنية في المدن والقرى حسب برنامج زمني لتلافي الاعطال والانقطاعات .

وقرية الخويلدية لا تبعد مسافة كبيرة عن القطيف حيث يوجد كهربائي مناوب ٢٤ ساعة . ويمكن الكهربائي المناوب في القطيف تقديم خدماته بعد الاتصال به على الهاتف رقم ٨٥٥١٤٦٤ .

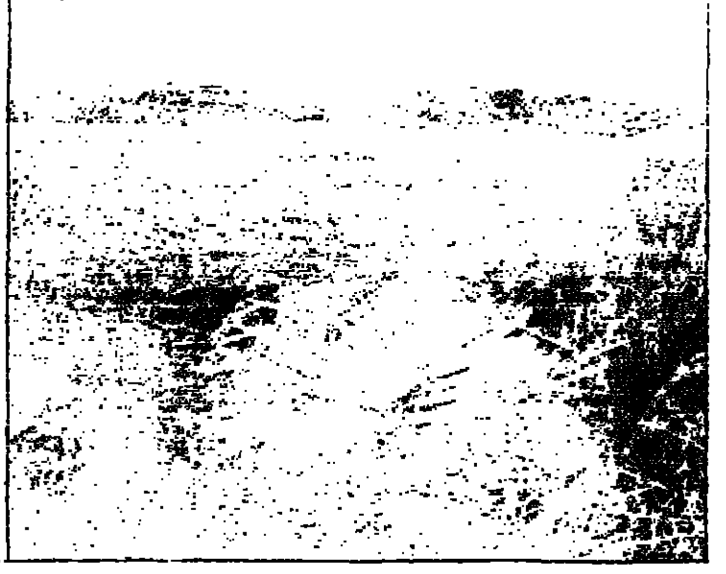
نأمل نشر ردنا هذا بجريدتكم الغراء .

وتقبلوا بقبول خالص تحياتنا .

المخلص/سعيد محمد طاهر
مدير الشئون العامة وخدمات المستهلكين بالوكالة

مع التحية إلى بلدية العمران ..





لاشك ان بلدية العمران بالاحساء تسعى جاهدة للقضاء على النفايات من خلال اعمال النظافة التي تقوم بها هذه البلدية وهذه الجهود يمتدحها المواطن .

والبلدية منذ فترة تعمل على توعية المواطن بعدم رمي القمامة في الساحات العامة والطرق والمصارف للحفاظ على صحة البيئة ، الا انه على مايبدو ان مقاول النظافة بالعمران لا يطبق نصائح البلدية علما انه يعمل على نظافتها وكأنه يطبق المثل القائل (يريد ان يكحلها فيعميها) وعندما اقول المقاول اقصد عمال النظافة وخاصة سائقي سيارات نقل القمامة حيث انهم يقومون بجمع القمامة قرب احد المصارف في منطقة لا تبعد اكثر من اربعمائة متر حسب تقديري خارج مدينة العمران والصور المرفقة لهذا الموضع تقطع الشك باليقين على صحة مانقول فما هي القمامة وخردات السيارات التالفة تكاد تسقط في الصرف من ضخامتها حيث تحرق هنا فهي قد شوهت الشارع الاسفلتي والمصرف والمنطقة بكاملها ناهيك عن سحب الدخان الناتجة عن عملية حرقها ولا شك ان ذلك ضرر على صحة البيئة بل على صحة المواطن ما رأى المسؤولين في بلدية العمران في ابعاد هذه الجبال من القمائم خارج المدينة .. بالمناسبة هيئة الري والصرف تبذل الملايين من اجل نظافة المصارف فهل نخسم جهودنا مع جهودها لنظافة المصارف حتى تخدم المزارعين .. نرجو ذلك وما اريد الا الاصلاح .

عبدالله القنبر

الخياطون أيضاً



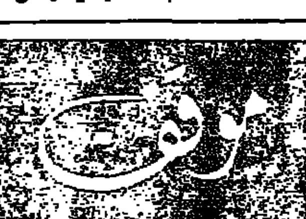
قبل فترة وما يقارب من العام ، اصدرت البلدية نشرات تتضمن تسعيرة للخياطين والزمتهم بالسير عليها ولكن الملاحظ انها في الآونة الأخيرة غفلت عن هذا الشيء فهل من المعقول ان تخاط البلوزة النسائي بـ ٥٠ ريال والتنوره بـ ٤٠ ريال والفستان ١٢٠ ريال .. والتسعيرة الحكومية تقول ٢٠ و٢٥ ريال والفستان بـ ٤٠ ريال .

هذا ما يحدث الآن وفي معظم المحلات اذا لم اقل جميعها وهذا ما حدث معي انا بالذات عند كذا خياط واقربها هذا الاسبوع عندما ذهبت بملابسي للخياط وناقشته في السعر قال لي بالحرف الواحد .. « اذا لم يعجبك السعر فخذي ملابسك واخرجي من المحل » ..

والمحل يقع في الخبر ولن يهمه الأمر .. أرجو التحقيق من صحة كلامي واجراء اللازم وإلا سنكون صيداً سهلا للخياطين نظراً لحاجتنا الضرورية لهم .

ولكم مني جزيل الشكر ..

سلمى عيد العميري



اخي المواطن .. ان التزامك بانظمة المرور واجب نحو الوطن ونحو نفسك .. ويساعد على حمايتك ويوفر جهود رجال المرور الذين هم احوج منك .

ثم ان انظمة المرور وضعت لحمايتك .. ولن تستفيد ادارة المرور من التزامك او عدمه انما المستفيد الاول هو انت !

فارجع الى ابنائك سالما او عد الى والديك سالما وتأكد بانك اذا التزمت بانظمة المرور لن تندم طول العمر .. بينما قد تندم حيث لا ينفع الندم اذا لم تلتزم .. وشكرا .

ينقص القرية اشياء ضرورية وهامة واشياء حساسة ومفيدة للغاية وهذه الاشياء تتلخص فيما يلي :

□ تحتاج القرية الى مستوصف لبعدها عن مدينة الهفوف بحوالي ١٣كم .

□ تتطلب الى مدرستين الاولى للبنات متوسطة والثانية ابتدائية للبنين للحي الغربي وكليتهما تابعة للوزارة .

□ كما تحتاج الى خزان ثاني للشرب لان الخزان الشرقي لايكفي لكامل القرية وهذا الخزان ايضا غير مصمم بالتصميم المعروف في القرى المجاورة .

وايضا نرى ان نشوب الحرائق في النخيل لهو خسران لاموال اهل البلدة وتقع هذه النخيل في الجهة الشمالية للبلدة لذا تحتاج الى دفاع مدني يعمل على حماية القرية من الحرائق .

□ ونناشد وزارة الصحة ان تضع للبلدة مراقب صحي على البقالات لان اكثر البضائع فاسدة ومنتهية صلاحيتها .

□ تكثر في القرية الحشرات الضارة مثل البعوض والذباب الذي ينقل الامراض لاهلها . ونلاحظ ان بلدية العمران تاتي بسيارة (الفليت) في الشهر مرة وهذا الفليت لا يؤثر على الحشرات .. نرجو توفير طرق الرش والابادة المناسبة لهذه الحشرات .

□ ونطلب من البلدية ان تراعي شعور اهل القرية وصحتها بعدم وضع القمامة بالقرب من البلدة فمع هبوب الرياح ياتي الينا الذباب والجراثيم .

واخيرا نتمنى لكم ولكل مسئول يحب وطنه ويعمل على راحة اهله واخوانه وبصفة عامة الشعب العزيز والحكومة الرشيدة وكلنا امل وثقة ولكم جزيل الشكر .

عن اهالي الكلابية
عبدالله صالح الرويجح

طريق ميناء العقير

الاخ المواطن علي صالح القريمط من « العيون » يشكو من الرمال المتواجدة على طريق ميناء العقير حين يقضي المواطنون عطلتهم الأسبوعية في يومي الخميس والجمعة ويقول ان الذين يذهبون ليلا قد يتعثرون في الرمال مما يتسبب في وقع حوادث لا سمح الله .. ويرجو من المسئولين عن هذا الطريق ان يقوموا بازاحة الرمال حتى يتسنى للمواطنين المرور بسلام ويرجو ان تكون الاجابة عملية كما عودنا المسئولون في حكومتنا الرشيدة وهم الأحرص على راحة المواطنين وطمانينتهم .

همسة

لماذا سلبية رجال الأعمال ؟

كتبنا يوم امس عن سلبية المواطن تجاه بلده واعتماده الكلي على الحكومة .

ولكننا اليوم نريد ان نقول كلمة حق وهي ايضا ان تجارنا رغم قدراتهم المادية يعتمدون ايضا على الحكومة .. من هو من تجارنا الذي تبرع بمساعدة البلدية في تشجير حديقة او ساهم في التبرع بشراء العابا للاطفال ووضعها في احدى الحدائق بل بعضهم يضع اللوم على الحكومة لانها لم توفر هذه الالعاب .

من هو من تجارنا الذي ساهم في فرش مدرسة او قام بشراء مكتبة صغيرة للمدارس الابتدائية .

من هو التاجر ؟ الذي دعى احدى المدارس لمزرعته لكي يتمتع الطلاب بيوم هادىء بين الاشجار والمياه ونحن مجتمع اسلامي يشد بعضه بعضا .. بينما نجد ان رجال الاعمال في الغرب يقوم بواجباتهم الوطنية حتى ولو كان ذلك نوعا من انواع الدعاية لهم ولشركاتهم ولكنهم يعطون ويفعلون .

يجب على تجارنا ان يتعاونوا مع الحكومة لاختراق طريق التنمية الشاق .. فتجار الامم التي سبقتنا في التقدم كانوا في طليعة المتعاونين مع حكوماتهم لانهم يعرفون واجبهم وموقعهم من عجلة التطور في بلادهم .

من هو التاجر ؟ الذي طلب من البلدية قطعة ارض صغيرة لاقامة دورات مياه عامة في وسط البلد أو في الاماكن المزدحمة من أية مدينة !.

من هو التاجر ؟ الذي ساهم في اعانة الدور الاجتماعية ومراكز تأهيل المعوقين ومعاهد النور .

من هو التاجر الذي ساهم في مساعدة المستشفيات بالتبرع بتشجير جوانب المستشفى او تقديم بعض المعدات كهدية منه الى المواطنين المرضى .. رغم ان الحكومة لم تقصر في هذا المجال وكان الاولى بتجارنا عرض خدماتهم ولا نعتقد ان المستشفيات او وزارة الصحة سترفض مثل هذه الخدمات .

هذه بعض الاشياء البسيطة التي لا تحتاج الى خطط طويلة بل تحتاج الى مبادرة من تجارنا .. فهل تجارنا لم يفكروا بهذا ام انهم يريدون من الحكومة ان تقوم بكل شيء والشركات الكبيرة والمؤسسات تملأ بلادنا .

ولا ننكر ان هناك بعضا من تجارنا يساهمون عن طريق الجمعيات الخيرية وبعضهم لديه اشتراك رسمي في هذه الجمعيات الخيرية وهذا مايشرفنا حكومة ومواطنين ان ينتمي مثل هؤلاء الى مجتمعنا الاسلامي ولكن نعتقد ان باستطاعة بعضهم المساهمة في الجمعيات والقيام بمشاريع خيرية فردية حتى ولو كان وضع (براد ماء) في الشارع لخدمة المواطنين .. او تشجير اصحاب المحلات رصيف محلاتهم .. وشكرا .

مطلق العنزي

مرور العيون

كثيرا من سمع في الاذهان بانشاء قسم مرور بالعيون ولكن كل هذا اصبح حلما يراودنا .. العيون ثالث مدينة من الاحساء بعد الهفوف والمبرز ولاينقصها الا القليل .. متى يكمل هذا القليل .

ويأتي قسم المرور .. الاشارات يقطعونها دون مبالاة والتفحيط مستمر والسرعة الجنونية خاصة بالنوافذ والشوارع الضيقة .. ولكم جزيل الشكر .

بكر صالح الفجري

[illegible]

الاخوان المواطنين صالح وعبدالله وعمر .. الاحساء الكلابية :

نشكركم على غيرتكم على شباب هذه البلاد المقدسة وضرورة أبتعادهم عن كل مايفسد الاخلاق .

وقامت وزارة الاعلام في سبيل هذه الخطوة بحصر محلات الفديو ومعاقبة من يخالفون الانظمة وتقاليد مجتمعنا الاسلامي .

دليل اليوم

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

○ قطار الركاب رقم ١ - ايام السبت . الاحد . الاثنين . الثلاثاء وينتهي الى الرياض :
يغادر الدمام ٨.٤٥ صباحا . يصل ابقيق ٩.٤٧ يصل الهفوف ١٠.٤١ . يصل حرض ١٢.٣٠ . يصل الخرج ٣.٣٤ . وينتهي للرياض ٣.٣٩ .

○ قطار الركاب رقم - ٣ - يوم الخميس فقط وينتهي للهفوف :
يغادر الدمام ٩ صباحا . يصل بقيق ١٠.٠٢ ويصل الهفوف ١٠.٥٦ .

○ قطار الركاب رقم - ٥ - ايام الاربعاء . والخميس . والجمعه وينتهي للرياض :
يغادر الدمام ٢.١٠ بعد الظهر . ويصل بقيق ٣.١٢ . يصل الهفوف ٤.٠٦ . يصل حرض ٥.٥٥ . يصل الخرج ٨.٠٢ . وينتهي للرياض ٩.٠٧ ليلا .

○ قطار الركاب رقم - ٧ - يومي الاربعاء والجمعة وينتهي للهفوف :
يغادر الدمام ٢.٣٠ بعد الظهر . يصل بقيق ٣.٣٢ وينتهي للهفوف ٤.٣٦ .

○ قطار البضائع رقم - ١١٧ - والذي الدمام/الرياض يوميا :
يغادر الدمام ٣٥.٤بعد العصر . يصل بقيق ٦.١٩ . يصل الهفوف ٧.٥٧ . يصل حرض ١١.٣٤ . يصل الخرج ٣.٢٤ . وينتهي للرياض ٥.٢١ صباحا .

○ قطار البضائع رقم - ١١٩ - والذي يغادر الدمام للرياض يوميا :
يغادر الدمام ٦.٣٠ مساء . يصل بقيق ٨.٣٩ . يصل الهفوف ١٠.٢٨ . يصل حرض ١.٥٩ . يصل الخرج ٥.٤٩ . يصل الرياض ٧.٥٤ صباحا .

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

○ قطار الركاب رقم - ٢ - ايام السبت . الاحد . الاثنين . الثلاثاء وينتهي للدمام :
يغادر الرياض ٨.١٠ صباحا . يصل الخرج ٩.٠٨ . يصل حرض ١١.١٢ . يصل الهفوف ١٢.٥٩ . يصل بقيق ١.٥٥ . يصل الدمام ٣.٠٥ بعد الظهر .

○ قطار الركاب رقم - ٤ - ايام الخميس فقط ويغادر الهفوف للدمام :
يغادر الهفوف ٢.٢٥ بعد الظهر . يصل بقيق ٣.١١ . وينتهي للدمام ٤.٢٢ .

○ قطار الركاب رقم - ٦ - ايام الاربعاء . الخميس . الجمعة وينتهي للدمام :
يغادر الرياض ٣ بعد الظهر . يصل الخرج ٣.٥٨ . يصل حرض ٦.٠٢ . يصل الهفوف ٧.٥٠ . يصل بقيق ٨.٤٨ . وينتهي للدمام ٩.٥٨ مساء .

○ قطار الركاب رقم - ٨ - ايام الاربعاء . الجمعة ويغادر من الهفوف للدمام :
يغادر الهفوف ٨.١٠ مساء . ويصل بقيق ٨.٥٩ . وينتهي للدمام ١٠.١١ مساء .

○ قطار البضائع رقم - ١١٨ - والذي يغادر الرياض الى الدمام يوميا :
يغادر الرياض ٣.٥٤ بعد العصر . ويصل الخرج ٥.٣٧ . يصل حرض ٩.١٢ مساء . يصل الهفوف ١٢.٣٧ بعد منتصف الليل . وينتهي الدمام ٤.٢٠ صباحا .

○ قطار البضائع رقم - ١٢٠ - الذي يغادر الرياض للدمام يوميا :
يغادر الرياض ٦ مساء . يصل الخرج ٧.٤٣ . يصل حرض ١١.٢٨ . يصل الهفوف ٢.٥٨ . يصل بقيق ٤.٤٦ . وينتهي للدمام ٦.٠٣ صباحا .

حركة الطيران

الرحلات المغادرة مطار الظهران

الرحلات الداخلية

[illegible]

الرحلات الخارجية

[illegible]

الرحلات القادمة الى مطار الظهران

الرحلات الداخلية

[illegible]

الرحلات الخارجية

[illegible]

دليل الخط الداخلي

فتح الخطوط - بالمنطقة الوسطى

[illegible]

□ المنطقة الشمالية □

[illegible]

□ المنطقة الغربية □

[illegible]

□ المنطقة الجنوبية □

[illegible]

مفاتيح الدول

[illegible]

أرقام الطوارىء والخدمات

الاطفاء ٩٩٨ . الاسعاف ٩٩٧ . شرطة النجدة ٩٩٩ . حوادث المرور ٩٩٣ . المكالمات الدولية ٩٠٠ . استعلامات الدليل ٩٠٥ . اعطال الهاتف ٩٠٤ . الساعة الناطقة ٩٦١

فارق الوقت بين المملكة والدول الأخرى

قبرص (- ١) - كندا (- ٨) - لبنان (- ١) نيوزيلاندا (+ ٩) - الهند (- ٢½) - هولندا (- ٢) - هونغ كونغ (+ ٥) - الولايات المتحدة (- ٨) - اليابان (+ ٦) - اليونان (- ١) تركيا (- ١) - تايلاند (+ ٤) - تونس (- ٢) - تايوان (+ ٥) - الجزائر (- - ٢) - ايطاليا (- ٢) - ايرلندا (- ٣) - اندونيسيا (+ ٤) - الامارات العربية (+ ١) - الدانمرك (- ٢) - سنغافورة (+ ٤½) - السودان (- ١) - السويد (- ٢) - سويسرا (- ٢) - باكستان (+ ٢) - البرازيل (- ٦) - بريطانيا (- ٣) - فرنسا (- ٢) عمان (+ ١) - القاهرة (- ١)

مواقيت الصلاة

[illegible]

كن أقوى من الحزن

شيء غريب ذلك الاحساس الذي نشعر به في لحظات الحزن .. والأغرب منه تصرف البعض منا .. ممن يفقدون القدرة على التفكير السليم .. فهم عندما يحزنهم أمر .. يبكون ويتضجرون .. وييأسون .. وربما يدفعهم يأسهم الى تمني الموت .. وأحياناً السعي اليه ..

صحيح ان الحزن شعور يميز الانسان عن غيره من المخلوقات ولكنه مهما كان فانه لا يصل الى أن يكون صفه من صفاته او سمة من سماته ..

ثم ان الحزن او العويل لم يكن حلا للمشكلة .. ولو كان كذلك لكـان الحزن هو ارخص ما ندفعه في سبيل حل مشاكلنا ..

لا أيها الانسان .. لا تدع الحزن يحطمك .. ثم انك .. على ماذا تحزن هكذا ؟ لموت قريب .. ام لفقد عزيز .. ام لتحطم آمال ؟ انها كلها تتعوض .. فالقريب يموت ولكننا بمعاملتنا ومحبتنا واخلاصنا نجعل كل من حولنا اقرباءنا .. والعزيز يولد لنا من هو أعز منه .. والآمال تتحطم ولكنها تتجدد مرة اخرى .. انها سنة الحياة .. ومن ثم ان كان الموت هو اكثر شيء يحزنك ويحطمك .. فذلك لأنك تخافه تستوحش منه .. فلا تجعل خوفك يحطم حياتك تماماً فربما كان حزننا على فراق من رحل عنا سرورا له هو ..

وما أعظم بعض الناس لانهم برغم حزنهم إلا ان الحزن لم يستطع ان يمنعهم من ان يشاركوا غيرهم افراحهم .. وعاشوا حياتهم واكلوا وشربوا ونسوا ..

نعم نسوا .. فالنسيان نعمة في حد ذاته وليس نقمه ..

منيـره ـ الاحساء

عنقود العنب

أعطت الأم ابنتها الصغيرة عنقوداً من العنب .. ونظرت اليه الفتاة وتاملت حباته الكهرمانية الشفافة وفكرت « كم يسر أخي بهذا العنقود » وجرت نحو أخيها وأعطته إياه .. وأخذ الأخ عنقود العنب وتمعن في جميل شكله وفكر « ان والدي عاد لتوه من العمل وهو لا شك متعب .. وهذا العنب لا بد يدخل السرور الى نفسه » وجرى الى والده فاعطاه العنقود .. وأخذ الأب عنقود العنب وتفرس في حباته ثم حمله وذهب الى زوجته وهو يفكر « لا شك انها تعبت من العمل طيلة اليوم في المنزل وسيدخل هذا العنقود البهجة الى نفسها » ورفعت الزوجة العنقود بين يديها ورفعت وجهها الى السماء وقالت : « شكراً لك ياالهي ـ ان السعادة لتغمر قلبي ـ فالمحبه والايثار يملآن بيتي » .

واكل كل من الأب والأم والأخ والأخت حبات من العنب كانت لها حلاوة الشهد ..

تقديـم
منى احمـد الماجـد



خاطرتان

مسلمون بلا اسلام

ما هو الاسلام وماهي حقيقته واين هو من حياتنا ايها السادة الكرام ؟

اننا نستدل على الأشياء من آثارها فما هي آثار الاسلام علينا اهو محصور في ركعات نؤديها ليل نهار ؟.. أم انه مخنوق لا يكـاد يتنفس إلا في المناسبات

كالجمع والأعياد ورمضان ؟ انه مركون وإذا كان كذلك . فهل يحق لنا أن ندعي باننا مسلمون ونحن على هذه الحالة ؟

أيها السادة ان الإسلام اكبر من حروف وكلمات تكتب في الجواز .. واكبر من ان يكـون مخنوقاً في الأعياد .. ولكي نكون مسلمين لا بد ان ترى آثاره علينا اينما حللنا واينما ذهبنا ..

مسلمون في المنزل وخارجه .. في الجد والهزل .. في الفرح والبكـاء .. مسلمون في جميع الحالات .. انها حياة جديدة من خلالها نرى ونحكم على الأشياء حولنا ـ فان كنا كذلك كنا مسلمين حقاً وإذ لم نكن كذلك فلنسأل الله كما سأله نبيه ابراهيم عليه السلام « واجعلنا مسلمين لك » آمين ..

حول مفهوم الحرية

« انت حر فيما تملك ولست حراً فيما لا تملك » ..

عند هذا الحد تنتهي حريتك الشخصية وتعاقب باسم القانون عند انتهاكـك حرمات الغير واستخدامك لحريتك فيما لا يعنيك ..

وهنا نقول : اذا كان التعدي على حدود الغير جريمة يعاقب عليها القانون فكيف بالتعدي على حدود الله « ولله المثل الأعلى » ..

أتكـون الحرية جريمة بالتعدي على حدود المخلوقين .. وتكون الجريمة حرية بالتعدي على حدود الخالق ؟ انه انقلاب الموازين ..

شيخه ابراهيم الدعلوج



في لحظة ما يكـره انسان انساناً آخر لأسباب ربما لا تكون حقيقية ويكـون الكره في غير محله .. فالكثيرون يخطئون في الأفكار التي يحملونها عن بعض الأشخاص ويتسرعون في الحكم عليهم ويلجأ الانسان الذي يكره آخر الى تشويه سمعة من يكرهه ويثير عليه غضب الناس وسخطهم وكرههم ويظهر نفسه بمظهر المظلوم او صاحب الحق وربما كان ذلك الشخص لا يدري ما يدور حوله ومن ورائه ويظل الناس يعتقدون انهم يساعدون الشخص الأول المظلوم المغلوب على امره ..

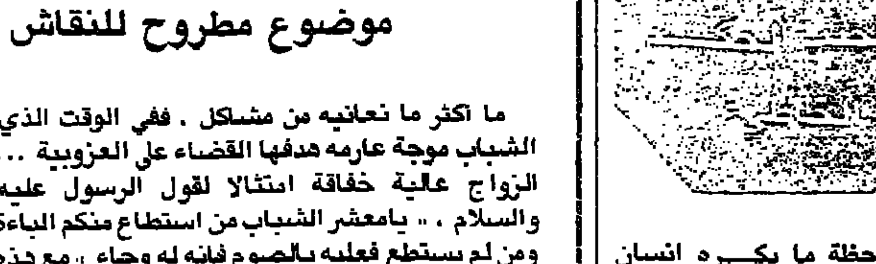
ولكن كيف لهم أن يتاكدوا بأن ما يعتقدونه صحيح وعادي .. هل اجتمعوا بكل الأطراف وتحروا الصدق من الجميع ؟

ما اكثر الدموع التي تذرف ويتاثر بها من يراها وهي دموع ليست على حقيقة !

ما اكثر الكلام المؤثر المحزن الذي يقال ويهدف من ورائه الى كسب كل الآراء وكل الناس ضد طرف آخر مع انه يكون كلاماً ليس حقيقياً ولا أساس له من الصحة ..

ولذلك فان من يريد ان يتدخل باصلاح شيء ما عليه أن يتاكد ان الشكـوى في محلها وسببها حقيقي ويتحرى الصدق من الجميع وليس فقط من طرف واحد .. الطرف الذي يكثر ويتقصد الشكوى ليكسب شفقة وعطف الجميع عليه .. بل يجب أن يضع نفسه في موضع انسان آخر تكثر عليه الشكـاوي والأحكام الخاطئة دون اعطائه ولو فرصة بسيطة للدفاع عن نفسه أو توضيح الحقائق ..

رحيل العلي الشراري



موضوع مطروح للنقاش

ما اكثر ما نعانيه من مشاكل . ففي الوقت الذي اجتاحت الشباب موجة عارمه هدفها القضاء على العزوبية .. ورفع راية الزواج عالية خفاقة امتثالا لقول الرسول عليه الصلاة والسلام . « يامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء » مع هذه الظاهرة الطيبه المطمئنة نشاهد وعلى مضض ذلك الاسراف المفرط عبر تلك الأطنان من اللحوم والأرز والتي تجد طريقها المعتاد مع الفضلات ..

بالاضافة الى ظاهرة اقامة حفلات الزواج بالفنادق في اطار التقدم « الارستقراطي » !

ما رايكم لو طرح الموضوع على شكل مشكلة يراد لها حل بحيث يدلي الجمهور بارائهم على ضوء معايشاتهم لهذه الظاهرة خاصة وانها أخذت أبعاداً غير سليمه في هذا الاطار إذ ان البعض يقدم الوجبه بعد أذان المغرب مباشرة وعلى شكل فردي اي ان نفراً او اثنين ياتيان تقدم لهم صينية الأرز مع اللحم . فيغسلون أيديهم في بيوتهم . وما ان تأتي الساعة السابعة والنصف مساء حتى يبقى أهل العريس والمقربين اليه . اما المدعوون فقد أدوا ما عليهم حسب اعتقادهم .

أملي وطيد بأن يلاقي اقتراحي هذا تجاوبكم ..
وتفضلوا بقبول تحياتي ..

محمد مهـدي
أم الحمـام

لمسة

كلما أردت عمل شيء أنسى ..
استعملت « المفكـرة » وفرحت
لأنني أسجل ما أريد عمله ..
تراكمت « التسجيلات » على
بعضها في المذكرة ولم أعمل شيء !

لـماس

دائرة معارف

ذبحة صدرية

مرض شديد الألم ، يتركز تحت عظم القص وسط الصدر أو فوق موضع القلب ، وينتشر احياناً الى العنق ، والذراع اليسرى ، وسببه ضيق في مجرى الشرايين التاجية ، التي توصل الدم الى عضلة القلب .. ومن الاسباب المهيئة للمرض البول السكري ، وارتفاع ضغط الدم ، والبدانه ، والافراط في التدخين والزهري ، وعدم الاستقرار النفسي (لذلك تكثر هذه الامراض في اوربا) ويحدث الألم نتيجة الاجهاد او تناول وجبة ثقيلة .

عن الموسوعة الثقافية بتصرف
علي عبدالصبور

قصيدة مختارة

هذه قصيدة للحاج محمد الهراوي اقدمها للراغبين في الزواج من الاجنبيات :

وان زواج المـرء من غير جنسه	قطيعة ارحام وفك صلات
وان هوى يدنيه من اجنبية	خروج على الأوطان بالنزعات
فكـم من فتى بان على غير اهله	تقلب فوق الشوك والجمرات
ترى نفسها اعلى واشرف بيئة	ولو انها من بيئة الطرقات
وان لها فضلا عليه وانه	على فضله خال من الحسنات
فياضيعة الآمال من فتية الحمى	اذا استسلموا للغي والنزعات
ويانائل لوطان رمى البين شملها	وقاطع فيها الأخوة الأخوات
نساؤكـم يقوم أولى بقربكم	فهن المعين الحق في النكبات
فبوهن أدنى من سواهن رتبة	وآسوا في تقديركـم درجات
فمن ذا الذي يرقى بهن الى العلى	سواكـم ومن يتبعن في الخطوات

اختيار م. ابراهيم الدهيمان
القصيم

مثل اليوم

« من تخير تحير »

المعنى : يحدث ان يقع الانسان في حيرة من أمره لتخييره بين امرين متفقين في القيمة والأهمية او متقاربين رغم اختلافهما في الجوهر .. فربما يندم على تفريطه في أخذه أحدهما وتركـه الآخر لتعلق قلبه به .. أي ان تخيير الشخص بين شيئين او أمرين يرغب في كليهما يجعله في حيرة او محنة من امره ..

يضرب مثلا : لتشابه امرين او تقارب حالتين يصعب على المـرء اختيار احدهما عندما يطلب منه الاختيار ..

علي الخواهـر

نصيحة

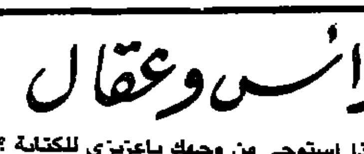
ما رأيك لو بدأنا ـ من اليوم ـ معاً في زرع شجرة صغيرة كل منا أمام بيته أو في حديقته أو في حديقة جاره أو حتى في احد احواض الرصيف الخالية ؟

ـ ناصح ـ

كلمات

* اذا مر يوم لم أقل للحياة انني احبك صار يوما بلا حياة .
* وعندما تشيخ الكلمات .. وتنتحر المشاعر يموت الحب ..
* من لم يعش الحب .. فقد ضاعت حياته هباء ..
* بالحب نحيا .. وبالهجر نموت ..
* نيسان .. شهر الربيع الجميل كم يحمل للقلوب من وجد وذكرى .
* لا أستطيع ان احترم انسانا ذا شخصيتين .. شخصية مرحة وبشوشة خارج المنزل .. وشخصية عابسة غاضبة داخل المنزل ..

حنان ابراهيم الدهـام



رأس وعقال

ماذا استوحي من وجهك ياعزيزي للكتابة ؟
هذا الشعر المتراكم كانه القبه !
هذه الفترة المنفرجه فوق القبه كانها تستعد لتطير !
هذا العقال الذي يقوم ويقعد محاولا الثبات على الكوم المنفوش !
هاتـان العينـان الجاحظتـان من عنـق (زجاجه) !
نعم ..
شوصف فيك
شيخلي منك
ننفي نني
ونني ننك ؟!
والا شعرك ياحبيبي
اللي غطى كلما منك .. وهذا هو بيت القصيد .
او بيت الشعر الذي لقنني اياه وما قبله مبارك العوض من قسم « الحواس الثلاث » اكمل الله لنا وله الحواس .. ولكنني ياعزيزي المقبب .. ما ازال ابحث عماذا اصف فيك وعماذا اتخلى عن وصفه منك .. فانت حقا مصدر ايحاء عظيم .. ويكفي انك نموذج لذلك الشخص الذي قال فيه احد (شيبان) قريتي :
والله عقال .. لكن ماهو على راس .

كاتب

يكسمون




ماعنده سيارة خصوصي   عدسة : احمد اليافعي

الأخطاء التسعة

تسالي

في الشكلين اللذين أمامك يوجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك .. حاول اكتشافها في دقيقة ونصف .. وإذا اكتشفتها في أقل من ذلك فانك شديد الملاحظة .

رسوم جورج حلوجي

الكلمة الضائعة

ل	ي	ق	ف	ف	ن	و	ه	س	ف
ا	ا	م	ع	ي	و	ل	ا	ي	م
ل	ه	ا	ل	ه	ن	ا	ب	ر	س
ف	ن	ج	م	ا	ع	ة	و	ر	ن
ا	ا	ا	ا	ل	ا	م	ا	ا	ق
ر	ة	ل	ة	م	ا	ن	ل	ر	ي
غ	ر	ص	ر	ل	ل	ز	س	ن	م
ب	ك	د	ي	ع	ه	ل	ط	ا	ا
ن	ب	و	غ	ل	ي	ي	و	ل	ر
ا	ه	ر	ص	ا	س	ة	ر	ا	م

جزر بريطانية في الأطلسي شمال شرقي جزر الأنتيل
العلم ـ في ـ الصدور ـ لا ـ في ـ السطور ـ الكيس ـ الفارغ ـ يقف ـ مستقيما ـ
الكتاب ـ جامعة ـ منزلية ـ لا ـ صغيرة ـ مع ـ
الاصرار ـ ولا ـ كبيرة ـ مع ـ سكون ـ هذا ـ ان ..

حل الكلمة الضائعة لامس   [بابلو بيكاسو]

كلمات متقاطعة

* افقيـا :
١ ـ متشابهان ـ ٣/٤ شلبي ـ ضمير « معكوسة » .
٢ ـ ولاية امريكية « معكوسة » .
٣ ـ متشابهان ـ من دول امريكا الشمالية ـ سام
٤ ـ اقارب ـ بمعنى
٥ ـ مملكة اسيوية « معكوسة » ـ عاطي « معكوسة » .
٦ ـ اشاهدك ـ نهر باسيا
٧ ـ للنفي ـ جود « معكوسة »
٨ ـ ½ تاهت ـ جدها في عصافير ـ ½ عون .
٩ ـ الة موسيقية .
١٠ ـ عكس الهجر ـ حب

* راسيـا :
١ ـ شاعر عربي
٢ ـ لحد وجهي اليوم ـ متشابهة
٣ ـ بدلا من النقود ـ حرف نفي « معكوسة » ـ خصم
٥ ـ دولة عربية ـ سارقون
٦ ـ نبات قديم ـ من ادوات الفلاح « معكوسة » .
٧ ـ متشابهان ـ بواسطتي ـ جدها في « ريال » .
٨ ـ حرف موسيقي « معكوسة » ـ من الكائنات المائية « معكوسة » .
٩ ـ قلد المسلمين « معكوسة » ـ روعة . معتوة .
١٠ ـ ميدان شهير سباريس



اللغز

شبه جزيرة في جنوب شرقي أسيا بين الهند والصين . تشمل بورما وتايلاند وماليزيا الداخلية وفيتنام الشمالية والجنوبية وكمبوديا ولاوس يتكـون اسمها من ١٢ حرفاً اذا جمعت :
١ + ٢ + ٨ + ١١ + ١٠ = دولة أسيوية
٢ + ٤ + ٥ + ١٠ = مدينة اوروبية
٦ + ٢ + ١٠ + ٩ + ٢ = من الانهار
١ + ٧ + ٣ + ٢ + ٦ + ٧ = من اشكال القمر
٦ + ٢ + ١ + ٣ + ٧ + ١١ = من اندية المملكة
١ + ٧ + ٨ + ٩ + ٦ + ٥ = مجلة لبنانية
٣ + ٢ + ٧ + ١٢ = عملة عربية

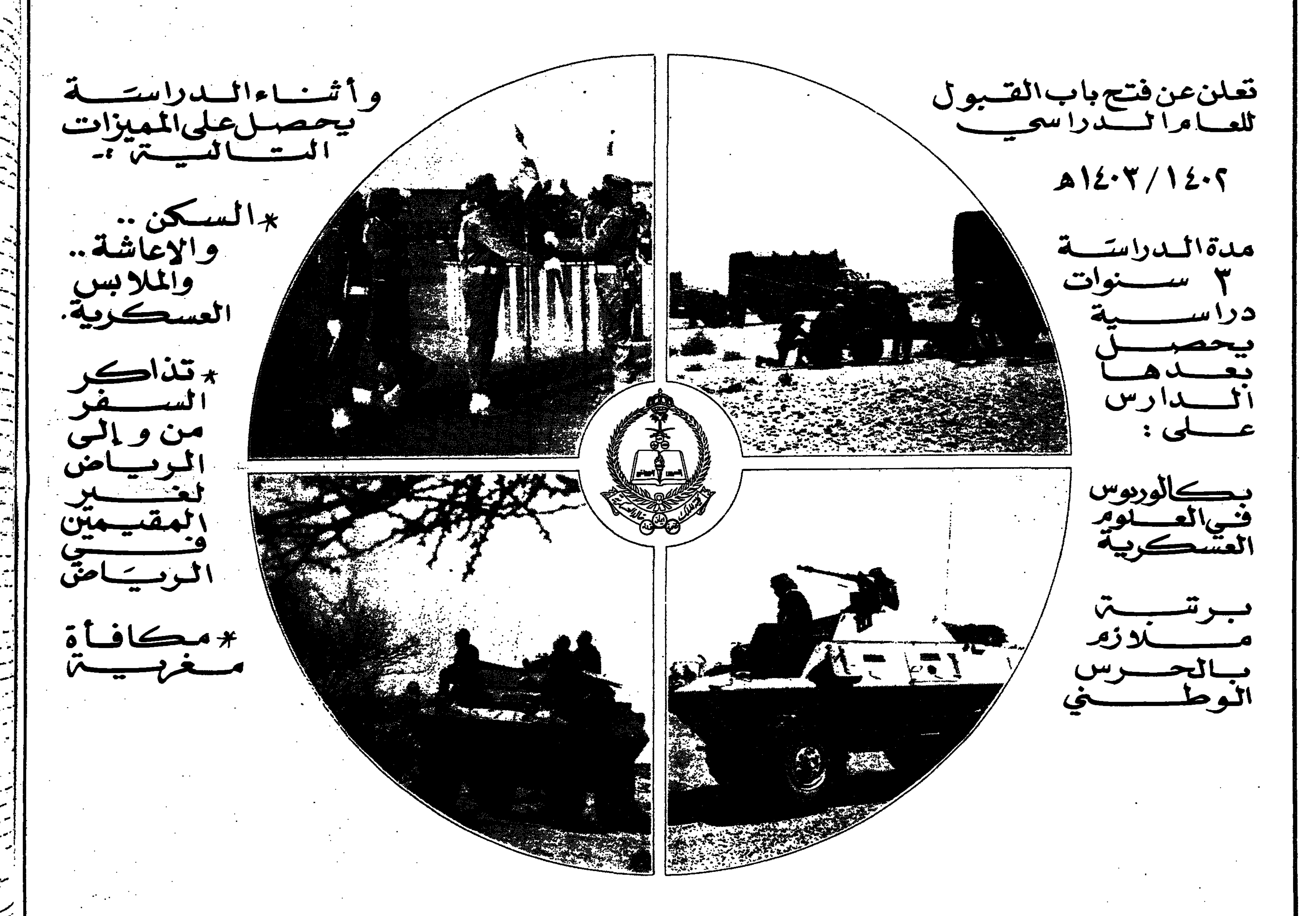
حل اللغز :
[إرنست همنغواي]

بسم الله الرحمن الرحيم

إعـــلان

إلى الشباب السعودي الطموح حملة الثانوية العامة

كليـة الملك خالد العسكرية بالحرس الوطني



تعلن عن فتح باب القبول للعام الدراسي ١٤٠٢/١٤٠٣هـ

مدة الدراسة ٣ سنوات دراسية يحصل بعدها الدارس على:

بكالوريوس في العلوم العسكرية

برتبة ملازم بالحرس الوطني

وأثناء الدراسة يحصل على المميزات التالية :-

* السكن .. والإعاشة .. والملابس العسكرية.
* تذاكر السفر من وإلى الرياض لغير المقيمين في الرياض
* مكافأة مغرية

فإذا كنت أخي الشاب من الراغبين في الإلتحاق بها ماعليك إلا مراجعة لجنة القبول في مباني كلية الملك خالد العسكرية بمنطقة خشم العان بالرياض مصطحباً مايلي :

* إستمارة النجاح في الثانوية العامة أومايعادلها.
* صورة من حفيظة النفوس.
* شهادة حسن السيرة والسلوك.

ولمزيادة التفاصيل اتصل بالهاتف رقم ٤٩١٢٤٠٠ / ٣٤٥٦

مع تحيات : لجنة القبول بالكلية

تقاسيم

يقولـون في الطائف جمعية

المـردود السلبي المنعكس من اعماق منبع الذوق والاحساس داخل النفس البشرية ايا كانت يعبر في اغلب الاحيان عن مدى تقبل المـادة الفنية ويحدد معياراً خاصاً يمثل التقييم الشخصي للمادة المـرائية .. هذا اذا كانت تلك المادة دون المستوى المتوقع .. ولكن نعترض هنا كي نتساءل .. ماهو المردود العكسي لنبأ وفاة عمل فني قبل ان يولد ؟

وبعد ان شيدت الاحلام والآمال العريضة التي تثبت عادة امكانية العرض المبكر او على الاقل تاكد ان هناك عمل فني سيتم عرضه .. لن نجد الجواب إلا داخل اروقة جمعية الثقافة والفنون فرع الطائف .. تلك الجمعية التي لم يحالفها الحظ في كسب رضاء المهتمين بالحركـة الفنية والأسباب حتى الآن مخفية ..

خلاصة القول .. البعض من أعضاء مجلس الادارة طابت لهم عادة « التشدق » بالأحلام المزيفة حتى أعلنوا عبر مجالسهم الخاصة عن الاستعدادات الهائلة واقامة البروفات الجدية في سبيل اخراج مسرحية وصفوها بانها اكثر من جيدة بعد ان وجدوا ضالتهم على حد قولهم : قصة مستوحاة من داخل اسوار البيئة .. وذهبوا الى أبعد من ذلك عندما انهالوا بالنقد الجارح لكل عمل فني خرجت به الفروع الاخرى ..

وقد تحدثنا بعد سبق وعبر هذه الزاوية ومنذ الوهلة الأولى لسماع الخبر عن امكـانية الفشل وذلك « التخمين » اذا صح التعبير عبارة عن نتيجة للمتوسط الحسابي بين الفشل والنجاح الى ان رجحت كفة الفشل .. والآن وبعد أن حمل المصطافون حقائبهم استعداداً للسفر نجدنا مضطرين للسؤال عن مصير تلك المسرحية ونتساءل عن دور الجمعية ونذهب ابعد من ذلك حين نقول : اليس بالامكان احياء ولو حفل سمر واحد خلال فصل الصيف « على شان خاطر المصطافين » لتعريف الوافدين على الأقل بنوعية الفنون الشعبية الوطنية ..
أخيراً لا يسعنا سوى القول : « ياناس خجلتونا » ولكن عزاؤنا انهم يقولون : في الطائف جمعية .

صالح الجهني



كلهم ضحكوا على المفارقات العاطفية





« كلهم ضحكوا » الفيلـم الذي يخرجه بيتـر بوغـدا نوفيخ يعرض حاليا في دور السينما ويتولى دور البطولة فيــه بن فازار واودوري هيبورن نجمة فيلم (الحرب والسلام) تعاونهم مجموعة من الممثلـين الشبـاب الموهوبين .
في هذا الفيلـم الـذي تم تصويره في نيويورك .
عقده الروايـة تدور حول رجل مباحث خاص وفرقتـه يعتقدون انه ليس هنك اي ضرر في تحويـل العمـل الى لعب .
وفي الفيلم تمثل دور الاغراء امراة متزوجة تتعرض لبعض الصعوبات من جانب رجال المباحث ويقود ذلك الى توليد مفارقات عاطفية معقدة .
ويرى النقاد الاميركيون ان هذا الفيلم هو قمة افلام بيتر بوغدا نوفيخ على الاطلاق .

الأمير فيصل بن فهد يرعى مساء اليوم :

معرض لأربعة من التشكيليين بالرياض

تحت رعاية سمو الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير فيصل بن فهد يتم مساء اليوم افتتاح معرض الفنون التشكيلية لاربعة من فنانينا بمدينة الرياض . وهم كل من الفنانين :
١ ــ عثمان الخزيم .
٢ ــ سعد العبيد .
٣ ــ فهد الربيق .
٤ ــ ناصر الموسى .
وذلك بقاعة الرياض للفنون التكيلية ببناية شركة الضاحية خلف فندق ريجنسي بشارع المطار .
هذا . وقد وجهت الدعوة للفنانين التشكيليين والمهتمين من الهواة والاعلاميين لحضور حفل الافتتاح .

حاسـة

مقدمة نشرة الاخبار المصورة والمـوسيقى المصاحبة لها .. أكـل الدهر عليها وشرب ومن عرفت التلفزيون .. وهذه المقدمة والموسيقى هي .. هي ..
يا جماعة ترى ملينا وزهقنا منها وحفظناها غيب ولا قلة موسيقى .. وين قسم الموسيقى وين التنسيق .. عجبي ؟
حساس

تمديد مسابقة التأليف المسرحي بالرئاسة

قررت ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب بتمديد فترة الاشتراك في المسابقة العامة للتأليف المسرحي حتى نهاية الشهر الحالي وذلك لاتاحة الفرصة لاكبر عدد من المتسابقين للاشتراك في هذه المسابقة .
واشترطت الادارة ان تكون المسرحيات ذات فصل واحد او ثلاثة فصول .. وان يكتب الحوار باللغة العربية الفصحى او باللهجة المحلية وان تستمد المادة الفنية للاعمال الدرامية المقدمة من النواحي الاسلامية والتجارب التاريخية والاجتماعية التي تعالج القضايا الانسانية .. وان تكون في قالب تراجيدي او كوميدي او غنائي .
وستشكل لجنة من كبار الادباء والنقاد والمتخصصين لاختيار الاعمال الفائزة .
وستمنح المسرحيات الثلاث الاول من المسرحيات ذات الثلاثة فصول جوائز مقدارها ٢٠ الفا و١٥ الفا و١٠ آلاف ريال .. اما المسرحيات ذات الفصل الواحد فستمنح الثلاث الاول منها جوائز مقدارها ١٥ الفا و١٠ آلاف و٥ آلاف ريال .

تألق الفن والثقافة في زواج العصيمي

منذ مدة طويلة لم يجتمع الفن والثقافة في امسية واحدة لكن ليلة الجمعة الماضية تحقق ذلك اثناء زواج الزميل سليمان العصيمي مدير تحرير جريدة الرياض حيث اجتمع عدد كبير من الفنانيين والمثقفين والصحفيين أحيوا سهرة فنية وثقافية رائعة تخلل فيها الغناء والمناقشات الفنية والفكرية .
وكـان من ضمن الحاضرين والمشاركـين الفنان محروس الهاجري وسلامه العبدالله وفهد السكران وحسن أبوحسنه وبكـر الشدي وعلي ابراهيم .. ومن المثقفين والمبدعين يوسف الكويليت ومحمد رضا نصرالله ومحمد علوان وعبدالله الصيخان وعدد كبير من الصحفيين
وقد دارت مناقشات جادة حول الأغنية المحلية والصعوبات التي تواجه الفنان وتعيق تطور الفن في بلادنا كذلك ناقش الجميع الحركة الثقافية في البلاد ..
الجدير بالذكر ان « العريس » كان مع العروسه في تلك الليلة مما وجدها البعض فرصة للتعليق على العريس

قدر الشراكة بدأ يتضح




□ لقطة من بروفات المسرحية

تقرر عرض مسرحية « قدر الشراكة » خلال الايام القليلة القادمة والتي تعدها لجنة الفنون المسرحية بالمركز الرئيس بالرياض وهي مسرحة اجتماعية تعالج عدة موضوعـات عصرية يعاني منها المجتمع .. ويقوم ببطولتها علي ابراهيم واحمد الهزيل ومحمد الكنهل واحمد السريع وعلي المدفـع وابراهيم الحوشان وعبدالعزيز العبدل ورشيد ابراهيم ومحمد المنصور وخالد سامي وعدد من الممثلين .
وقد انتهت لجنة الاعلام والنشر من اعداد الملصقـات الدعائية للمسرحية وكذلك الكتيب الخاص بالمسرحية .
وهذه المسرحية من تاليف واخراج المخرج عبدالرحمـن المقرن .. وسيكون العرض على قاعة المحاضرات بالمربع .

الرضـــوي :
الفنان هـو العطـاء المستمر !!

الفنان البروفسير عبدالحليم رضوي . اعتكف عن الاضـواء الاعلامية طويلا ، في الوقت الذي نسمـع باستقطـاب الرضـوي للاوسـاط الثقافيـة العربيـة والاوروبية ، تاكيدا على فعالية فناننا المبدع .
وعلمنا ، انه نتيجة للاعتكاف الطويل ، اخذت تظهر مفاجات الرضـوي على الصعيـد المحلي بالتعاون مع زملائه التشكيليين بالمنطقة الغربية .
اخـر المفاجـات ، وليسـت اخرتها ، هي ازاحة الستار عن عمل جمالي أسماه (اليقظـة) احتـل احـد الميادين بجـده الجنوبية خلف التليفزيون وتم تنفيذه باشراف المهندس سيـد هيكل .
الرضوي يؤكد ــ بهذا ــ ان العمل ابلغ بكثير عن الاحاديث ، والعمل وحده هو الـذي يؤكد وجود (الفنان) فعلا !!

اخبـارهـم

● انعقد في اوكلاند بسان فرانسيسكو ــ كاليفورنيا في النصف الاول من اغسـطس المؤتمر الدولي الثانـي عشر (للنحت) .
● في ٢٠ جزءا كل جزء ٩٠ صفحة هي موسوعة (جروف) الموسيقيـة ، التـي انتهـت مؤسسـة ماكميـلان من طباعتها .. الموسوعـة تضـم الــوف الرســوم للالات الموسيقية ، ٢٢٥٠٠ موضـوع موسيقي .. مع تناول للرقص في العالم كله .. بدأ من اول رقصة عرفهـا الانسـان ووصلتنـا حركاتهـا .. ٢٤٠٠ عالـم في مختلف التخصصات عكفوا على اتمام هذه الموسوعة ..
مؤسسة ماكميلان الدوليـة بنيويورك . وباريس ، ولندن .. حددت سعر النسخة من هذه الطبعة الجديدة بـ الف جنيـه استرليني .
● توفى المخرج السينمائي جيمياولو روسينـو عن ٩٤ عاما في روما . ويعرف برائد السينما الصامتة في ايطاليا حيـث اتجـه الى الاخـراج السينمائي عام ١٩١١ حيث اخـرج ٢٠ فيلمـا صامتـا يعتبرها النقاد من معالم هذه الحقبة .
● « مديحة كامل » التـي انطلقت افلامها من العلب . في موجات متتالية ، حتى اصبحت نجم العامين الاخيرين بلا منازع تستعد لتلعب بطولة (اللعنة) الذي يخرجه حسين الكوكيل ، ثم (الحب والقضايا) ومخرجه احمد ياسين ، امام فريد شوقي وسعيد صالح .
القيلـم مأخـوذ من (حرافيش) نجيب محفوظ قبل نهاية العام تمثل فيلما ثالثـا بعنوان (اسوار المدابغ) امام عادل ادهم وفاروق الفيشاوي واثار الحكيم ويخرجه عن قصة اسماعيل ولي الدين . المخرج شريف يحيى .
من افلامها التـي تنتظـر العرض الاحتياط واجب للمخرج احمد فؤاد .

برامـج التلفزيون

المملكة

٥.٠٠ الافتتاح بالقران الكريم ثم استعراض برامج المساء والسهرة ، ٥.١٢ رسوم متحركة للأطفال ، ٦.٠٠ علاء الدين ــ مسلسل الأطفال ، ٦.٣٥ رفع آذان المغرب من الحرم المكي ، ٦.٤٨ مغامرات هاني ، ٧.١٠ افاق الشريعة الاسلامية ، ٧.٤٥ الأخبار بالانجليزية . ٨.٠٥ رفع الأذان لصلاة العشاء من مكة المكرمة ، ٨.١٥ العيون الساهرة ، ٨.٤٠ مع الناس .. اعداد وتقديم الزميل ابراهيم الجريفاني ، ٩.٣٠ الأخبار العربية ، ١٠.٠٠ الحلقة الثالثة من مسلسل « الصدق والتويه » ، ١١.٠٠ فولكلور مختار ، ١١.١٠ المصارعة الحرة ، ١٢.٠٠ موجز الأنباء ، فالدعاء ثم القران الكـريم والختام بالسلام الملكي ..

البحرين

القنـاة « ٤ »

٤.٠٠ الافتتاح بالسلام الأميري فالقرآن الكـريم ، ٤.١٠ الحديث الديني ، ٤.٢٠ استعراض برامج المساء والسهرة ، ٤.٢٥ رسوم متحركة ، ٥.٠٠ افتح ياسمسم ، ٥.٣٠ سبعة أبواب ، ٦.٠٠ الاسلام والمسلمون في امريكـا وكندا ، ٦.٣٠ دقائق لصحتك ، ٧.٠٥ واشهد يازمان ، ٨.٠٠ نشرة الأخبار الرئيسية المصورة ، ٨.٤٥ شيء من الفكر ، ٩.١٥ حول العالم ، ٩.٤٠ عودة الروح ، ١٠.٢٠ من الجاني ، ١١.٢٥ موجز لأهم الأنباء ثم الختام بالسلام الأميري ..

القنـاة « ٥٥ »

٦.٠٠ رسوم متحركة ، ٦.٢٥ فيلم وثائقي ، ٧.٠٠ الأخبار ، ٧.٣٠ الأرض الخضراء ، ٨.٠٠ الحيوانات العجيبة ، ٨.٤٥ المصارعة الحرة ، ٩.٤٠ العدو العنيف « الفيلم الأجنبي » ..

قطر

٩.٠٠ الافتتاح بالسـلام الامـيري ، ٩.٠١ القرآن الكريم ، ٩.١٥ الحديث الديني ، ٩.٢٤ استعراض برنامـج الفتـرة ، ٩.٢٦ مسلسـل الاطفال (ابطال الملاعـب) ، ٩.٤٩ الرسـوم المتحجكة ، ١٠.٠٩ العلم والايمان الحلقة عن (الذباب) ، ١٠.٢٧ الحلقة ١١ من مسلسل (الذئب وعيون المدينة) ، ١١.٤١ ابتهال ديني ، ١١.٤٣ اذان الظهر ، ١١.٥٣ عرض برامج المساء والسهرة ، ١١.٥٦ الفيلم الاجنبـي (السـلام للمقاتل ن(، ١.٠٤ موجز الانباء ، ١.١١ ختام برامج الفترة بالسلام الاميري .

الفـترة المسائيـة

٣.٠٠ الافتتاح بالسـلام الامـيري ، ٣.٠١ القرآن الكريـم ، ٣.٢٠ش + شض بـدام ÷ المساء والسهرة ، ٣.٢٣ سنان ، ٣.٤٧ اغنية للاطفال ، ٣.٥٢ مسلسـل الاطفـال الاجنبـي (مؤسسة الاطفال) ، ٤.٤٧ منوعات غنائيـة مختارة ، ٥.٠١ المسلسل العربي اليومي (جمال الديه الافغاني) ، ٦.٥٦ ابتهال ديني ، ٥.٥٨ اذان المغرب ، ٦.٠٢ الانباء المحليـة ، ٦.١٨ الحديث الديني للشعراوي ، ٦.٠٥ الطاقة برنامج محلي ، ٧.٣٠ اذان العشاء ، ٧.٤٢ مسلسـل (طبيب القلوب الجريحة) حلقة ٩ ، ٨.٣٠ النشرة العربية المصورة ، ٩.٠١ البرناج الاخباري في دائرة الضوء ، ٩.٠٨ اغنية مختارة ، ١٧اش٩٦ غدا نقدم ، ٩.٢٥ الجلسة الفنية الشعبية الثانية بمناسبة استقلال قطر ، ١٠.٥٦ المسرحية العربية (من يضحك اخيرا) بطولة محمد رضا محمد عوض ، ناهد جبر وسعاد حسين ، ١٢.٢٤ موجز الانباء ، ١٢.٤١ السلام الاميري .

الكويت

« الفترة الصباحية »

الفيلم العربي « حكمتك يارب » بطولة حسين فهمي وسهير المرشدي وسناء جميل وعادل أدهم ..
المسلسل العربي « الحب في الخريف » بطولة بوسي وعمر الحريري ونعيمه وصفي وممدوح عبدالعليم ..

« البرنامج الثاني »

السهرة مع فيلم نادي السينما لم يعلن عنه بعد ..




برامـج الإذاعـة

٦.٤٢ أغاني منوعة رزق عبدالله واحمد مختار وابتسام لطفي ، ٧.٢٥ اغنية لطلال مداح ، فيروز ، ٧.٥٠ اغنية لعبدالحليم حافظ ، ٨.٠٦ اغنية المطربة هيام يونس ، ١٠.٥٦ اغنية لعودة سعيد ، ١١.٠٥ نافذة على الخليج ، ١١.٢٠ ليلي مراد واحمد الجميري في اغنيتين ، ١١.٣٦ اغنية لها صبري ، ١٢.٠٠ قيثارة الأمل ، ١٢.٤٥ انشودة لفايده كامل ، ١٢.٥٥ عماد عبدالكبير في اغنية ، ١.١٠ اغنية لليلى عبدالعزيز ، ١.٥٠ اغنية لفريد الاطرش ، ١.٥٥ حوار حول الميكروفون اعداد وتقديم علي داود ، ٣.٠٠ نشيد لفوزي محسون ، ٤.٠٥ القوات المسلحة ، ٤.٣٥ الحان عراقية فاضل عواد وناظم الغزالي ومائدة نزهت ، ٥.١٥ نجاة الصغيرة في أغنية ، ٥.٣٥ رحلة الحرف والميكـروفون ، حسين النجار ، ٦.١٠ الخدمة المدنية ، ٨.٤٠ صالح مدني وسميره سعيد في اغنيتين ، ٩.٣٢ وديع الصافي في اغنية ، ٩.٥٥ سارة في اغنية ، ١٠.٠٠ رحلة في ارض اليمن ، ١٠.٣٠ مصطفى احمد في اغنية ، ١٠.٤٥ وردة في احدى اغنياتها ، ١١.٣٠ لقاء الأشقاء برنامج اسبوعي ، ١٢.٣٠ محمد عبده في اغنية ، ١٢.٤٥ نسائم واعاصير اعداد محمد حسن فقي ، ١.١٥ نجاح سلام في اغنية ، ٢.٠٠ ختام الاذاعة بالسلام الملكي ..

في آخر مباريات المجموعتين

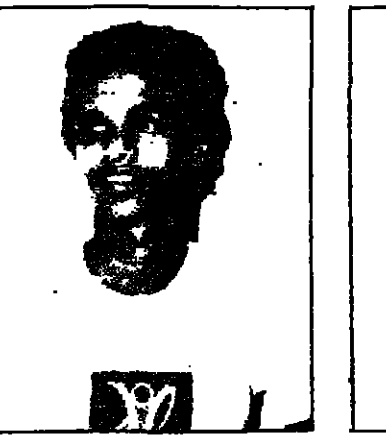
أشبالنا واليابان وأمل في تكملة «الدرزن»
سنغافورة وماليزيا في صراع الجيران

يلتقي في السابعة من مساء سنغافورة اليوم الاثنين منتخب المملكة العربية السعودية ومنتخب اليابان في مباراة يتوقع لها ان تحفل بالاثارة خاصة وان طرفها هو منتخب المملكة الذي استطاع تصدر مجموعته بدون خسارة او تعادل حتى ساعة الاعداد لهذه المباراة .. وهو الفريق المرشح لزعامة دورة ليون ستي للاشبال التي تقام هذه المباراة ضمن مبارياتها ..

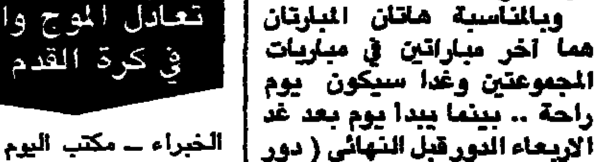
والامل كبير في اشبالنا لكي يظفروا بنتيجتها قياسا بسير انجازاتهم ونتائجهم التي جعلت رصيدهم من الاهداف تسعة اهداف من ثلاث مباريات لعبوها كانت الاولى امام منتخب اشبال بروناي ٦/صفر والثانية امام سنغافورة وهو ثاني اقوى الفرق في مجموعة منتخبنا ١/صفر والثالثة امام ماليزيا ٢/١ واليوم باذن الله نتمم الدرزن من الاهداف فنضع ثلاثة اهداف نظيفة تكفينا .

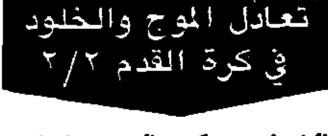
وبعد هذه المباراة يلتقي فريقا سنغافورة وماليزيا في مباراة حساسة بالنسبة لهما كجارتين تربطهما روح المنافسة .. وهذا ما يجعل للمباراة طعمها الخاص ولا يجعل لها توقع صائب قبل حسمها النهائي رغم اننا نرجح ان تكسبها سنغافورة لمستواها الكبير .. وهذا ليس تقليلا من المستوى الماليزي الذي ظهر على حال طيب الا ان التفوق في المستوى بالطبع يأتي هنا لصالح السنغافوريين .. وهي مباراة لا تهم منتخبنا باي حال من الاحوال ..

وبالمناسبة هاتان المباراتان هما آخر مباراتين في مباريات المجموعتين وغدا سيكون يوم راحة .. بينما يبدأ يوم بعد غد الاربعاء الدور قبل النهائي (دور الاربعة) في هذه الدورة .. وذلك لتحديد طرفي المباراة النهائية على المركزين الاول والثاني .. والمباراة قبل النهائية على المركزين الثالث والرابع ولكل حديث مناسبته .



احمد جمعان — باسم داود — سعود الحسين





تعادل الموج والخلود في كرة القدم ٢/٢

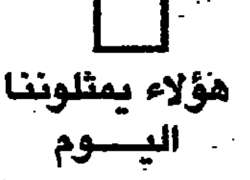
الخبراء — مكتب اليوم — ابراهيم الدهيمان :

تعادل فريقا الموج والخلود بنتيجة هدفان لكل منهما وذلك في المباراة التي جرت بينهما عصر امس على ملعب رعاية الشباب بعنيزة ضمن الدورة التنشيطة التي ينظمها نادي النجمة بعنيزة سجل الهدف الاول نادي الموج في الدقيقة ١٥ من الشوط الاول ثم سجل نادي الخلود هدف التعادل في الدقيقة ٣٢ من نفس الشوط وقبل نهاية الشوط الاول سجل نادي الخلود الهدف الثاني ثم اضاف نادي الموج هدف التعادل في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني .

وقد لعب نادي الموج بكامل نجومه وادى مباراة جيدة المستوى كما ادى لاعبو الخلود جهودا طيبة خالية من الخشونة الامر الذي جعل المباراة تظهر بمستوى رائع اعطاها طابع الجدية والحماس والتنافس الشريف .

الجدير بالذكر ان نادي الموج بالخبراء قد تم تسجيله رسميا هذا العام .. ويقوم بتدريبه المدرب الوطني الاستاذ سليمان السكيتي .

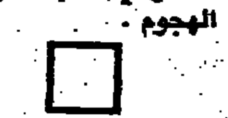
ملحوظة : كما ستقام مباراة اخرى في كرة القدم اليوم الاثنين بين الموج والحزم على نفس الملعب .



هؤلاء يمثلوننا اليوم

□ يمثل منتخب المملكة اليوم في مباراته امام منتخب اليابان ضمن مباريات دورة ليون سيتي بسنغافورة لكرة القدم للاشبال كل من :

المطلق في الحراسة ، الرشود والعجمي وعلي الصبحي واسعد عابد في خط الدفاع ، صالح الخلف ، ناصر العبيد ، هاشم المروعي في الوسط .. ابو راس ، العامودي ، باخشوين في الهجوم .



ضوء على منتخب المصارعة الذي يدربه محاسب

● حقيق منتخب المصارعة الحرة بالمنطقة الشرقية المركز الاول في بطولة المملكة بجدارة حيث احرز ٦ لاعبين منه المركز الاول في البطولة و٤ لاعبين آخرين المركز الثاني .

من الابطال الصاعدين الذين نستبشر لهم خيرا ومستقبلا كبيرا في المصارعة واللاعبون هم :

البطل هاني عبدالعزيز الحوطي وزن ١٠٠ كيلو — نادي القادسية

البطل عبدالرزاق حسين الغانم وزن ٤٨ كيلو — مركز التدريب المهني .

البطل احمد هادي عسيري وزن ٦٢ كيلو — شرطة الطوارىء .

احمد العبدالله وزن ٥٢ كيلو شرطة — الطوارىء .

البطل احمد ابو ربحه وزن ٩٠ كيلو — شركة بترومين .

البطل حسن اليامي وزن ٥٧ كيلو — مركز التدريب المهني .

البطل محمد السيد عودة وزن ٨٢ كيلو — مركز التدريب المهني .

البطل محفوظ سالم وزن ١٠٠ كيلو — شركة بترومين .

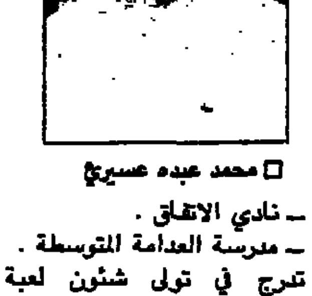
البطل محمد صالح القحطاني وزن ٦٨ كيلو ٨ مدرسة العدامة المتوسطة .

البطل محمد عبده عسيري وزن ٧٤ كيلو ٨ شرطة الطوارىء .

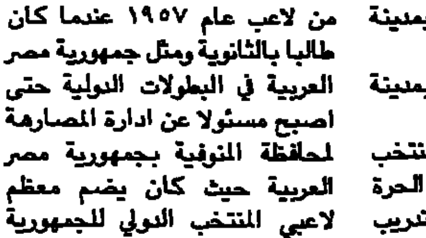
هذا ويستعد المنتخب الان للاشتراك في البطولات الدولية بالمغرب وباكستان .

يدرب المنتخب بطل مصر الدولي شبل احمد حسن الميهي الحائز على بطاقة التحكيم الدولية في البطولة الدولية بمدينة شافنبرج بالمانيا الغربية .. اشترك في الدورات الاتية لاعبا وحكما ومدربا :

الدورة الدولية بالدار البيضاء بالمغرب .



□ احمد هادي — □ محمد عبده عسيري



الدورة الدولية بايطاليا بمدينة مودينا .

الدورة الدولية بفرنسا بمدينة بوردو .

اللقاء الدولي بالعراق بمدينة بغداد وكربلاء .

اللقاء الدولي بسوريا بمدينة دمشق وحمص .

تم اختياره لتدريب منتخب المنطقة الشرقية للمصارعة الحرة وفي فترة وجيزة استطاع تدريب منتخب قادر على تمثيل المملكة بجدارة في اللقاءات الدولية والبطولات العالمية .

استطاع تكوين منتخب المنطقة الشرقية للمصارعة الحرة من عدة هيئات مختلفة مما كان له الاثر الكبير في احراز وصقل هذه النتيجة المشرفة واختيار منتخب الشرقية للمصارعة الحرة من حوالي ١٣٠ لاعبا .. من الهيئات الاتية :

١ — منتخب الشرطة بالشرقية ويتكون من شرطة الطوارىء ، شرطة الدفاع المدني ، شرطة السجون .

— معهد التدريب المهني بالدمام .

— شركة بترومين لتسويق المواد البترولية .

— نادي القادسية .

— نادي الاتفاق .

— مدرسة العدامة المتوسطة .

تدرج في تولي شئون لعبة المصارعة بجمهورية مصر العربية من لاعب عام ١٩٥٧ عندما كان طالبا بالثانوية ومثل جمهورية مصر العربية في البطولات الدولية حتى اصبح مسئولا عن ادارة المصارعة لمحافظة المنوفية بجمهورية مصر العربية حيث كان يضم معظم لاعبي المنتخب الدولي للجمهورية من محافظة المنوفية في المصارعة الحرة والرومانية .

وقد تم الاختيار عليه لتدريب منتخب المنطقة الشرقية من واقع الشهادات والبطولات الحائز عليها وقد بدأ التدريب اول الموسم الرياضي الماضي ونظرا لخبرته الطويلة في هذا المجال استطاع في فترة وجيزة تدريب منتخب المنطقة الشرقية من خامات كان يقوم بنفسه بانتقائها لصلاحيتها لهذه اللعبة القوية .

يوجد بالمنطقة الشرقية خامات وعناصر طيبة تصلح لهذه اللعبة المحببة الى النفس وذلك لان المنطقة الشرقية صناعية بها العديد من المصانع حيث تحتاج هذه اللعبة الى اللياقة والقوة .

● نادي الفروسية في حفل سباقه السابع اليوم ●

الطائف — واس :

يقيم نادي الفروسية بالطائف حفل سباقه السابع للخيول العربية ضمن موسم سباقات المصيف على ميدان سباق الخيل بالحوية وذلك في الساعة الرابعة والنصف من بعد عصر اليوم الاثنين ويتكون السباق من اربعة اشواط ستجرى على النحو التالي :

الشوط الاول على جائزة غامد للخيول المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ متر وقيمة الجائزة ٩ الاف ريال .

الشوط الثاني على جائزة زهران لخيول الدرجة الثالثة « لم تربح » ومسافته ١٢٠٠ متر وقيمة الجائزة ١١ الف ريال ..

الشوط الثالث على جائزة قروى لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٦٠٠ وقيمته الجائزة ١٣ الف ريال .

الشوط الرابع والاخير على جائزة المضيق لخيول الدرجة الاولى ومسافته ١٦٠٠ متر وقيمة الجائزة ١٥ الف ريال .

نتائج اليوم الاول في بطولة اسبانيا لكرة القدم

مدريد — ا ف ب :

فاز فريق فلنسيا على فريق اف سه برشلونه ٢/١ مساء امس الاول السبت عقب احدى اربع مباريات اقيمت في اليوم الاول من بطولة اسبانيا لكرة القدم والتي اسفرت عن النتائج التالية :

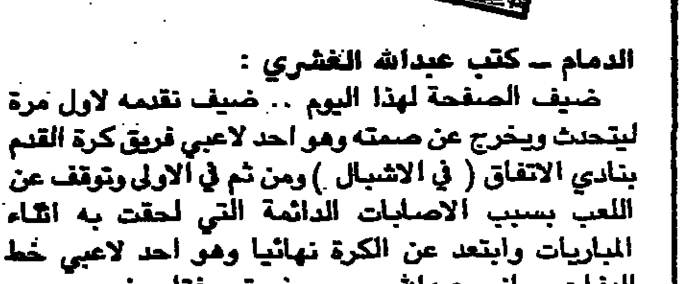
ريال سوسيداد — لاس بالماس ١/١

اسبانيول برشلونه — سانتاندر ١/صفر

مالقه — سبورتنج دي جيجون ١/١

فالونس — اف سه برشلونه ٢/١

□ فريق برشلونه □



ماجد الدوسري :

● ماجد مع كاس الملك الذي لم يدخل الشرقية غيره حين كان لاعبا في الاتفاق

الدمام — كتب عبدالله الغشري :

ضيف الصفحة لهذا اليوم .. ضيف نقدمه لاول مرة ليتحدث ويخرج عن صمته وهو احد لاعبي فريق كرة القدم بنادي الاتفاق (في الاشبال) ومن ثم في الاولى وتوقف عن اللعب بسبب الاصابات الدائمة التي لحقت به اثناء المباريات وابتعد عن الكرة نهائيا وهو احد لاعبي خط الدفاع بجانب عبدالله يحيى وغدرة ومفتاح غريب .

يتمتع بسمعة طيبة لدى الجميع .. في الاتفاق .. في رعاية الشباب .. في شركة امیانتیت حيث يعمل .. وفي الوسط الرياضي .. عموما .

يحضر جميع المباريات الودية والرسمية بدون استثناء وهو دائم الالتصاق بالكرة كلاعب في فريق شركة امیانتیت وتضاعفت الاصابة بعد غيبة طويلة عن الملاعب وتوقف عن هوايته .. فقررت ادارة شركة امیانتیت تعيينه مشرفا رياضيا على جميع الالعاب المختلفة وهذا سبب تواجده في الملاعب وحرصه على ان تخرج النتائج طيبة بالنسبة لفريقه في كل عام لدوري الهيئات والشركات والمؤسسات بالمنطقة الشرقية ... وقد نال جائزة تقديرية في العام الماضي كتقدير من الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية .. وقد تحدث ضيفنا عن حياته وتركه الملاعب الرياضية واهداف دوري الشركات ونتائجه واشياء كثيرة بنادي امیانتیت العربية السعودية .

* بدأت لعب الكرة كعادة اللاعبين في الحواري ثم بعد ذلك التحقت بالمدرسة وبدأت امارس النشاط الكروي والتحقت بنادي الاتفاق في عام ٨٧هـ وفي العام التالي فاز نادي الاتفاق بكاس جلالة الملك المعظم .

* سبب بعدي عن نادي الاتفاق انني اصبت في احدى المباريات مع نادي الخليج بسيهات ولم اخبر ادارة النادي بالاصابة التي المت بي وقد تجاهلت تماما الاصابة على اساس انها اصابة خفيفة ولكنها مع مرور الايام اصبحت دائمة عندي مما اضطرني الى الابتعاد عن الكرة نهائيا في نادي الاتفاق عام ١٣٩٤هـ .

* بدأت اقامة فكرة دوري الشركات اولا عندما كنت اعمل في شركة الكهرباء (سكيكو) وسمعنا من مندوبي شركة امیانتیت السعودية الذي كان له الفضل في فكرة دوري الشركات وبدورها اتصلت شركة امیانتیت العربية السعودية بالمسئولين في رعاية الشباب باقتراحهم بعمل دوري للشركات وقد بدأ فعلا هذا الدوري بكرة القدم فقط وكان مجموعة واحدة واشتركت فيه عدة شركات منهم شركة الكهرباء التي كنت اعمل بها ووجدنا صعوبة ايضا في الاشتراك بعدما اجتمعت انا وزميلي اللاعب عيسى حمدان واللاعب علي هاشل ومقبل الدنيني وصممنا على ان نشترك في هذه الدورة باي شكل كان .

النتائج التي حققت من دوري الشركات .

١ — ظهور اللاعب بمستوى جيد عما كان عليه في السابق .

٢ — اعطيت الفرصة لمندوبي الشركات في المساهمة برفع المستوى الرياضي .

٣ — زيادة المعارف في مجال التنافس والروح الرياضية الشريفة بين مختلف الشركات .

٤ — اهتمام المسؤولين والجمهور والتجار بهذه الدورات .

٥ — المساهمة في خلق جيل واع يمارس الرياضة من اجل بناء الروح والجسد السليم .

* لم اشارك في هذه الدورة لهذا العام فقط لانني كما ذكرت لك الاصابة ولقد ذهبت الى الخارج للعلاج ولكن نصحني الطبيب المعالج ان لا اجهد نفسي ويفضل الابتعاد عن الملعب .

* بالنسبة لهذا السؤال وهو المقارنة بين دوري العام الماضي ودوري هذا العام فالمقارنة سهلة منها .. ان كل ند يبغي النتيجة والمستوى الجيد فلهذا بدأت جميع المؤسسات والشركات تهتم اهتماما كبيرا بهذا الدوري والدليل على ذلك انه في الاعوام الماضية كان اشتراك او عدد الفرق كان قليل العدد وكانت المباريات على مجموعة واحدة واقتصر في الماضي على عدة العاب ولكن هذا العام اضيفت العاب اخرى كالتنس الارضي واختراق الضاحية وكرة اليد .

* بعد المباراة قبل النهائية من الميناء كانت هذه المباراة من اقوى واجمل مباريات دوري الشركات لهذا العام ولذا عندما حقق امیانتیت الفوز ولعب المباراة الرائعة بدأت المباراة النهائية وكانها مباراة سهلة وقد كان في ذهن اللاعبين اننا فزنا بالدوري ولكن عندما نزل فريق الكهرباء ارض الملعب لعب مباراة بروح طيبة وحماس ومسئولية مما اعطاه الثقة والفوز بالمباراة .

* مستوى التحكيم في تقدم باستمرار والدليل على ذلك انه لم تظهر حالة طرد واحدة خلال مباريات هذا الدوري .

* بالنسبة لاستعدادات امیانتیت للدوري القادم سوف نكون بمشيئة الله مستعدين استعدادا كاملا وسوف نقوم بتصحيح الاخطاء السابقة وسوف نشترك في العام القادم بكل الفرق وفي جميع الالعاب وسوف ننافس انشاء الله على درع البطولة .

* طبعا هناك نية والدليل على ذلك ان دوري هذا العام قد ضم بعض الالعاب الجديدة كما ذكرت في الاول مثل كرة اليد واختراق الضاحية ثم التنس الارضي .

* بالنسبة لتوزيع الجوائز هذا العام كانت فكرة جميلة حيث ان رعاية الشباب قد عملت امسية جميلة شارك فيها الجميع بعيدا عن النقطة والهدف وكانت عبارة عن حفلة عرفان للجميل الذي بذله الاوائل في بداية دوري الشركات .. ليس هناك اقتراح ولكن كل ما اتمناه لهذه الدورة ان تكون في الاعوام القادمة احسن من قبل .

* طبعا اذا كان هناك مسئولي اندية وشاهدوا مباريات دوري الشركات فعلا استطاعوا ان يكسبوا لاعبين جدد من دوري الشركات .

* الفريق الذي اعجبني في هذه الدوري شركة الكهرباء لما بذله من جهد وروح طيبة في هذه المباريات واستحقت الدوري

* هذا الكلام سابق لاوانه عندما يبدأ الاعداد لدوري الشركات يتم اجتماع لمسئولي ومندوبي الشركات والمسئولين بالرئاسة لتقييم المقترحات وماهو جديد ..

* حسب ملاحظنا كنا مستعدين للمباراة لانها مباراة تهمنا لدخولنا الى الدور قبل النهائي وتواجدنا في الملعب كالعادة واكثر من ساعة على امل اللقاء مع السكة وقد قدم مندوب السكة عبدالله البلوشي واخطرنا بان الفريق قد وقع له حادث وهذا لم يثبت رسميا لنا ولذلك فزنا ٢/صفر بالانسحاب

ماجد الدوسري وحديث للزميل الغشري

البطاقة الشخصية

● ماجد سعد الدوسري

● متزوج وعندي ولد اسمه عبدالله

● اعمل بشركة امیانتین

● المشرف الرياضي بنادي الشركة

● العمر ٢٩ سنة

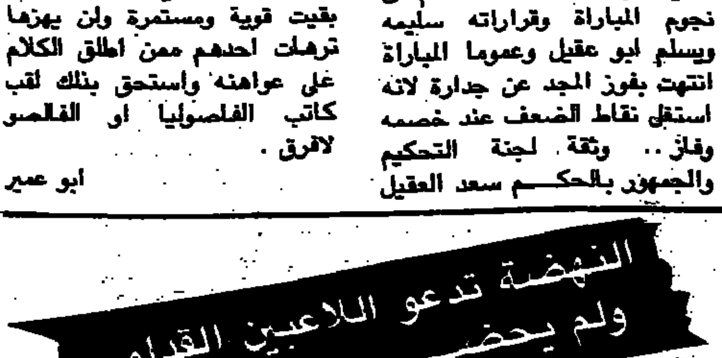
الكفاح المجد سعد العقيل وكاتب الفاصوليا

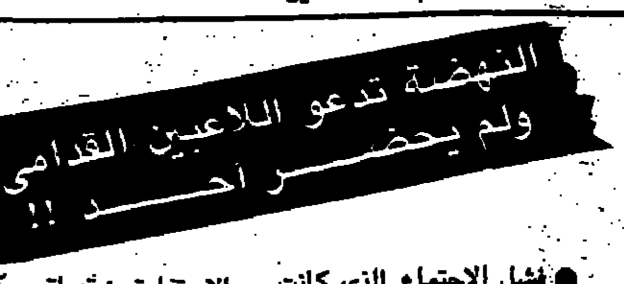
في الدورة التصنيفية لابطال المناطق في كرة القدم للدرجة الثانية التي انتهت مبارياتها مؤخرا .. وفي مباراة الكفاح والمجد تطوع احدهم لوصف المباراة .. وبعد التقييم واللت والعجن كتب ملاحظاته ليس عن كيفية فوز المجد بل عن اسباب هزيمة الكفاح وكان يكتب وبيده فيما يبدو (مناديل كلينكس) ليجفف بها دموع التأثر من اسباب الهزيمة الكفاحية والتي قال عنها انها تعود الى غياب لاعبين اساسيين وضعف الظهيرين .. وخروج حارس المرمى وعدم توفيق خط الوسط وتسرع خط الهجوم .. ولم ينس حكم المباراة والتي كان يديرها سعد عبدالله العقيل ووصفه الكاتب بان قراراته غير سليمة وانه اضاع ضربة جزاء ١٠٠٪ للكفاح الخ .. وكان الله في عون الحكم العقيل وعون القارىء الرياضي الكريم الذي ابتلى بمثل هذه النوعية العاطفية المندفعة بسرعة احدى الطائرات الاسرع من الصوت ..

والعجيب ان المبررات التي اوردها في هزيمة الكفاح تكفي لهزيمة الفريق حتى ولو افترضنا ان حكم الساحة وقف الى جانبهم .. والاسباب التي ذكرها كاتبنا تعني اولا واخيرا ان الفريق هزم نفسه بنفسه واذن لماذا التقليل من شأن حكم الساحة الذي هو للمعلومية وفق في ادارتها الى درجة النجاح التام واثنى عليه محاضر الاتحاد الانجليزي المستر (كيم) ولتفوقه فقد وقع عليه الاختيار مع حكام اخرين للسفر الى لندن في دورة تدريبية دراسية .. وبكل تأكيد لو ان فريق الكفاح الذي يتعاطف معه (صاحبنا) فان المسألة هنا بكل تأكيد سوف تختلف .. الحكم من نجوم المباراة وقراراته سليمه ويسلم ابو عقيل وعموما المباراة انتهت بفوز المجد عن جدارة لانه استغل نقاط الضعف عند خصمه وفاز .. وثقة لجنة التحكيم والجمهور بالحكم سعد العقيل بقيت قوية ومستمرة ولن يهزها ترهات احدهم ممن اطلق الكلام على عواهنه واستحق بذلك لقب كاتب الفاصوليا او الفلصو لافرق .

ابو عمير

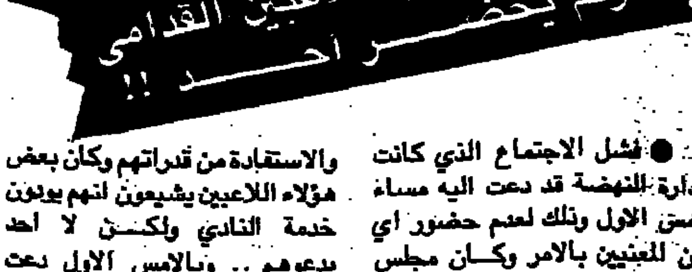
سعد العقيل





النهضة تدعو اللاعبين القدامى ولم يحضر احد !!

● فشل الاجتماع الذي كانت ادارة النهضة قد دعت اليه مساء امس الاول وذلك لعدم حضور اي من المعنيين بالامر وكان مجلس ادارة نادي النهضة قد قرر دعوة لاعبيه القدامى ورجالاته المبتعدين وذلك لتتضافر جهودهم مع الادارة والاستفادة من قدراتهم وكان بعض هؤلاء اللاعبين يشيعون انهم يودون خدمة النادي ولكن لا احد يدعوهم .. وبالامس الاول دعت الادارة ولكن النتيجة لم ينجح احد .. قصدي لم يحضر احد ودعواتنا للنهضة بالتوفيق .



ادارة النهضة تجتمع مساء اليوم بالشهيل

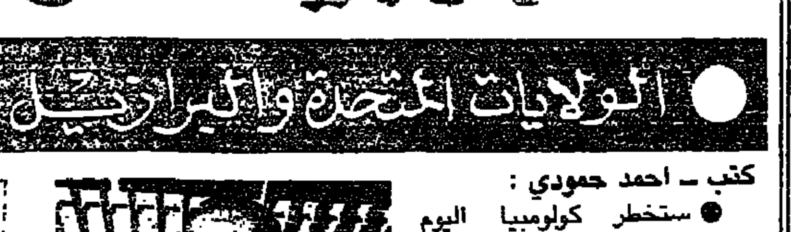
سيعقد اجتماع في الساعة السابعة مساء اليوم « الاثنين » بنادي النهضة يضم معالي الشيخ فيصل الشهيل الرئيس الفخري للنادي واعضاء مجلس الادارة .. وذلك لمناقشة الاستعدادات النهضاوية للموسم القادم .. وموقف فرق النادي المختلفة .. ولمناقشة الزيارة المرتقبة التي سيقوم بها فريق كرة القدم الى البحرين حسبما اشارت « اليــــوم » في الاسبوع الماضي ..

□ فيصــل الشهيل □

المملكة والعراق في لقاء ودي في رفع الاثقال

اصدر الاتحاد العربي السعودي لرفع الاثقال تعميما الى جميع اندية المملكة حيث تقرر مبدئيا اقامة لقاء ودي بين المنتخب السعودي والمنتخب العراقي بالعراق الشقيق اعتبارا من اول محرم ١٤٠٣هـ ولمدة اسبوع واحد يسبقه معسكر داخلي اعتبارا من ١٦ ذي الحجة ١٤٠٢هـ لذا يتوجه الاتحاد بنداء الى مدربي رفع الاثقال بالمناطق لمضاعفة الجهود والاستمرار بالتدريب خلال هذه الفترة للاعب المراكز في هذه اللعبة وسوف يتم الاشعار بتلكس في موعد لاحق بمكان المعسكـر الداخلي واسماء اللاعبين المرشحين للسفر .

وأخيرا .. وبشكل نهائي :
كولومبيا تعتذر عن استضافة كأس العالم ٨٦ ؟



كتب ـ احمد حمودي :

● ستخطر كولومبيا اليوم « الاثنين » اتحاد كرة القدم الأمريكي الجنوبي رسميا ان كانت لها القدرة في استضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٨٦ ..

صرح بذلك توفيلو فايلناس رئيس اتحاد كولومبيا لكرة القدم الذي وصل الى بيرو لحضور اجتماع اتحاد دول امريكا الشمالية الذي يضم في عضويته عشرة اتحادات ..

وقال الدكتور فايلناس انه سيطرح الأمر لاتحاد امريكا ان كانوا يرغبون في ان تستمر امريكا الجنوبية لاستضافة البطولة .. وهذا ما يطمع فيه الدكتور فايلناس .. إلا انه لن يفصح عن البلد الذي يمكن ان يكون بديلا لكولمبيا .. والتحديد المباشر في عدم اقامة البطولة بكولومبيا هو احجام الدولة عن تقديمها اي مساعدات مالية لاتحاد الكرة .. ولذا برز على السطح كل من الولايات المتحدة الأمريكية والبرازيل كبديلين ..

ومن جهة اخرى ستقوم كولومبيا باخطار الاتحاد الدولي بقرارها النهائي .. وبعدها يعلن الاتحاد الدولي رسميا مكان اقامة بطولة كأس العالم القادمة وذلك في اجتماعه القادم خلال شهر ديسمبر المقبل ..

وفي مدينة برازيليا اعلن رئيس الجمهورية البرازيلية ميجويور الاذن في ان يتقدم اتحاد الكـرة البرازيلي بديلا لكولومبيا ..



● جوهافيلانج .. الاعلان عن بطولة كأس العالم القادمة في ديسمبر المقبل



● منتخب ايطاليا لكرة القدم بطل كأس العالم ١٩٨٢م ..

الاتحاديون بين مؤيد ومعارض لشرط كارلوس البرتو

بعد ان تم الاتفاق المبدئي بين ادارة نادي الاتحاد والمـدرب كارلوس البرتو على قيام الاخير بتدريب الفريق الأول لكرة القدم للموسم القادم .. لا تزال هناك مشاورات جارية في الادارة الاتحادية بشأن توقيع العقد النهائي مع هذا المدرب وعلى الرغم من ان السيد كارلوس قد تخلى عن بعض شروطه ومن ضمنها مرافقته على تدريب الفريق لمدة عامين الا انه اصر على شرط اسلسي هو عدم التدخل في شئون هذا الشرط وضع « البعض » وخصوصا من « تعود على التدخل في شئون المدربين ومع علمنا بان ادارة الاتحاد تضم اكثر من شخص كفؤ الا اننا نؤكد ان « البعض » لم يعجبه هذا الشرط .

ويوم الخميس القادم سيتحدد مصير هذا المدرب من حيث قبول شرطه من عدمه .

آخر الاخبار تؤكد ان ادارة الاتحاد لم تعط كلمة نهائية للمدرب بانتظار ما تسفر عنه اجتماعاتهم المتكررة والتي لاقت اعتراضا من بعض الاتحاديين .. « وعاشت ادارات انديتنا » ..

جمال عارف

حوض سباحة القادسية .. بدون ماء ..

توقفت التدريبات بحوض السباحة بنادي القادسية .. والسبب ان المياه الموجودة بالحوض ظللت تتناقص شيئا فشيئا ـ وبالبحث عن السبب .. اتضح ان الشركة الكورية التي تقوم بعمل حفريات حول النادي قد تسببت في اضرار وتصدعات اصابت حوض السباحة .. وظل مياهه تتسرب للشارع .. وتقدمت ادارة القادسية بشكوى ضد الشركة المذكورة لبلدية الخبر .. والتي جاء قرارها بالزام الشركة الكورية باصلاح حوض السباحة .. واعادة المياه من مجاريها للحوض .. لتستأنف تدريبات سباحي النادي ..

كلام × الكورة

□ يحيى حكمي □

« الكورة مدورة .. »

بالأمس هزتني الاخبار التي اسعدتنا جميعا بفوز منتخب المملكـــة للاشبال .. في مباراته الثالثة على التوالي على برناوي وسنغافورة وماليزيا .. ومصدر السعادة ان المجموعة الاخيرة التي تم اختيارها لمنتخب الاشبال نالت قبول الغالبية .. وطبعا ليس الجميع .. وقد احسن الزياني وطاقم التدريب السعودي .. اعداد هذا المنتخب .. وها هو يمضي من فوز الى فوز ..

ولاعجابي وسعادتي بفوز منتخب اشبال المملكة .. فقد نقلت هذا الخبر للصديق العزيز والصحفي السابق الأستاذ يحيى علي الحكمي .. والذي تعود قراء اليوم سابقا على عموده الشيق بعنوان « الكورة مدورة » وكـــان اكثر سعادة مني بمنتخب بلاده .. وبالمدربين الوطنيين الذين احسنوا قيادة المنتخب ـ الزياني ـ الخراشي ـ والخليفه .. فطلبت من الاخ يحيى ان تكون هذه فرصة ومناسبة ليكتب لنا عموده « الكـــورة مدورة » ونسبة لمشغوليات الرجل الجسام والتي تنوء بالعصبه اولي الباس من الرجال .. فقد اعتذر وبشدة .. ولكن كان الحاحي عليه اشد فظفرت منه بجزء من وعد بان يحاول .. ان يكتب شيئا .. وموعدكم مع الكورة مدورة من جديد في ملحق السبت القادم باليوم الرياضي .. وقد يشعر الصديق الأستاذ يحيى حكمي انني قد « دبسته » ولكن هي رغبة .. رياضية بحتة .. وانا كلي ثقة بانه سيطول رقبتي مع المسئولين باليوم .. ويكتب لنا هذا الاسبوع عن « الكورة مدورة » ومرحبا واهلا بقلم الحكمي من جديد على صفحات اليوم ..

الترجي يفوز على النجوم في الكرة الطائرة

ضمن استعدادات نادي الترجي بالقطيف للموسم الجديد التقى عصر امس الاول شباب واشبال الكرة الطائرة في لقاء ودي مع نادي النجوم اتسم بالحماس والندية حيث فاز الترجي في المباراة الاولى ٢/صفر وجاءت نتيجة الاشواط ١٦/١٤ ، ١٥/١٣ .. وفي اللقاء الثاني فاز الترجي في درجة الاشبال ٢/صفر وكانت نتيجة الاشواط ١٥/٩ ، ١٥/٥ كما يواصل الان الفريق الاول استعداده للموسم الجديد وذلك باشتراكه في دورة الاتفاق والتي تجري حاليا .

اندية الشرقية تسجل لاعبيها هذا الاسبوع

● أصدر مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية تعميما لأندية المنطقة يخطرها فيه بموعد تسجيل اللاعبين واستخراج البطاقات الذي بدا منذ يوم امس الاول « السبت » .

هذا وقد حدد المكتب لكل اربعة اندية يوم واحد كالتالي :

السبت : القادسية ، الخليج ، الاتفاق ، النهضة .

امس الأحد : الثقبة ، الترجي ، الهدى ، النور .

اليوم الاثنين : الجزيرة ، الهداية ، الابتسام ، المحيط .

غدا الثلاثاء : مضر ، السلام ، الصفا ، راس تنورة .

الأربعاء : العلمين ، التآلف ، الخويلدية ، الساحل .

رايلي .. لادارة الكرة بالقادسية



□ ناصــر عيــد □

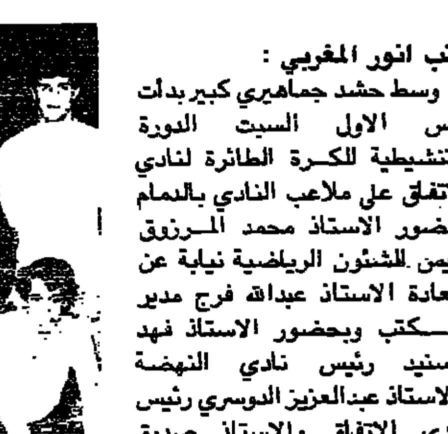
انضم كابتن القادسية ولاعبها السابق .. ناصر عيد للجنة ادارة الكرة بالنادي .. وكذلك زميله ابراهيم الصغير .. وقد عقدوا اجتماعا مساء امس الاول مع وفد لجنة الكرة التي يرأسها عبدالله جاسم وتضم يوسف ياقوت ، خالد فهمي ، خالد مبارك ، احمد سعد ..

وسيعقد اجتماع آخر مساء غد الثلاثاء لمناقشة الترتيبات الاخيرة الخاصة باستعدادات فريق القادسية .

فريق النصر الى البحرين لاقامة عدة مباريات

يقيم نادي النصر بالرياض للكرة الطائرة معسكرا اعداديا خلال هذا الاسبوع نظرا لسفر الفريق لاقامة معسكر تدريبي وعدة لقاءات ودية بدولة البحرين وقد انتظم جميع اللاعبين بالمعسكـر وعددهم خمسة عشر لاعب يشرف على تدريب الفريق مستر فانج الكــــوري ويساعده محمد السلولي ..

بداية جيدة لدورة الإتفاق للكرة الطائرة





□ فريق الخليج للكرة الطائرة □

كتب انور المغربي :

وسط حشد جماهيري كبير بدأت امس الاول السبت الدورة التنشيطية للكـرة الطائرة لنادي الاتفاق على ملاعب النادي بالدمام بحضور الاستاذ محمد المـرزوق رئيس الشئون الرياضية نيابة عن سعادة الاستاذ عبدالله فرج مدير المـكتب وبحضور الاستاذ فهد السنيد رئيس نادي النهضة والاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق والاستاذ صديق جمال الليل رئيس اللجنة الفرعية للكـرة الطائرة بالمنطقة وكـانت مباراة الافتتاح بين فريقي المحيط والنهضة ثم مضر والخليج واخيرا الاتفاق والترجي واتسمت جميع لقاءات هذا اليوم بالاثارة والحماس وان كان ينقصها كثيرا اللعب الجماعي وغياب بعض اللاعبين عن فرقهم وكان يبدو واضحا على بعض الفرق المشتركة انها تلعب بطريقة ارتجالية وفردية مما يدل على عدم التدريب .

[النهضة ـ المحيط]

مباراة افتتاح الدورة وقد جاءت المباراة متوسطة المستوى ارتفع فيها وهبط مستوى الاداء وتألق فيها من الفريقين محمد احمد لاعب المحيط ولاعب المنتخب الاول للمملكة والعائد من البطولة الدولية بتركيا . وظهر واضحا عدم ترابط خطوط الفريق نظرا لتوقف تدريبه في المدة السابقة ومنذ انتهاء الدوري السابق لعدم وجود مدرب للفريق وقد وصل المدرب منذ ايام . اما عن فريق النهضة فقد اشترك في هذه الدورة بمجموعة من شبابه واشباله نظرا لاعتزال معظم لاعبي الدرجة الاولى وقد فاز المحيط بالشوط الاول ١٥/١١ ثم بالشوط الثاني ١٥/٩ .

[الخليج ـ مضر]

أقوى لقاءات هذا اليوم حيث كافح الفريقان طوال الشوطين حيث فاز مضر ٢/صفر وكانت نتيجة الاشواط ١٥/١٠ ، ١٥/١٣ تألق جميع لاعبو مضر وكان افضل فريق لليوم الاول للدورة لعب كرة جماعية وتقارب مستوى جميع لاعبيه تقريبا وكان لادائهم الرجولي في الملعب اثر كبير في تحويل الخسارة الى مكسب كبير في الشوط الثاني حيث وصل فريق الخليج الى ١٣/٥ ثم يتوقف عند هذه النتيجة دون احراز اي نقطة ليتقدم مضر نقطة تلو الاخرى ليتعادل ثم يتقدم ويفوز بالشوط الثاني وسط دهشة الجميع ليفوز بالمباراة ٢/صفر .

[الاتفاق ـ الترجي]

من شاهد المباراة منذ بدايتها لرشح الاتفاق بالفوز بالمباراة بسهولة ٢/صفر حيث حضر فريق الترجي وصفوفه غير متكاملة وظهر على لاعبيه التعب سريعا وكـــان تحركهم على الشبكة ثقيلا للغاية وكأنهم يحملون في ارجلهم اكياسا من الرمل ولولا اهتزام بعض لاعبي الاتفاق واستهتار البعض الاخر من ضربة الارسال خاصة وفي فترات حرجة من المباراة لفاز الاتفاق بالمباراة ٢/صفر وعلى الترجي الاسراع في تجميع لاعبيه للتدريب المتواصل في هذه الفترة القصيرة وقبل بداية الموسم الجديد للدوري الممتاز حيث لا ينفع الندم بعد ذلك .. بدأ الشوط الاول بتعادل الفريقين عدة مرات ثم يتقدم الاتفاق ١٢/٨ ثم ١٣/١١ ثم ينهي الشوط لصالحه ١٥/١٣ ثم بداية جيدة في الشوط الثاني ايضا ليتقدم الاتفاق ٦/٢ ثم ٩/٦ ثم ١٢/٨ ثم ينتهي الشوط الثاني لصالح الترجي ١٥/١٣ بعد عدة ارسالات للاعبي الاتفاق في الشبكة وخارج الملعب

وفي الشوط الحاسم يهتز بعض لاعبي الاتفاق ليتقدم الترجي ٨/٤ ويتم تغيير الملعب ويواصل الترجي تقدمه ٩/٥ ثم ١٠/٧ ثم ١٤/١٢ ويتحسن الحال في الاتفاق ليتعادل ١٤/١٤ ثم ينهي الترجي الشوط الحاسم ١٦/١٤ ويفوز بالمباراة ٢/١ . هذا وتستمر الدورة حتى يوم الاربعاء ١٤٠٢/١١/٢٠هـ حيث يقام يوميا ثلاث لقاءات .

اتحاد القوة السعودي يبدأ استعداداته للدورة الاسيوية :

ارسل الاتحاد العربي السعودي قائمة الاسماء المرشحة لتمثيل المملكة في العاب القوة من ابطال المنطقة الشرقية وقد تم ترشيح الاسماء الاتية من الشرقية :

★ رفع الاثقال :

اللاعب حسن علي الطريقي ، نادي الهدى .

اللاعب جاسم وحيد ، نادي الهدى .

★ الملاكمة :

عبدالرزاق الغانم
احمد جابر العبدلي
صلاح حامد الحامد
احمد هادي عسيري
عبدالرحمن جمعان الدوسري
محمد السيد عودة
هاني عبدالعزيز الحوطي
عدنان علي ابوبشيت
حمد عبدالرحمن المنيع
محمد عبدالله السالم
حسن صنهات الدوسري
سليمان صالح الشبعان
فهد يعقوب ادريس
ابراهيم محمد المدني
قمر الدين سعد عيسى
علي عبدالحميد ماضي

ومن المقرر ان يبدا معسكر اللاعبين في جميع المناطق بالرياض عقب عطلة عيد الاضحى المبارك لمزاولة التدريبات استعدادا للدورة الاسيوية المزمع اقامتها في شهر صفر بالهند .

محطة

الى الامام يا أشبالنا

كما نعلم يخوض منتخبنا للاشبال هذه الايام دورة ليون سيتي بسنغافورة والتي قاربت على ادوارها النهائية .. اشبالنا لعبو ثلاث مباريات في هذه الدورة كانت نتائجها كالتالي :ـ

فوزنا على منتخب بروناي ٦/صفر وعلى منتخب سنغافورة ١/صفر وعلى منتخب ماليزيا ٢/١ .

هذه نتائج منتخبنا في هذه الدورة حتى الآن وهي حقيقة تبشر بالخير وهؤلاء الاشبال بقيادة مدربنا الوطني الاستاذ خليل الزياني ومساعده المدرب محمد الخراشي يستحقون منا التحية والتقدير لما يحققونه من الانتصارات البطولية واليوم يتجدد لقاء اشبالنا في هذه الدورة حيث يلتقون باشبال اليابان وكلنا امل في الفوز بلقاء اليوم كما عودونا دائما .. واؤكد انهم سيدخلون دور الاربعة وسيحققون الفوز بهذه البطولة ان شاء الله وانني لا اتسرع في هذه النتيجة بل كل هذا ثقة بابنائنا بان يحققوها وهذا ليس بغريب عليهم ..

ولننتظر فقط ..

[لماذا ياقدامى النهضة ؟]

بالامس دعت النهضة قدامى لاعبيها للتعرض عليهم خدمة ناديهم بعد ان ادوا واجبهم كلاعبين وعليهم اليوم ان يخدموا النادي كمدربين ليستفيد النادي من خدمتهم وخبرتهم في مجال اي لعبة سواء القدم او غيرها ..

سابقا كان اللاعبون يعاتبون فريقهم بعدم دعوتهم لحضور اي اجتماع للمشاركة وكانوا يلومون على ذلك اما اليوم وحين دعتهم ادارة النهضة لم يحضر احد .. هذه البادرة تشكر عليها النهضة وارجو ان تحدد موعدا ثانيا للاجتماع بقداماها لعلهم يحسون بمسئوليتهم نحو ناديهم ويرجعوا كما كانوا ابناء لناديهم مخلصين مشاركين بكل مايملكون من وقت وخبرة لخدمة ناديهم النهضة .. وفي هذا تكون احدى خدماتهم لبلدهم الذي يرعاهم ويرعى نهضتهم .

خالد الحملي

اعلانات الافراد

الدمام

● يعلن أبداح حمود محمد الزعبي عن فقد لوحة سيارة كابرس م ٨٠ رقم ٣٠٨٠١٩٣ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٨هـ صادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور او ت ٨٣٦٨٨٨٦ الدمام ١٤٠٨/١/٤٩٥٦

● يعلن احمد علي احمد يحلن عن فقد جواز سفر رقم ١٤١٠٥٤٠ وتاريخ ١٩٨١/٣/١٤م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ١٤٠٦/١/٤٩٥٩

● يعلن عثمان عمر بايوني العامودي عن فقد صك رقم ٤١٦ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/٤هـ صادر من عدل الثقبة باسم حسن عثمان بايوني العمودي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل الثقبة او الاتصال بهاتف رقم ٨٦٤٣٧٠٦ ١٤٠٥/١/٤٩٦١

● يعلن حميان غدير فراج الشمري عن فقد بطاقة تخليص جوازات تاريخ ١٤٠٢/١١/١٣هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ١٣٩٩/١/٤٩٣٨

● يعلن موسى السيد موسى عيسى عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢/٤٢٣٦ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٩٧/١/٤٩٢٤

● يعلن معتصم احمد سعيد عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٤٣٢٤٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٩٨/١/٤٩٢٥

● يعلن محمد وفيق محمد ابراهيم الباكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٦٣٣١٣ وتاريخ ١٩٧٧/٦/٨م صادر من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام او شركة نيحاته بالدمام ص.ب ١٧٢ ١٣٩٧/١/٤٩١٩

● يعلن فهد وسال فضل الشمري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٦٠٧ وتاريخ ١٤٠٠/٣/١هـ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بحائل ١٤٠٤/١/٤٩٥٤

● يعلن ابراهيم حجي علي الغانم عن فقد سجل تجاري رقم ٧٥٧٥ وتاريخ ١٣٩٩/٨/٢٣هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بالدمام ١٤١١/١/٤٩٦٨

● يعلن احمد عبداللطيف الجلال عن فقد استمارة سيارة رقم ٤١٥٣٦٨ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٤١٠/١/٤٩٦٦

● يعلن محمد علي احمد دحان عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٢٤ وتاريخ ١٩٧٨/٧/١٩م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ١٤٠٧/١/٤٩٦٠

● يعلن عبدالله محمد العقبي عن فقد جواز سفر رقم ١٥٠٧٩ وتاريخ ١٩٧٩/١١/١٨م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ١٣٨٢/١/٤٨٩٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو عيسى محمد جاسم الدوسري طالبا اضافة اسم جد ولقب زوجته فاطمة بنت حمد بحفيظة نفوسه رقم ٨٩٦ وتاريخ ١٣٨٤/١/٢٧هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمها الكامل هو فاطمة بنت حمد خميس الدوسري فمن لديه معارضة بان يتقدم خلال شهر من تاريخه ١٤٠٠/١/٤٩٤٩

● يعلن محمد محمد صالح القحيطي عن فقد جواز سفر رقم ١٤٤٠٥٥٧ وتاريخ ١٩٨٢/٥/٨م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ١٣٧٩/١/٤٨٩٩

● يعلن غازي البكر سليمان عبده عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٥٧٤٩٠٦ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٤٠٢/١/٤٩٥٣

● يعلن مرهون سليم سعيد العبري عن فقد استمارة سيارة م ٧٨ رقم ٤٢٩٦٣ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٩٦/١/٤٩٢٠

● يعلن عبدالقادر عبدالعزيز الحسن عن فقد استمارة هايلكس م ٨٠ رقم ٩٢٥٨٢٠ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٩٥/١/٤٩٢١

● يعلن ر.ب. بيلن جونير عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٢٦٣٣ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٣٣/٢/١٠٦٠٥

● يعلن السيد مهدي نصار حمد القحطاني عن فقد شنطة يد يوجد بداخلها حفيظة نفوس رقم ٦٣٩٤ وتاريخ ١٣٩٧/٣/٢٥هـ صادرة من القويعية وجواز سفر صادر من الدمام وعقد زواج صادر من محكمة صفوى وشهادة دراسة ابتدائية يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف رقم ٨٧٥٨٣٠١ الظهران او اقرب مركز للشرطة وله الشكر ١٤٠١/١/٤٩٥٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن عبداللطيف عبدالله الخميس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٦٠٨ وتاريخ ١٣٧٩/١/٥هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤٠٩/١/٤٩٦٣

● تعلن السيدة اميرة ملك باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ٧٨٢٦٥٠ وتاريخ ١٩٧٨/٢/٢٨م صادر من اسلام اباد وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر ٤٢٦/٢/١٠٥٩٧

● يعلن محمد صديق محمد ادريس عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩١٦٠٢٣ وتاريخ ١٣٩٩/٧/١٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٣/٢/١٠٥٩٨

● يعلن ابراهيم محمد خليل برهوم عن فقد رخصة اقامة رقم ٣/٢٥٤٦٥ وتاريخ ١٤٠٢/٨/١٣هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او البنك العربي الوطني بالخبر ٤٢٨/٢/١٠٥٩٩

● يعلن محمد سعيد رفيق ولي باكستاني الجنسية عن فقد كرت اقامة رقم ٣/١٢٩٠ صادر من الخبر وتاريخ ١٤٠٢/١/١٢هـ ورخصة قيادة خاصة برقم ١/٢١٨٣٤٠ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٩هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر او الاتصال بهاتف رقم ٨٩٥٠٣٥٣ او هاتف ٨٩٤٤١٨٤ ٤٢٩/٢/١٠٦٠٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن ناجي معيب ناجي الشكره الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٣٩٢ وتاريخ ١٣٩٤/١٠/١٦ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٣٦/٢/١٠٥٦

● يعلن سعد دابي فاهد المليحي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٥٠٣٣ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٥هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ١٢٤/٢٠

● يعلن حسن احمد سرحان عبدالله عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٥ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢١هـ صادرة من مكتب العمل بالخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ١٢٥/٢٠

● يعلن مطهر منصور عايض عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٦٢٣٣ وتاريخ ١٤٠٠/٤/٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٣١/٢/١٠٦٠٣

● يعلن عبدالعزيز عبدالله التركي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٤٢١ وتاريخ ١٣٩٥/٣/٢هـ صادرة من القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٤٣٢/٢/١٠٦٠٤

● يعلن تنير محمد نور محمد باكستاني الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ١٠٢٤ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة المشرق والمقاولات بالدمام ت ٨٢٧٣٠٢٧ ٢٣٤/٢/١٠٦٠٦

● يعلن محمد عبدالله الخريدة عن فقد استمارة سيارة حافلة السعودية رقم ٩٠١٤٦٩٧ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٤١٨/١/٤٩٧٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن يحيى محمد ظافر عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٥٩٩ وتاريخ ١٣٧٩/١١/٢٣هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤١٧/١/٤٩٨٠

● يعلن ممدوح محمد امين عن فقد شهادة ميلاد ابنته ياسمين صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب صحي الخبر ١٤١٢/١/٤٩٧٠

● تعلن محكمة صفوى بانه تقدم اليها كل من داهم وغريب ابناء مبارك القحطاني طالبان حجة استحكام على بيتهما الكائن بحزم ام الساهك وحدوده واطواله كما يلي شمالا بطول ٢٠م ويحده القطعة رقم ٧٩ جنوبا ١٢م ثم كسرة بطول ١٠م ويحده شارع عرض ٢٥م وشرقا بطول ٢٥م ويحده قطعة رقم ٨٢ وغربا بطول ١٨م ويحده شارع عرض ١٥م ومساحتها الاجمالية تساوي ٤٤٠م٢ فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه . (١٤٠٣/١/٤٩٦٥)

القطيف

● تعلن محكمة الاوقاف والمواريث بالقطيف انه تقدم اليها محمد صالح المرهون طالبا حجة استحكام شرعية على دار الوقف التي بيده الكائنة بلم الحمام وحدودها كما يلي شمالا ٣،٥٥م ويحده بيت المحدود وجنوبا ٣م ويحده حسينية ال قيصوم وشرقا ٧م ويحده نافذ من ٨،٨٥ – ٨،٥٥م وغربا ٦م ويحده بيت حسين منصور هلال وبعضا من المشاي المشترك بينه وبين بيت حسين منصور هلال حدود واطوال المشاي شمالا ٦،٣٠م ويحده بيت محمد صالح المذكور وجنوبا ٦،٤٠ ويحده بيت حسين هلال وشرقا ٢م ويحده دار الوقف وغربا ٢م ويحده بيت حسين منصور هلال فمن له معارضة يراجع المحكمة خلال شهر من تاريخه ٢٨٠/٣٠/١١٠٥٣

● تعلن محكمة الاوقاف والمواريث بالقطيف انه تقدم اليها احمد مدن جبر ال جبر واخيه جعفر طالبين حجة استحكام شرعية على بيتهما الكائن بلم الحمام والعائد لهما بالارث وحدوده كمايلي شمالا ١١،٨٠م وللشمال ٥٠سم وللغرب حتى النهاية ١١،٨٥م ويحده بيت مكي حسين المعقول فاصل زرنوق مشترك عرض ٨٥سم ويتمه طريق ٥،٧٠م وجنوبا من الشرق ١٢،٣٠م وللجنوب ٣،٦٢م وللغرب حتى النهاية ١٠،٥٠م ويحده بيت عبدرب الرسول سعود ويتمه طريق ٣،٦٠ – ٣،٤٨م وشرقا ٨،٧٨م ويحده بيت مكي احمد سرير فاصل زرنوق مشترك ٩٠سم وغربا ١٥،٦٦م ويحده طريق عرضه ٣،٣٧ – ٣،٦٠م فمن له معارضة يراجع المحكمة خلال شهر من تاريخه ٢٨١/٣٠/١١٠٥٤

● يعلن يحيى مجيد علي ال يعقوب سعودي الجنسية عن فقد الاشياء التالية ١ – رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٣٣٠ صادرة من مرور الدمام . ٢ – استمارة سيارة تويوتا كريسيدا رقم ٧٧٨٩٩٨ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف منزله رقم ٨٥٦١٦٠٣ سيهات .

● تعلن محكمة القطيف الكبرى انه تقدم اليها حسن بن مهدي درويش وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي واخي واختي وامنا كامل الارض المسورة بالشينكو الواقعة بحلة محيش والعائد نصفها بالميراث الشرعي من والدنا والنصف الاخر بالشراء وحدودها واطوالها كمايلي شمالا ١٦،٥٠م ويحده بيت ورثة حبيب درويش يفصل زرنوق عرض متر مشترك وجنوبا ١٤،٨٠م ويحده طريق مختلف الاتساع وشرقا ١٧،٢٥م ويحده بيت عبدالله علي كاظم يفصل زرنوق مشترك عرض ٩٥سم وغربا ١٩،٤٠م ويحده طريق مختلف الاتساع فمن له اعتراض عليه التقدم خلال شهر من تاريخه . (٢٧٩/٣٠/١١٠٥٢)

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدمت لها العبده بنت حسين محمد المضافة بحفيظة زوجها المتوفى رقم ١٤٩٠٩ في ١٣٨٥/٢/٧هـ سجل القطيف طالبة تصحيح اسم جدها من محمد الى علي واضافة لقبها ال علي بحيث يكون اسمها بعد التصحيح والاضافة هو العبده بنت حسين بن علي ال علي فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٢٤٦/٤/٢٩٧١

● يعلن علي محسن حمود المرهون عن فقد صك بيت رقم ٥٦١ وتاريخ ١٣٩٨/٧/١٩هـ صادر من كاتب عدل القطيف ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل القطيف ٢٤٧/٤/٢٩٥٦

● يعلن خلق لاي ربيني عن فقد استمارة السيارة نقل السعودية تويوتا هايلكس رقم ٧٠٦٢٢٠٧ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٤٨/٤/٢٩٧٢

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم اليها المواطن محمد عبدالله قشعم الهاجري طالبا حجة استحكام على بيته الواقع بحزم ام الساهك والعائد له بالاحياء القديم وحدوده واطواله كما يلي شمالا بطول ٢٨م ويحده نافذ عرضه ٦م جنوبا بطول ٢٨م ويحده بناء قائم شرقا بطول ٢١م ويحده شارع عرضه ٢٥م غربا بطول ٢١م ويحده بناء قائم فاصلا بينهما زوائد تنظيمية فعلى من له معارضة ان يتقدم الى محكمة صفوى خلال شهر من تاريخه ٤٧٤/٢٩٧٢

المدينة المنورة

● يعلن علي بدر الجهني عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٧٧ المباعة الى عبدالعال عليان رقم ٥٦٥٢٠ اجرة السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة ٧٥٦/١٥/٥٣٤٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن رشدان بن مرشود رويشد السهلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٠٥٣٦ وتاريخ ١٣٩٨/١٠/٢١هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٥٧/١٥/٣٥٤٣

● يعلن مقبل سعد حسن الخيبري عن فقد لوحتي سيارة تايوتا هايلكس بكب نقل السعودية م ٨٠ رقم ٩٨٤٢٣٩ تاريخ ١٤٠٠/٨/٢٤هـ صادرة من مرور المدينة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور خيبر ٧٥٨/١٥/٥٣٤٤

● تعلن شوى فضل الله مصطفى سودانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٥٤٩٦ وتاريخ ١٩٧٩/٩/١٧ صادر من الخرطوم وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات المدينة او مؤسسة ابراهيم عباس ٧٥٩/١٥/٥٣٤٥

الطائف ـ الباحة

● يعلن علي اسماعيل اسماعيل مصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٧٢/م وتاريخ ١٤٠٠/٧/٧ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف او ت ٧٣٣٢٢٧٨ الطائف ١٢٩٠/١٧/٤٢٢٨

● يعلن احمد عبده صالح يماني الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٨٦٧٢/د وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٨هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ١٢٩١/١٧/٤٢٢٩

● يعلن مبارك ابراهيم ادريس سوداني الجنسية عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٠٧٤ وتاريخ ١٤٠١/٧/٥هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ١٢٩٢/١٧/٤٢٢٠

● يعلن صالح محمد علي سعد يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٨٧٤٤٩ وتاريخ ١٩٧٨/٢/٢٦م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ١٢٩٣/١٧/٤٢٥٦

● يعلن محمد محمد محمد صالح عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٣٧٩ وتاريخ ١٤٠١/٧/١٤هـ صادرة من مرور الباحة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة ١٢٩٤/١٧/٤٤٢٨

● يعلن سعيد يحيى الله الغامدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٢٤١٦ وتاريخ ١٣٩٩/٥/١٣هـ صادرة من عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة ١٢٩٨/١٧/٤٠٧٢

● يعلن عيطه حسين عيطه عن فقد رخصة عمل رقم ٧٢٤٢ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٢٨هـ صادرة من ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالباحة ١٣٠٢/١٧/٤٠٧٧

● يعلن محمد يعقوب محمد جان افغاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٧٧٢٠ وتاريخ عام ١٤٠٠ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ١٣٠٥/١٧/٤٢٥٧

● تعلن ليديا مارسون زيتوني امريكية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم G ١٥٧٢٠١١ وتاريخ ١٩٧٨/٥/١٢ صادر من هيوستن وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الامريكية بجدة ١٣٠٦/١٧/٤٢٥٨

● يعلن عبده صالح هادي الخالدي يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢١٣٩١٢ وتاريخ ١٤٠١/٣/٢٨ صادرة من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ١٣٠٧/١٧/٤٢٣٩

● يعلن سامي حسن علي مصري الجنسية عن فقد استمارة وكشف درجات نجاح ابنته منال سامي حسن علي لشهادة الثانوية العامة القسم العلمي وشهادة حسن سيره وسلوك الحاصلة عليهم من مدرسة الثانوية الاولى للبنات بالطائف علم ١٤٠١ – ١٤٠٢هـ يرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى الرئاسة العامة لتعليم البنات ١٣٨٦/١٧/٤٢٥٥

● يعلن علي اسماعيل اسماعيل مصري الجنسية عن فقد استمارة سيارة فولفو م ٨٠ رقم ٧٦٣٢١٢ خصوصي السعودية صادرة من جدة ونقلت ملكيتها بالطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ١٢٨٨/١٧/٤٢٣٦

● يعلن علي اسماعيل اسماعيل مصري الجنسية عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٠ رقم ١١٥٤٩٨٦ خصوصي السعودية صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ١٢٨٩/١٧/٤٢٣٧

● يعلن علي احمد بخيت الزهراني عن فقد المؤهلات الدراسية وهي شهادة اتمام الدراسة الابتدائية وشهادة الكفاءة المتوسطة وشهادة كفاءة معهد اعداد المعلمين الثانوي ووثيقة الكلية المتوسطة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بالباحة او بنك الرياض بجدة بواسطة حسن احمد بخيت الزهراني ١٢٩٩/١٧/٤٠٧٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن السيد نزار محمد عبدالرحمن مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٨٤٧ وتاريخ ١٣٨٤/١١/١٥هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٨٧/١٧/٤٢٥٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن عبدالله صالح فطيس الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٦٧٤ وتاريخ ١٣٩٣/٤/٢٤هـ سجل الباحة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٠٣/١٧/٤٠٧٨

الرس

● يعلن رياح دغيمان الحربي عن فقد لوحة سيارة هولكس م ٨١ رقم ٥٠١٤٠٦٢ وتاريخ ١٤٠١/٣/١١هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٣٥٧/٢٥/٧٠١١

● يعلن سعيد اختر مرزك عن فقد بطاقة اقامة رقم ٥٥٥٦٠ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٩هـ صادرة من جوازات الدوادمي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدوادمي ٣٦٠/٢٥/٧٠١٤

● يعلن محمد اكرم احمد دين باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٥٩٥٥ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٦هـ صادرة من جوازات الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرس ٣٥٩/٢٥/٧٠١٣

عرعر والجوف

● يعلن سليمان محمد سلمان ابوزنق عن فقد رخصة قيادة خصوصي تاريخ ١٩٧٧/٦/٢٨م صادرة من مرور القريات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القريات ٥٠٤/١٩/٦١٧٦

● يعلن ملاهد الفحاط الرويلي عن فقد لوحة سيارة تايوتا هايلوكس م ٨٠ رقم ٨١٨٤٢٠ نقل السعودية صادرة من عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر الاستمارة باسم عناد محمد الرويلي ٥٠٥/١٩/٦١٧٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن خريف لاي مقبل العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس رقم ١١٨٢٩ وتاريخ ٩٣/٨/١٨ سجل عرعر قد فقد من يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٠٦/١٩/٦٢٦٧

الجبيل

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجبيل المواطن زايد محمد زايد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨٦٣ وتاريخ ١٣٩١/٨/٧هـ سجل الجبيل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٠١/٣١/٩٥٣٧

الاحساء

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة فاطمة بنت صالح زوجة حامل الحفيظة رقم ٣٧٨٠٢ وتاريخ ١٣٨٤/٣/٩هـ سجل الاحساء طالبة اضافة اسم جدها احمد ولقبها العويس الى اسمها ليصبح اسمها الكامل بعد الاضافة فاطمة صالح احمد العويس فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهرا من تاريخه ٨٥٢/٥/١١٩٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن سعدون ابراهيم سعدون السعدون مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤١٣٧ وتاريخ ١٣٩٢/٨/٩هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٥٣/٥/١١٩٣

● يعلن فاروق احمد نزير احمد هندي الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ٢/٩٩٩٩ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/٢٦هـ صادرة من الاحساء وكذلك رخصة عمله رقم ١٥١ وتاريخ ١٤٠٢/١/١٦هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ورخصة العمل الى مكتب العمل بالاحساء ٨٥٤/٥/١١٩٤

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة نورة عبدالله العبدالرحمن زوجة حامل الحفيظة رقم ١٥٥٧٣ وتاريخ ١٣٧٩/٢/٣٠هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من العبدالرحمن الى الغانم واضافة اسم جدها عبدالرحمن ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل والاضافة نورة عبدالله عبدالرحمن الغانم فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهرا من تاريخه ٨٥٥/٥/١١٩٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن يوسف عبدالله سلمان العوب مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٠٨٢٤ وتاريخ ٩٧/٣/٢٥هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٥٦/٥/١١٩٦

● يعلن طه محمد علي سعيد عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٢٥٣٦ خ السعودية صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٨٥٧/٥/١١٩٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن محمد علي محمد السيف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠٨٧٠ وتاريخ ١٣٩٠/٥/١٠هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٥٨/٥/١١٩٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالله علي سعيد الازرق مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٠٨٤ وتاريخ ١٣٩٧/٨/١٦هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٥٩/٥/١١٩٩

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة فاطمة حمد الراشد زوجة حامل الحفيظة رقم ١٢٠١٩ وتاريخ ١٣٧٨/١٢/٢٥هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الراشد الى الحمادي واضافة اسم جدها علي ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل والاضافة فاطمة حمد علي الحمادي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهرا من تاريخه ٨٦٠/٥/١٢٠٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالله احمد صالح البطيلين مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٣٦٦ وتاريخ ١٣٨٤/٧/٢٦هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٦١/٥/١٢٠١

الرياض

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انهى اليها عبدالله الرشيد محمد السكران ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محلة العود بالرياض المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع العود العام بطول ٨،٥٠م وشمالا شارع نافذ بطول ٩،٣٠م وشرقا بيت صالح الطاير بطول ١١،٩٠م وغربا بيت محمد العبدالرحمن الزيد بطول ١٠،١٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخه المساحة الاجمالية ٩٧،٢٠م٢ (١١٥/١٠/٣٢)

● يعلن علي محمد علي البيبيي الكبير عن فقد لوحة سيارة رقم ٩٢٦٣٠٧ خ السعودية صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٩١٤/١٢/١٦٦٤

● يعلن عمر احمد عبدالله الذيب عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٢٠٠٦٧ وتاريخ ١٣٩٥/٦/٢٧ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الرياض ١١٤/١٠/٣١

● يعلن فهد عبدالعزيز الصقعبي عن فقد استمارة سيارة شفرليه صالون رقم ١٥٩٢٨٠ خ السعودية صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ١١٧/١٠/٥٢

● يعلن المواطن مشعل محمد تركي العنزي عن فقدان صك ارضه الواقعة في منطقة حي الخزامى جنوب المطار الجديد رقم ٣٧٥٠ وصحيفة ٧٠ من الجلب ٣/٤٣ علم ١٤٠٢هـ صادر من الرياض ويرجو ممن يعثر عليه الاتصال ت ٢٣١١٣٣٤ الروضة ١١٦/١٠/٣٣

رحيمة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في رحيمة المواطن راشد محمد مبارك الدرويش ال بوعينين مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٥ وتاريخ ١٣٨٥/٢/٢٩هـ سجل الجبيل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٨/١٦

● يعلن دعشوش محمد عبدالله العجمه عن فقد رخصة بناء رقم ٣٦٤٥ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢١هـ صادرة من بلدية رحيمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية رحيمة ٥٩/١٦

الزلفي

● يعلن بويتا بورا محمد تونه هندي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٨٣٨٧٥ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٠هـ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض ١٦٢/٣٦/٧٦٧٨

الخبراء

● تعلن المحكمة الشرعية بالنبهية انه تقدم اليها المواطن عبدالله بن مطر بن حميضان الحربي طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع غرب بلدة النبهية الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير النبهية السابق طعيميس بن مريخان المحدود من الشمال بملك عبدالله بن مطر بن حميضان بطول ٢٢م ومن الجنوب بشارع بطول ٢٢،٤٠م ومن الشرق بملك عبدالله المذكور بطول ٢١،٣٠م ومن الغرب بملك عبدالله كذلك بطول ٢٢م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ١٧٩/٣٩/٨٣١٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالعليمية انه تقدم اليها المواطن عبيد بن فريح بن عايد الحربي طالبا حجة استحكام لكامل الحوش الواقع بالعليمية الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي المحدود من الشمال شارع بطول ٢١م ومن الجنوب ارض الغير بطول ١٨م ومن الشرق ارض عبدالله بن دغيمان بطول ٢٥،٣٠م ومن الغرب ارض الغير بطول ٢٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ١٨٠/٣٩/٨٣١٤

● يعلن خالد الشائع الفضيل عن فقد استمارة سيارة جيمس رقم ٤٨٠٥٤٠٠ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس . (١٨٧/٣٩/٨٣٥٢)

● يعلن ابراهيم السليمان الحديف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧١٥١ وتاريخ ١٣٨٥/١١/١٤هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم . (١٨٦/٢٩/٨٣١٩)

عنيزة

● تعلن المحكمة الشرعية بالفيضة انه تقدم اليها المواطن عبدالله بن عبدالعزيز النوفل طالبا اعطائه صك حجة استحكام لكامل ارضه السكنية الواقعة في الفيضة معروف الحدود بعد شمالا شارع بطول ٥٠م وجنوبا ارض زوجة عبدالله عبدالرحمن البياح بطول ٢٠م وشرقا محارم خط الاتصالات بطول ٥٠م وغربا ارض بداح محمد البياح بطول ٥٠م الدارج عليه بطريق الشراء من قاهد بن محمد النوفل وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل ملكه فعلى كل من له معارضة مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق . ٢٤٥/٢٤/٦٧٥١

● يعلن قاعد بن درويش المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨١ رقم اللوحة ٤٠٠٣٣٣٧ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ٢٥٩/٢٤/٦٨٥٨

● يعلن حمدان صديق عبدالظاهر عن فقد بطاقة اقامة رقم ٦٩٩ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٨هـ صادرة من جوازات عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عنيزة ٢٦٠/٢٤/٦٥٣٢

الخفجي

● يعلن محمد هادي اليامي عن فقد استمارة سيارة رقم ٨٧٨٠٩٧ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ١٢٦/٢٠

● يعلن حسين شعبوط المري عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٣٤١٦٨ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٢/٣/٣هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ١٢٧/٢٠

نجران

● يعلن سعيد محمد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٩٠٩٧٨٥ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٤٢٩/٢٢/٩٣٠٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن صالح محمد صالح الرشيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٣٣ وتاريخ ١٣٨٠/١/٢٥هـ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٢٨/٢٢/٩٠٦٦

● يعلن المدعو احمد حمد عياش بالحارث اليامي حامل الحفيظة رقم ١٥٤٢٢ في ١٣٩٤/٩/١٠هـ سجل نجران عن تعديل اسم ابيه من حمد الى زايد في حفيظة نفوسه بحيث يصبح اسمه بعد التعديل كالاتي احمد زايد عياش بالحارث اليامي فمن له معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بنجران خلال شهر من تاريخه ٤٢٥/٢٢/٩٢٠٣

بريدة

● يعلن علي عزام سطه عن فقد رخصة عمل تاريخ ١٣٩٩/٤/٢٣ صادرة من فرع وزارة العمل ببريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى فرع وزارة العمل ببريدة ٩٠٨/١٢/٢٣٠١

● يعلن خالد صالح عبدالرحمن اللهيب عن فقد لوحة سيارة هايلوكس رقم ٤٨١٤٩٣٨ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٦هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٩١٠/١٢/١٥٤٠

● يعلن تيكي ميكائو عن فقد اقامة رقم ٤٦٣٦ وتاريخ ١٤٠٢/٤/١٣هـ صادرة من جوازات بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة ١٣٢/١٢/١٥٨٦

● يعلن ابراهيم الجارالله المحمد الجوهر عن فقد صك حجه رقم ٤/١٣١ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٣هـ صادر من محكمة بريدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة بريدة ٩١٣/١٢/١٥٨٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن سعد منيف بن مفرج العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٨٧ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٢٤هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩١٧/١٢/٢٠٥٢

جدة

● يعلن عزيز يار خان عباس خان عن فقد جواز سفر رقم AF ٢٣٣٤٨٢ صادر من ملتان ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة (٧٩٧/١١/٥٧١)

● تعلن فاطمة بنت علي خريمي عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ١٠٨٢٥٢٤ وتاريخ ١٤٠٢/١/٨هـ صادرة من جدة وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده والاستمارة باسم مظلر رسلان . (٧٩٨/١١/٥٧٢)

● يعلن ابراهيم محمد عيسى مظفر عن فقد الشهادة الابتدائية وشهادة الاولى المتوسطة لعام ١٤٠٠/١٤٠١هـ صادرة من فرسان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بفرسان . (٧٩٩/١١/٥٧٥)

● يعلن موسى كجه ماتيم عن فقد جواز سفر تشادي رقم ٥٣٧٤٣ صادر من تشاد وبه اقامة صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى سفارة تشاد بجده . (٨٠٠/١١/٥٧٦)

● يعلن بلخير ربيع المنصوري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٥٩٥٣٧ وتاريخ ١٣٩٧/٧/١٣هـ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده . (٨٠١/١١/٥٧٦)

● يعلن علي حسن محمد عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٢٠٠٩١٩ واوراق المبايعة صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة . (٨٠٢/١١/٥٧٦)

● يعلن حسن محمد حسن عن فقد جواز سفر رقم ٣٦٢٢٠٥ وتاريخ ١٩٧٧/١١/٦م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجده . (٨٠٣/١١/٥٧٧)

● تعلن فطومه يوسف آدم عن فقد جواز سفر رقم ٤٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢هـ صادرة من الخرطوم وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة . (٨٠٤/١١/٥٧٨)

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن جمال حسين محمد عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٢٩٠ وتاريخ ٩٦/٩/١٠هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٠٥/١١/٥٧٩

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوة بانه تقدم اليها المواطن علي ابراهيم يوسف زهراني طالبا حجة استحكام على عقاره الواقع في حبس بن زينه المحدود حسب مخطط البلدية ما يلي الاولى يحدها من الشمال ملك المنهي وطول الضلع ١٨،٧٠م يحدها من الجنوب مسقى وطول الضلع ١٢م ويحدها من الشرق فضاء ومنه مسقى بطول ١٠م ويحدها من الغرب مسقى وطول الضلع ٤،٥٠ + كسرة ١١م القطعة الثانية يحدها من الشمال سيل وطول الضلع ١٣م ويحدها من الجنوب مسقى بطول ٤،٥٠م ويحدها من الشرق ملك المنهي وبطول الضلع ٢١م ويحدها من الغرب مسقى وطول الضلع ٢٣م فمن له معارضة يتقدم لها خلال مدة اقصاها ستون يوما من تاريخ نشره ٧٧١/١١/٥٤٨

خميس مشيط

● يعلن حسين محمد عبدالله الاحمري عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٨٢ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٥هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير . (١٣١٧/٨/٢٩٨٥)

● يعلن عبدالرحمن عبدالله السعودي الجنسية عن فقد شهادة ميلاد ابنه سعيد رقم ٤٠٥٤ وتاريخ ١٤٠٠/٩/٩هـ صادرة من مكتب صحي الخميس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب صحة خميس مشيط . (١٣١٦/٨/٢٩٨٤)

● يعلن حسن سعيد العياف عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٤٠ L رقم لوحات السيارة ٣٠٤٣٢٤٣ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير . (١٣٠٨/٨/٢٩٠٨)

● يعلن محسن حسن حسين سليم عن فقد اقامة رقم ٦٩٦ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢٧هـ صادرة من جوازات ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ابها (١٢٧٣/٨/٢٨٩١)

● يعلن حمد حامد مهدي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٨ رقم ٤٧٢١٣٣ نقل السعودية وتاريخ ١٣٩٨/٦/١٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير . (١٣٠٩/٨/٢٩١٢)

● يعلن دليم بن عبدالله بن فردان القحطاني عن فقد لوحة سيارة مرسيدس قلاب سكس رقم ٥٠٣٦٨٦٨ صادرة من مرور جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابها . (١٣٠٧/٨/٢٣٥١)

● يعلن سعيد محمد هادي الشهراني عن فقد لوحة سيارة وايت هايلوكس م ٧٦ رقم ٢٤٣٣٨٢ وتاريخ ٩٧/٢/١٥هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور خميس مشيط . (١٢٨٥/٨/٢٩٨٣)

حائل

● يعلن محمد عظيم محمد سليم عن فقد اقامة رقم ٩٣٢٦ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٧هـ صادرة من جوازات حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل (٨٧٧/١٨/٥٨٠٢)

● يعلن اله دتا فضل احمد عن فقد اقامة رقم ٦٤٠١ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٢٨هـ صادرة من جوازات حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل . (٨٧٨/١٨/٥٨٠٣)

● يعلن محمد احمد الصادق عن فقد جواز سفر رقم ٦٢٧١٨ صادر من مدني ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة او جوازات حائل . (٨٧٩/١٨/٥٨٠٤)

● يعلن سيد احمد سلتي الحسن عن فقد اقامة رقم ١٩٢٨ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٠هـ صادرة من جوازات بريده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريده . (٨٨٢/١٨/٥٨٠٨)

● يعلن عبدالله دغيم الشمري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤٨٦ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/١٣هـ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . (٨٣٠/١٨/٥٧٥٩)

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن سالم ناصر محمد الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٦٤٤٨٤ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢٧هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام (٨٨٠/١٨/٥٨٠٥)

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن مبارك مخلف مبارك الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٥١٦ وتاريخ ١٣٩٤/٢/١٥هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام (٨٨١/١٨/٥٨٠٧)

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن ناصر فهاد الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٤٥ وتاريخ ١٣٨٧/٢/٢٧هـ سجل بريده . قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام (٨٨٣/١٨/٥٨٠٩)

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن محمد فهد سليمان العتيق مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٦٢٥ وتاريخ ١٣٨٢/٦/١٦هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام (٨٨٤/١٨/٥٥٠٦)

المزارع رباح سالم الحربي

يعلن بانه منح مكفوله كمال محمد عبدالرحمن جواز سفر ٢٢٥٤٤٠ مصري الجنسية تاشيرة خروج وعودة ولم يعد الى مقر عمله لذا نحذر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيء الاتصال باقرب مركز للشرطة .

١٢/١٥٧

مؤسسة عبدالحميد السراج

تعلن عن فقد جوازات مكفوليها التالية اسمائهم :
١ ـ محمد خليق احمد محمد صادق باكستاني الجنسية رقم الجواز AH ٥٤١٣٨٦
٢ ـ نسيم احمد خان محمد رشيد باكستاني الجنسية رقم الجواز AH ٧١٢٣١٦
٣ ـ محمد سليم شفيع باكستاني الجنسية رقم الجواز AH ٦٥٧٦٤٢
فعلى من يعثر عليهم الاتصال مشكورا بالمؤسسة ت : ٦٨٩٧٢٦٤ جده .

١١/٤٧

مؤسسة عبدالله بن زيد بن هندي

تعلن بانها منحت مكفولها المدعو دمرنج سرونج ونج سي تايلندي الجنسية رقم الجواز E ٧٨٢٣١ صادر من بانكوك تاشيرة خروج بدون عودة فمن له اي حق او مطالبة مع المذكور اعلاه يراجع المؤسسة خلال اسبوع من تاريخه او الاتصال بتلفون رقم ٨٦٤٣١٤٥ الثقبة .

١١٢٨

المزارع فرحان الشريدة بدومة الجندل

يعلن بانه قد منح مكفوله احمد صادق ابراهيم مصري الجنسية جواز سفر رقم ٦٢٥٧٨٧ تاشيرة خروج وعودة ولم يعد . لذا يحذر من التعامل معه او التستر عليه ويرجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز شرطة

٨٣/١٩/٦١٠٤

شركة مقاولو الاجهزة الكهربائية والميكانيكية بالرياض

تعلن عن فقدان رخصة سيارة جيب شراع موديل ١٩٧٩ رقم اللوحة ٨٨٤٦٥٩ خصوصي السعودية ورخصة سيارة شيفروليت ماركة امبالا موديل ١٩٨٠ رقم اللوحة ٩٣٨٩٠٥ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز مرور بالمنطقة الشرقية وشكرا .

٥١/١١١٩

شركة الصحراء العربية

تعلن عن فقدان جواز سفر اردني رقم ٢٠٥٦٣٧ ـ ا الخاص بمكفولها السيد محمد علي توفيق العبوشي والرجاء ممن يجده الاتصال بادارة الشركة على هاتف رقم ٨٣٦٦ ـ ٨٥٧ او ٨٣٦٨ ـ ٨٥٧ وله مكافاة مالية .

٥١/١١٢٠

صالح غصيبة الدرع بدومة الجندل

يعلن بانه قد منح مكفوله السيد محمد فريدي مصري الجنسية جواز سفر رقم ٢٤٥٦٠٣ تاشيرة خروج وعودة ولم يعد لذا يحذر من التعامل معه او التستر عليه ويرجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة .

١١/١٨

المزارع زيد ابن غازي الحربي

يعلن انه منح مكفوله المدعو اسماعيل محمد مصري الجنسية بموجب الجواز رقم ٦٤١٨٤١ تاشيرة خروج وعودة وقد انتهت المدة المقررة له ولم يعد الى عمله حتى هذا التاريخ لذا فان المزارع يحذر من التعامل معه او التستر عليه ويرجو ممن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بتلفون رقم ٠٦٣٢٣٥١٣٨

٢٩/٥٦

شركة اميانتيت للفيبر غلاس المحدودة ـ الدمام

تعلن عن فقدان رخصة قيادة خاصة باسم مكفولها المدعو انطوان جرجس تادروس اللبناني الجنسية فالرجاء ممن يعثر عليها تسليمها لدائرة المرور بالدمام وله الشكر .

٥١/١١٣٠

الشركة الكورية للتنمية

تعلن عن فقد لوحات السيارة رقم ٨٩٣٤٥٥ موديل ٨٠ نوع السيارة نيسان . الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الشرقية او الاتصال بهاتف رقم ٨٦٤٧٠٧٢ الخبر وله الشكر .

٥١/١١٢٢

مؤسسة نخيلان مفضي العنزي

تعلن من انها قد منحت الموظف لديها فخر الدين حياتي الجنير تركي الجنسية رقم الجواز ٢٥٤١٥٤ خروج وعودة ولم يعد الى مقر عمله فتحذر المؤسسة من التعامل معه وعلى من يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز شرطة وله الشكر .

٩/٥١

مؤسسة هيثم للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقدان رخصة اقامة خاصة بمكفولها امير محمود باكستاني الجنسية رقم ١/٣٨٥٣ يرجى الاتصال بهاتف رقم ٨٦٤٧٨٣٨ او الكتابة الى ص ب ٢٣٣ مطار الظهران .

٥١/١١٢٦

مكتب الرشيد للهندسة

يعلن عن فقدان اللوحة الامامية للسيارة البكب شفروليه موديل ١٩٧٨ والتي تحمل الرقم ٦٢٧٧٥٥ خصوصي السعودية . فعلى من يجدها الاتصال بمكتب الرشيد للهندسة في الخبر تلفون ٨٦٤٥٠٠٠ او تسليمها لادارة المرور .

١١/١١/٢٣

مؤسسات العودة بتبوك لصاحبها عبدالعزيز محمد العودة

تعلن عن منحها تاشيرة خروج نهائي للعامل لديها عبدالمجيد سعيد فضل الله سوداني الجنسية وعلى من له اي مطالبة او حقوق لدى المذكور مراجعة المؤسسة في خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر الاعلان والمؤسسة غير مسؤولة بعد تلك .

٩/٥٠

شركة محمد مصلح ماطر

تعلن عن فقدان جواز سفر مكفولها احمد دين فايز باكستاني رقم ٥٤٩٨٦٤ بتاريخ ١٩٧٥/١١/٢٨م الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بتلفون رقم ٨٦٤٩٣٠٢ الثقبة وله الشكر .

٥١/١١١٨

مؤسسة المرغلاني بابها الطبجية

تعلن عن تغيب مكفولها محمود ابراهيم السنيد علي بعد ان حصل على تاشيرة خروج وعودة ولم يعد وتاريخ انتهاء المدة ١٤٠٢/١٠/١٨هـ . والمؤسسة تعلن تلك لتحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة او المؤسسة .

٨/٦٧

سبب الضغوط ـ تتمة

تشير الى ان ايران تنازلت عن بعض مطالبها وعن طلبها السابق باعادة مئات الالاف من العراقيين الشيعة الموجودين في ايران الى العراق كشرط لانهاء حربها مع العراق ..

على صعيد اخر اعلن هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان الايراني في اعقاب اجتماع لمجلس الدفاع ان مضيق هرمز الذي يسيطر على مدخل الخليج لا بد ان يظل مفتوحا غير ان ايران على استعداد لخلق جو من عدم الامن في الخليج للحيلولة دون تصدير البترول للدول الغربية .

واضاف بغير ان يشير الى تاكيدات بغداد حول تدمير السفن الاربع التي كانت متجهة الى المحطة النهائية البترولية في « خرج » والى ميناء بندر خميني بقوله « وفيما عدا البترول فان لنا هناك مصادر اخرى ولذلك فان الخليج لا بد ان يظل مفتوحا .

وتعرض رافسنجاني في حديثه لصحيفة الجمهورية الاسلامية لزيارة احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري لطهران والتي تمت السبت فاوضح ان الابراهيمي يحمل مقترحات جديدة خاصة بالحرب وقال « لقد ناقشنا هذه المقترحات وسوف نعرضها على الخميني لنتعرف على وجهة نظره » .

واضاف « ان الشروط التي يطرحها الابراهيمي ليست مطابقة للشروط الايرانية غير انها تقدمت قليلا في الاتجاه الذي تنشده الحكومة الايرانية » .

مشاريع عسكرية ـ تتمة

السلام الشامل والعادل في المنطقة » .

وعلى الرغم من هذه اللهجة التي اتسمت بالحذر فقد كانت لكبر ترحيب رسمي تلقاه مبادرة الرئيس ريجان حتى الآن من دولة عربية ..

وذكرت مصادر دبلوماسية ان الولايات المتحدة تترقب الآن وجهات النظر التي يحتمل ان يتم الاعراب عنها في مؤتمر القمة العربي الذي يعقد في فاس بالمغرب . كما ان راي منظمة التحرير الفلسطينية منتظر ايضا ..

ولكن الجانب الذي ركز عليه واينبرجر في القاهرة بعد بحث المشروع الامريكي هو الجانب العسكري مع مصر ..

فقد اعلن ان واينبرجر وابوغزاله بحثا بدورهما امس احتياجات مصر من الاسلحة الامريكية والاتفاقيات المقرر توقيعها في المرحلة القادمة بالاضافة الى بحث عدد من القضايا المتصلة بالعلاقات الثنائية ..

وقد وصف الاجتماع بانه من اهم الاجتماعات التي توليها مصر اهتماما بالغا نظرا للظروف التي تمر بها المنطقة نتيجة للعدوان الاسرائيلي على لبنان ..

وكان ابوغزالة قد صرح بانه سيطلب من وزير الدفاع الامريكي ان تكون اتفاقيات التسليح بين البلدين طويلة المدى تتراوح بين خمس وعشر سنوات مع مراعاة نقل التكنولوجيا والخبرة الامريكية الى العمالة المصرية ..

تحديا المشروع ـ تتمة

في حين مستقام الثالثة شمالي نابلس اكبر مدينة عربية في الضفة الغربية لنهر الاردن .

وقد اعلنت حكومة مناحيم بيغين رئيس الوزراء ان خطة الرئيس ريغان ـ التي دعت ايضا الى اقامة حكومة فلسطينية ذاتية في الضفة الغربية وقطاع غزة مرتبطة مع الاردن ـ تحيد عن اتفاقات كامب ديفيد لعام ١٩٧٨ ولا يمكنها بالتالي ان تمثل اساسا للمفاوضات في المستقبل .

وقد دافعت حكومة بيغن عن المستوطنات اليهودية الجماعية في المناطق التي تم الاستيلاء عليها خلال حرب الشرق الاوسط في عام ١٩٦٧ .

وقد تزايد الوجود اليهودي في هذه المناطق الى اربعة امثاله منذ تولي الادارة اليمينية في عام ١٩٧٧ .

وفي الوقت الراهن توجد ١٠٣ مستوطنات يهودية في الضفة الغربية وحوالي اثنتي عشرة اخرى في قطاع غزة .

ويعيش الان حوالي ٢٥,٠٠٠ مستوطن في المناطق العربية كما ان خطة قدمتها الوكالة اليهودية الى الحكومة تدعو الى توطين ١٠٠,٠٠٠ اسرائيلي في خلال خمسة اعوام .

اليوم يبدأ ـ تتمة

للتامر الدائرة على الساحة العربية ليس فقط على الثورة الفلسطينية وانما بالاساس على السيادة القومية للامة العربية

واضاف قائلا لقد كانت مبادرتنا من اجل عقد قمة عاجلة وطارئة مع الاخ علي ناصر محمد تستهدف نفس الغاية التي نسعى اليها اليوم وهي تحصين الثورة الفلسطينية ضد المخططات والاحتواء والقضاء عليها بالتالي نوحد كل الجهود من اجل الحل العادل والشامل للقضية الفلسطينية وهو الامر الذي يتلازم مع ضرورة ايجاد التضامن العربي ونبذ الخلافات الهامشية .

واختتم الرئيس اليمني تصريحه قائلا اننا سوف نسعى في ذات الوقت من اجل الخروج برؤية واضحة لكل المخاطر التي تهدد الامة العربية سواء في عمق ماساتها في لبنان او في المنطقة التي نعيش فيها واننا نامل الى حد كبير في نجاح القمة العربية في فاس .

وقد لوحظ قبيل وصول القادة الى فاس انه بالرغم من ان الاقتراح السوداني بضرورة اشراك مصر في هذه القمة لم يجد تجاوبا خلال المؤتمر الوزاري فان الرئيس السوداني توقف في القاهرة وهو في طريقه الى فاس واجرى نميري محادثات عاجلة مع الرئيس المصري في مطار القاهرة تركزت على الارجح حول اللقاء العربي .

وفي الوقت نفسه عقد الجانبان المصري السوداني اجتماعا اخر حضره من الجانب المصري الدكتور فؤاد محيي الدين رئيس الوزراء والسيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والمشير عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية .

وحضر الاجتماع من الجانب السوداني السادة محمد ميرغني مبارك وزير الخارجية ومحمد محجوب سليمان المستشار الاعلامي لرئيس الجمهورية وعبدالرحمن سليمان سفير السودان بالقاهرة .

كما لوحظ انه قد تخلف عن حضور القمة كل من الرئيس العراقي صدام حسين الذي يمثله فيها السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة والنائب الاول لرئيس الوزراء على رأس وفد رفيع المستوى ـ وجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الذي يمثله في المؤتمر مستشاره الخاص ثويني بن شهاب .

هذا الى جانب الرئيسين المصري والليبي .

ووفقا لتوقعات دبلوماسية واسعة النطاق فان مقترحات الرئيس الامريكي رونالد ريجان الاخيرة بشان الشرق الاوسط قد فرضت نفسها كورقة رئيسية على طاولة القادة العرب وسيكون على الدول العربية مجتمعة الخروج بموقف موحد ومعلن تجاه هذا المشروع الذي فرض نفسه على دائرة الاهتمام العربي خلال ساعات قليلة من اعلانه ووجد تجاوبا قريبا معلنا او غير معلن . ولكن يعتقد انه سيكون من الطبيعي ان تختلف الاراء حول المشروع الامريكي وان تتباين المواقف تجاهه من اقصى الرفض الى اقصى القبول ولكن يعتقد ايضا انه سيكون من الضروري استثمار مثل هذا الخلاف حتى لا تفقد الدول العربية في هذه الظروف الخطيرة بحق الحد الادنى من التضامن والوفاق الذي فرضته الظروف الاخيرة في لبنان .

وبالاضافة الى قائمة اخرى تكتظ بقضايا ملتهبة تتلخص في الغزو الاسرائيلي على لبنان وثلاث حروب اخرى في بقع مختلفة من المنطقة البالغة الحساسية والتي ادرجت سلفا ضمن جدول القمة فان مؤتمر القمة العربي الذي يبدأ اعماله اليوم سيكون امام اختبار تاريخي فاما ان يصل الى اخذ زمام المبادرة والعمل على توجيه العوامل الجديدة لصالح الامة العربية وهو ما يرجوه كل عربي مخلص واما ان تضيع الفرصة فينتهي كل شيء بما في ذلك التجمع العربي الذي يتمثل في الجامعة العربية نفسها كمنظمة عربية .

بأمر جلالته ـ تتمة

المراسم الملكية السيد احمد عبدالوهاب ووكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية عبدالرحمن منصوري .. حفظ الله جلالته في حله وترحاله .

هذا وقد عهد جلالته الى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد برعاية مصالح الشعب وتصريف شئون الدولة خلال فترة غياب جلالته وفيما يلي نص خطاب جلالته الذي بعث به الى سمو ولي العهد بهذا الشان :

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة صاحب السمو الملكي الاخ الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد حفظه الله ..

السلام عليكم ورحمة الله .. وبعد ..

نظرا لعزمنا على السفر الى خارج المملكة « اليوم الاحد » السابع عشر من شهر ذي القعدة عام ١٤٠٢هـ الموافق لليوم الخامس من شهر ايلول عام ١٩٨٢م لذا نعهد الى سموكم برعاية مصالح الشعب وتصريف شئون الدولة خلال فترة غيابنا عن المملكة والله نسال ان يمدكم بعونه الدائم وتوفيقه المستمر والسلام ..

هذا وكان في وداع جلالته بمطار الملك عبدالعزيز الدولي صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين رافقت جلالته السلامة في حله وترحاله ..

هذا ويضم الوفد المرافق لجلالته صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكي يماني ومعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل ومعالي وزير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي القصيبي ومعالي رئيس المراسم الملكية السيد احمد عبدالوهاب ووكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية عبدالرحمن منصوري ..

مسؤولان دوليان يصلان المغرب

الدار البيضاء ـ ق ن ا :

وصل الى المغرب امس السيد عصمت كتاني رئيس الجمعية العامة للامم المتحدة لحضور القمة العربية الثانية عشرة التي تعقد بمدينة فاس اليوم الاثنين .

كما وصل الى المغرب لنفس الغرض السيد محمد هاني نائب السكرتير العام للامم المتحدة الذي صرح لوكالة الانباء المغربية عقب وصوله بان عدم حضور السيد جافييز بيريز دي كويلار السكرتير العام للمشاركة في القمة العربية يرجع الى انشغاله بالتزامات دولية خاصة الزيارة التي سيقوم بها للاتحاد السوفييتي خلال الايام القليلة القادمة .

تبــوك

● يعلن محمد عمر هادي عن فقد دفتر اقامة رقم ١٩٠٠/٢ وتاريخ ١٤٠١/٣/٢٩هـ صادرة من جوازات نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك . (٨٢٧/٩/٣٦٠٤)

● يعلن محمد علي رفيع المريبطي البلوي عن فقد سجل تجاري رقم ٤٤٥١ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١٠هـ صادر من تبوك ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى اقرب مركز شرطة بتبوك . (٨٢٨/٩/٣٦٠٥)

● يعلن علي ناصر محمد الصامطي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٢٠٤٠٤ وتاريخ ١٣٩٤/٤/١٦هـ صادرة من صامطة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى صامطة . (٨٢٩/٩/٣٦٠٦)

● يعلن عواض علي عواض الشهري عن فقد شهادة اولى متوسط تاريخ ٩٤/٩٥ هجرية صادرة من مدرسة الابناء المتوسطة العسكرية بتبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة الابناء المتوسطة بالمدينة العسكرية بتبوك . (٨٣٠/٩/٣٦٠٧)

● يعلن الجيلاني الحسين علي عن فقد رخصة خصوصي رقم ٤٢٤ صادرة من تيماء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تيماء . (٨٣١/٩/٣٦٠٨)

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ضباء المواطن ابراهيم عبيد مسلم الوابصي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨١٦ وتاريخ ١٣٩٤/٦/٢٠هـ سجل ضباء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في ضباء أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن عيد جروان عايد المدمي العطوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٧٣ وتاريخ ١٣٩٤/٢/١٦هـ سجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في تبوك أو أقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٢٩/٩/٣٦١٨

● يعلن مسلم عوده الحويطي عن فقد لوحة سيارة رقم ٨١٧٧٢٤٣ صادرة من مرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور البدع ٨٣٧/٩/٣٦١٦

● يعلن عبدالله علي عايض عسيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٣٩٣ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢١هـ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور تبوك

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن عبدالله عياش مسعد الشراري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٦٢٠ وتاريخ ١٣٩٩/٨/٢٢هـ سجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٢١/٩/٣٥٩٦

● يعلن بنان دخيل الله سالم سلامه العطوي عن فقد شهادة ميلاد وشهادة تطعيم رقم ٥٨٢ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٣هـ صادرة من المكتب الصحي بتبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المكتب الصحي بتبوك ٨٣٣/٩/٣٧٦١٠

● يعلن جهاد مجيد حمادي عن فقد اقامة رقم ١٠٣٠٠ وتاريخ ١٤٠٢/١/٥هـ صادرة من جوازات تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك ٨٤٣/٩/٣٦١٢

● يعلن أنان سمارث تايلاندي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٥٦٣٥ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٣هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك ٨٣٥/٩/٣٦١٤

● يعلن حمدان سليمان المسعودي عن فقد رخصة قيادة رقم ٤٥٢١ وتاريخ ١٣٩٩/١٢/٢هـ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٨٣٦/٩/٣٦١٥

حائــل

● يعلن محمد شفيع شرف الدين عن فقد اقامة رقم ٩٣٢١ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٧هـ صادرة من جوازات حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل . (٨٧٦/١٨/٥٨٠١)

للمرة الثانية

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بحائل المدعوة عائشة نيبان الخميس بطلب تعديل اسم والدها الى خميس وجدها الى نيبان والقبيلة الى النيبان ليكون اسمها الكامل بعد التعديل هو عائشة خميس نيبان النيبان فمن له معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخه . (٨٨٥/١٨/٥٥٠٥)

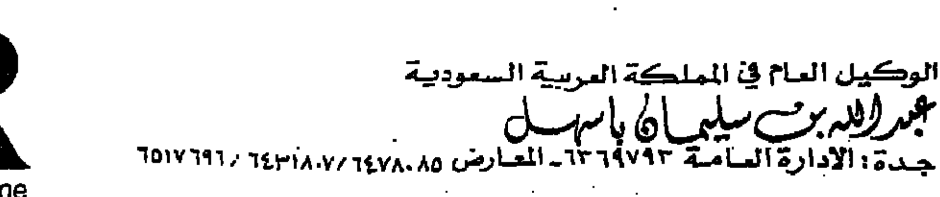
محطة سليمان الخنيني للمحروقات بالزلفي

تعلن انها منحت مكفولها السيد/عبدالمناف عبدالسلام هندي الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٩٨٨٥٩٣ في ٧٦/٨/٢٤ صادر من مدراس تاشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعود وتحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة او تلفون ٤٢٢١٧٨٤ الزلفي
٢٦/٢٢

المزارع عبدالرحمن بن عبدالله الجاسر بالاسياح

يعلن بانه منح مكفوله تاشيرة خروج وعودة ولم يعد حتى الان وهو عبدالهادي عبته عبدالجواد جواز سفر رقم ٥٦٦٨٩٠ مصري الجنسية لذا يرجو عدم التعامل معه ومن يعرف عنه شيء الاتصال باقرب مركز للشرطة .
١٢/١٥٩

اليوم



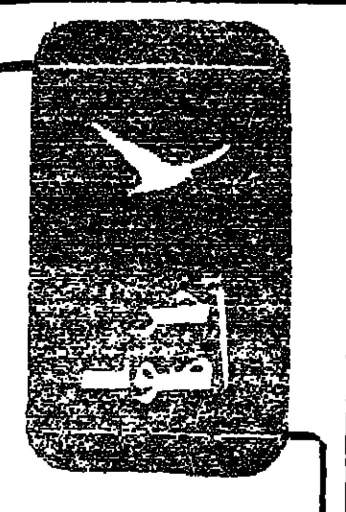
هكذا في الأصل

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

اسعار اليوم خارج المملكة

☐ الكويت : ١٠٠ فلس ☐ قطر ريال ☐ الامارات درهم ☐ البحرين ١٠٠ فلس ☐ العراق ١٠٠ فلس ☐ مصر ١٠ قروش ☐ تونس ١٥٠ مليما ☐ الجزائر دينار ☐ المغرب درهم . وبقية الدول الافريقية . ما يعادل درهم مغربي ☐ اليمن ريال ☐ الاردن ١٠٠ فلس ☐ السودان ١٠٠ مليم ☐ سوريا ليرة ☐ لبنان ليرة ☐ فرنسا ٣ فرنكات ☐ امريكا دولار ☐ بريطانيا ٤٠ بنسا ☐ بقية دول السوق الاوروبية المشتركة . ما يعادل ٣ فرنكات فرنسية .



تعطيل الحياة لمدة ١٤ ساعة في تركيا

انقره ـ ا ف ب :

تقرر عدم السماح للمواطنين في تركيا مغادرة منازلهم يوم امس (الاحد) بين الساعة الخامسة صباحا والسابعة مساءا وذلك كاجراء حاسم فرضته السلطات العسكرية في انقرة واتخذه مجلس الامن القومي الذي يحكم البلاد وذلك بهدف وضع قوائم الانتخابات تحسبا للاستفتاء على الدستور الذي سيجري يوم ٧ نوفمبر القادم .

ومن المنتظر ان تتحول تركيا الى بلاد بلا حياة حيث تختفي الحركة تماما في المدن والقرى على الطرق فالسفن التركية والاجنبية عليها ان ترسو في اول ميناء تمر به كما ان على القطارات ان تتوقف في اول محطة تصادفها عند حلول موعد حظر التجول الاستثنائي ويجب ايضا على كافة انواع النقل البري سواء للبضائع او الركاب التوقف اجباريا مع بداية عملية التعداد .

الا ان ركاب الطائرات على الخطوط الداخلية والدولية سيصابون باضرار اقل حيث سيتم القيام والوصول بشكل عادي ولكن لن يتمكن هؤلاء الركاب من مغادرة المطار او الدخول اليه في الفترة بين الخامسة صباحا والسابعة مساء اي كان موعد الهبوط والاقلاع وستقوم سلطات الجمارك بتسجيل اسماء المواطنين الاتراك ولن تتمكن الطائرات من الاقلاع قبل الانتهاء من الاجراءات الطويلة مما سيؤدي الى تأخير طويل .

وسيبدأ ٤٠٠ الف موظف اعتبارا من الساعة الثامنة اي بعد بدء سريان حظر التجول بثلاث ساعات تسجيل اسماء السكان المقدر عددهم بسبعة واربعين مليون نسمة .

وعلى كل مواطن تركي ان يكون متواجدا اثناء زيارة موظف التعداد وسيعاقب المخالفون بالسجن لمدة تتراوح بين ثلاثة وستة اشهر وبغرامة قدرها ٤ الاف جنيه تركي ٢٩ دولارا وذلك في حالة تغيبهم لاسباب لم يبلغوا عنها او دون تصريح مسبق عن السلطات .

وسيكون لبعض اصحاب الامتيازات حق التنقل اثناء فترة الاربع عشرة ساعة التي تختفي خلالها كل مظاهر الحياة في البلاد وهؤلاء هم الاطباء ورجال المطافىء وموظفو مرفق المياه والكهرباء والغاز والصيادلة القائمين بالعمل وكبار الموظفين والصحفيين والقضاة والديبلوماسيين ويجب عليهم حمل تصريح بالمرور تصدره السلطات التي يتبعونها .

وقد ادى اغلاق المتاجر يوم السبت الى ظهور طوابير انتظار غير المعتادة في المدن الكبرى في البلاد ويعد كل شخص نفسه دون اي احتجاج او اصدار حركة تدل على الضيق لقضاء ١٤ ساعة في عزلة كاملة تسري على الجميع حتى السائحين وزبائن الفنادق الاتراك والاجانب على حد سواء .

.... ترقب ....

عدسة : مسفر الغامدي

لا طب الغرب ينفع ولا علاج الشرق يشفع ولا منقذ إلا الله

ابو ظبي ـ كونا :

افتتح وزير العدل والشؤون الاسلامية السيد عبدالرحمن البكر اجتماعات الدورة السابعة عشر لمجلس امناء المركز الاسلامي الافريقي التي بدأت اعمالها امس في ابو ظبي .

ودعا الوزير البكر الى مساندة الدور الذي يقوم به المركز الاسلامي الافريقي في الاخذ بيد المسلمين في افريقيا ونشر الدعوة الاسلامية بين شعوبها .

وقال ان على رأس القضايا التي يعيشها الاسلام والمسلمون اليوم قضية فلسطين والمسجد الاقصى وان هذه القضية جزء من عقيدة المسلم فالتفريط فيها يعتبر جريمة واثما كبيرا ولا ادري كيف اصف العار الاسود الذي حل بالامة الاسلامية في قضية فلسطين .

وتساءل الوزير كيف سنواجه التاريخ وبماذا ستتحدث عنا الاجيال القادمة وكيف نقرأ في التاريخ عن تفكك الدولة الاسلامية في الاندلس وغيرها .

واضاف البكر ان الادهى والامر من ذلك هو كيف سنواجه الموقف في الاخرة وبماذا سيجيب المفرطون في ذلك انها مأساة تنفطر لها القلوب وتتمزق لها الاوصال من فظاعتها وتقشعر الابدان من ذكرها .

وقال ان الجرح عميق ونزيفه حاد فلا طب الغرب ينفع ولا علاج الشرق يشفع ولا منقذ غير دواء الاله .. انه الاسلام ولن يصلح اخر هذه الامة الا بما صلح به اولها .

ويبحث مجلس الامناء خلال اجتماعاته التي تستمر ثلاثة ايام الانجازات التي جرت خلال العام الماضي وعدة اقتراحات للتنفيذ خلال العام الهجري الجديد من بينها زيادة عدد الطلبة الدارسين بالمركز الاسلامي الافريقي والذي يتخذ من الخرطوم مقرا له الى ٥٠٠ طالب اي بزيادة ٢٠٠ طالب عن العدد الحالي .

وانشاء شعبة جديدة بالمركز للخدمات الاجتماعية لتسهم في خدمة المسلمين بتقديم المعونات والمساعدات في وقت النكبات اضافة للاقسام الثلاثة الحالية وهي التعليم العام والدعوة والبحوث .

وستبحث اجتماعات الدورة اقرار ميزانية المركز الاسلامي الافريقي عن العام الهجري الجديد ١٤٠٣هـ والتي تبلغ حوالي ٨ مليون جنيه سوداني .

وحضر الاجتماعات وفود من الكويت برئاسة وكيل وزارة الاوقاف السيد محمد ناصر الحمضان ومن قطر برئاسة مدير الشؤون الدينية الشيخ عبدالله الانصاري ومصر برئاسة وكيل وزارة الاوقاف الدكتور عبدالشكور كامل والسودان برئاسة الدكتور عبدالملك الجعلي وحضر الاجتماعات مدير المركز الاسلامي الافريقي بالخرطوم الدكتور الطيب زين العابدين وتخلفت وفود المغرب والسعودية عن الحضور .

فتاة انجليزية بسبب سيجارة :

جلدها المدرس فاشتكته لدى السوق الأوربية المشتركة

رفعت فتاة انجليزية في السادسة عشرة من عمرها شكوى للجنة الاوربية لحقوق الانسان والتابعة للسوق الاوربية المشتركة ضد مدير مدرستها الذي جلدها لممارستها التدخين ، قالت فيها ان عملية الضرب كانت مذلة وغير قانونية .

واتهمت الفتاة ووالدتها عن طريق ممثلين قانونيين حكومة بريطانيا بخرق الاتفاقية الاوربية لحقوق الانسان . ويأتي ملف القضية ضمن مجموعة من القضايا تتعلق بما اذا كان العقاب البدني في المدارس الانجليزية يندرج تحت قواعد الاتفاقية التي وقعتها بريطانيا عام ١٩٥٠م مع اخواتها الاوربيات .

والفتاة التي رفضت الشكوى ضد حكومة جلالة الملكة قد جلدت مع زميلة لها على كفيهما . وجاء في الشكوى ان مدير المدرسة رفع عصاة من الخيزران طولها قدمان وست بوصات فوق كتفيه وهوى بها على كف الفتاة .. وان الضربة كانت مؤلمة مما جعلها تشعر وكأن كفها قد انفصلت عن جسدها .. وقد ادى الضرب الى تمزيق الاوعية الدموية واحدثت قروحا كبيرة في باطن يدها جعلها لا تستطيع ان تستخدم يدها لمدة اربعة ايام وبقيت اثار الضرب واضحة بعد شهرين من الحادث .

وكانت الفتاة قد خرجت بعد انتهاء امتحانات عام ١٩٨٠ مع صديقات لها خارج فناء المدرسة واشعلت سيجارة ، فلمحها مدير المدرسة من شباك مكتبه وارسل احد المدرسين لاعادتها وعاقبها .

وقال محاميا الفتاة ان الضرب اتسم بطابع الاهانة لانه تم من جانب معلم رجل بحضور معلم رجل ايضا مع ملاحظة ان الفتاة في عمر الزواج وعوقبت امام احدى زميلاتها . وكان الباب مفتوحا يمكن من في الخارج رؤية ما يجري وهذا في حد ذاته اهانة كما ان الفتاة اذلت ايضا نظرا لتفاهة السبب وعدم احضار طبيب ومراقبين للوقوف على اجراء العقوبة .

ويذكر ان بريطانيا هي الوحيدة من بين الدول الاوربية مازالت تسمح بالعقوبة الجسدية في مدارسها . وكانت المحكمة الاوربية قد حكمت في دعوى رفعت اليها من ابناء تلاميذ اسكتلنديين في فبراير الماضي بان عقاب التلاميذ كان خارقا للاتفاقية . وبما ان التلاميذ لم تشمل قضيتهم الجلد ، فان المحكمة لم تنظر فيها ولهذا يتوقع هذه المرة ان تقول رأيها فيما اذا كانت عقوبة الجلد سيتم حظرها في بريطانيا طبقا للمادة ٣ من الاتفاقية ام لا .

في بنغلادش :

السجن لأربعة بينهم وزيرين بسبب رشاوي طائرات

دكا ـ كونا :

اصدرت المحكمة العرفية هنا احكاما بالسجن على اربعة اشخاص بينهم وزيرين سابقين في بنغلاديش لتورطهم في الحصول على رشوة في عام ١٩٨٢ من شركة فوكر الهولندية لصناعة الطائرات .

وقال مسؤولون حكوميون ان المحكمة قضت امس بسجن وزير الطيران المدني والسياحة السابق (عبدالرحمن) لمدة ١٤ عاما مع الاشغال الشاقة وبمصادرة امواله لشرائه طائرتين من طراز فوكر ف ٢٨ لحساب شركة الخطوط الجوية الوطنية (بيمان) مقابل رشوة حصل عليها من شركة صناعة الطائرات البولندية .

واضافوا ان المحكمة حكمت ايضا بسجن وزير الدولة السابق الجنرال (مجيد الحق) لمدة خمس سنوات وغرامة تبلغ ١٤ الف دولار لترتيبه عقد لقاء سري بين عبدالرحمن ومندوب شركة فوكر ولحصوله هو ايضا على رشوة .

وكان عبدالرحمن ومجيد الحق عضوين في الحكومة السابقة برئاسة عبدالستار التي اطيح بها في انقلاب عسكري في مارس الماضي بقيادة الجنرال حسين محمد ارشاد .

وافاد المسؤولون ان المحكمة قضت بسجن عزيز محمد بهاني لمدة عشر سنوات مع الاشغال الشاقة ودفع غرامة قدرها ٥٠ الف دولار .

واشاروا الى انه حكم بسجن مدير شركة طيران بنغلاديش السابق لمدة ثلاث سنوات .

وقد وجد ان هؤلاء الاربعة ادينو بتهمة الفساد وسوء استخدام السلطة في شراء طائرتين لخطوط بنغلاديش الجوية في بداية العام الحالي .

أصوات

ماذا تقرأ من هذه الجرائد ؟..

هذه المجلات .. هذه الدوريات !

ماذا تقرأ من هذه الزوايا .. هذه التحقيقات والتحليلات ؟..

ماذا تسمع أو تشاهد من خلال المذياع والتلفاز ؟

إنه الركام .. أو هو التخمة .. وكما يحرم المتخم من فائدة الطعام ويمتنع عليه التمثيل الغذائي بالصورة المطلوبة ، يحرم هذا المنغمس في ركام الجرائد والمجلات ووسائل التثقيف والتلقي المختلفة من تمثل ما قرأ أو تلقى بالصورة المطلوبة أيضا .

أحيانا يتمنى المرء لو ان جريدة يومية واحدة تصدر بلغته لا أكثر .. ومجلة واحدة لا أكثر .. ومثلهما تلفاز ومذياع .. يتوحد فيها شتات وقته وفكره ..

أما إذا تذكر ان وجود المنافسة ضروري لارتفاع مستوى هذه الوسائل فانه قد يتمنى هنا ان تكون الجريدة جريدتين .. والمجلة مجلتين ، ومثلهما تلفازين ومذياعين .. وان تكون كل وسيلة من هذه الوسائل دارا عظيمة زاخرة برجال الفكر والعلم والأدب لتقديم خلاصة الأفكار والتحليلات والتحقيقات والأحداث المحلية والعالمية .. أي أنها مؤسسة عامرة بأساتذة في مختلف التخصصات واصحاب تجربة واسعة في المهنة .. وان تكون اقساما لكل منها هيئة تحرير أو إعداد من هذا الطراز ..

وباختصار .. ان يحسب لكل زاوية وحرف في الجريدة أو المجلة ـ كما يحسب لكل مادة في المذياع والتلفاز الف حساب مبني على الاختيار ..

والموضوع يحتاج إلى عرض اوسع وافضل ..

عبدالله الدبيسي

طفلان في بركة بنزين

* الكاتب البريطاني آرثر كلارك واحد من اشهر كتاب الرواية العلمية وداعية لنزع السلاح قال « ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي يبدوان مثل اطفال صغار يقفون داخل بركة من البنزين وكل منهم يحاول ان يقتني اكبر مجموعة ممكنة من اعواد الكبريت ، في الوقت الذي يعتبر فيه عود ثقاب واحد اكثر من اللازم » .

بعد ان قتل ١٠٨ خلال ٨ شهور

الإرهاب يرهب رئيس مكافحة الإرهاب!

باليرمو ـ ا ف ب :

لقى الجنرال كارلو البيرتو شيزا مدير شرطة باليرمو والرئيس السابق لجهاز مكافحة الارهاب في ايطاليا هو وزوجته مصرعهما عقب اطلاق الرصاص عليهما مساء يوم الجمعة الماضي في سيارتهما في ميدان ناشي بالقرب من ميدان بوليتياما في باليرمو .

وقد اعلن شخص مجهول مسئوليته عن الحادث وذكر انه عضو في حزب رجال العصابات وذلك خلال مكالمة تليفونية لصحيفة (جازيتا دل سود) .

وذكرت مصادر البوليس ان احد افراد قوة الامن والذي كان يستقل مركبة حراسة قد قتل وأضاف البوليس بعد معاينة أظرف الاعيره النارية ان السلاح المستخدم من طراز (أكا ٤٧) سوفيتي الصنع .

وكان الجنرال دالا شيزا قد عين مديرا لشرطة باليرمو في شهر مايو الماضي كي يدير عملية مكافحة المافيا وذلك بعد مصرع بيو ديلا توري السكرتير الاقليمي للحزب الشيوعي الايطالي .

وقد ذكر بعض الشهود ان عددا من المعتدين كانوا يستقلون دراجات بخارية من النوع الضخم فتحوا نيران اسلحتهم في وقت واحد اولا على زوجة ديلا شيزا التي كانت تقود سيارة (اينوتشينتي) تحمل لوحات معدنية لمنطقة روما ثم على ديلا شيزا نفسه الذي كان بجوارها . وقد اكد شهود آخرون على عكس مما سبق ان النار اطلقت من سيارة من طراز (مين موريس) تحمل لوحات معدنية من منطقة روما .

وقد فقدت زوجة شيزا اثر أصابتها بالطلقات النارية سيطرتها على السيارة مما ادى الى اصطدامها بحائط وتحطمها .

وأضاف الشهود ان الجنرال ديلا شيزا بعد ان فطن لوقوع الاعتداء حاول حماية زوجته وهي ممرضه في الصليب الاحمر الايطالي وقد تزوجها منذ شهرين في (ترانتي) شمال ايطاليا وهي ثاني زيجه له .

وقد احدث مقتل ديلا شيزا وزوجته صدمة عميقة مماثلة لتلك التي احدثها مصرع (الدو مورو) على ايدي الالوية الحمراء منذ اربعة اعوام .

ويعد الجنرال ديلا شيزا بالنسبة للايطاليين رمزا لسنوات من الكفاح ضد الارهاب بطرق تتصف بالحزم والذكاء وقام على رأس فريق من رجال البوليس بتحييد الارهاب في (المثلث الصناعي) الواقع شمالي البلاد .

وقد ذكرت الصحافة الايطالية يوم الاربعاء الماضي ان المافيا كانت وراء مقتل ١٠٨ اشخاص في باليرمو وحدها خلال الاشهر الثمانية الاولى من هذا العام مقابل ١٠٢ شخصا طوال عام ١٩٨١ .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم تليفون ٨٣٩٢٧٣٦ بالدمام